

**تاکسیس**

(تنها یک معطر که در جهان موجود است)

**شیرین سید**

مجلسه اسماعیل هارون دهلوی

## أصواء

### القرار لم يتبدل بعد..؟

يعتقد المحللون السياسيون الغربيون أن استمرار عملية التخليق المزدوج التي كانت تحدث الأسبوعين الماضيين والحياتي يشهد على استمرار هذا الاعتقاد الغربي البيني على توافق نفسي - سياسي للمجموعة التحليلية الغربية. وينطلق من مفهوم الحلول الوسطية التوفيقية التي تلجأ لها الحكومات الغربية عادة لحل الخلافات التي تنشأ بينها. ومن هذا المفهوم يرى المحللون السياسيون الغربيون أن واشنطن ستعالج الخلافات التي نشبت مع كل من روما والقاهرة. وأن الرئيس ريجان الذي كسب في هذه العملية المشاريع الأمريكية والدوائر السياسية نتيجة البرمجة الإعلامية التي أظهرته ميلا لا يثنى له غير، لا يهجم ما أصاب السمعة الأمريكية في الشرق الأوسط وإيطاليا التي رأى سياسيوها أنهم أصبحوا مشاهير في دولة شيوعية في تلقاها لأوامر الكركيلين، حيث كانت روما طية تسلم الأوامر البيت الأبيض فيما يخص استعمار الأراضي الإيطالية... حتى لو كانت ضمن حدود القواعد الانجليزية.

لهم أن الأمريكيين والمحللين الغربيين يعتقدون بأن استمرار العملية يوشك أن يسيل. بعد انتصار ريجان الذي سيتنصر بعد محكمة للمسلمين الفلسطينيين الذين اختطفوا السفينة الإيطالية... \*\*\*\*\*

هذه الرؤية المبسطة للأحداث تختلف معها. وإذا كان المحللون الغربيون يعتقدون في استتالجاتهم على الأمثلة السياسية والنفسية والسلوكية والعملية الغربية، فحين هنا أيضا تعتمد على نفس هذه الأسس لتطبيقها على الطرف الإسلامي للفضية... وهو الطرف الفلسطيني الذي يحاول الغربيون وخاصة الصحافة الأمريكية تصويره بأنه الطرف الخاسر.

لنبدأ القول بجاريين «التي الأمريكية» رغم التحفظ والرفض المطلق للأساليب... ولتقل أن الهدف الأمريكي وقف الأورل ومحاكمة الخاطفين، كبدية إلقاء العقاب على من يقعون بمثل هذه العمليات... جميل جدا هذا الكلام...! أن ما هي البنية القادرة فعلا على محاكمة المنفلتين الذين يشيعون الأورل. تقول «القاهرة فعلا» على أن أمام المحكمة «وتتخذ الحكم... هل هي إيطاليا أو حتى واشنطن... أو أي دولة أخرى... ستصبح عرضة للتهديد ومنعها لعمليات انتقامية تجعل تلك الدولة لا محالة خاضعة لرغبات المنظمات المسلحة مما يجعلها في النهاية غير قادرة على تنفيذ الحكم.

وهناك سوابق عديدة اضطرت فيها فرنسا وبريطانيا والمملكة العربية وعدد كثير من الدول الغربية، بل حتى أمريكا واسرائيل إلى أن تخضع لهذه التجربة وقد خضعت فعلا... وهي تعرف معنى الفعل التي تصاحب مثل هذه التهديدات التي تنتهي بالارزوح للمطالب وبالتالي إطلاق سراح من تسببهم واشتد بالارهابيين، وذلك تكون نهاية العملية دعما للذين قاموا بها وبالتالي تكون النتيجة تشجيعا لمواصلة انقلاط الأورل!!

والآن لنفترض انتهاء عملية خلف السفينة الإيطالية بالأسلوب العربي - المصري - الفلسطيني، الذي كان يرتكز على محاكمة واختطاف من قبل منظمة التحرير الفلسطينية التي ليست فقط قادرة على القيام بلجراء المحاكمة، بل أيضا وتنفيذ العقوبة كونها الأكثر قدرة على الاقلاق من تهديدات المنظمات التي تمارس مثل هذه العمليات. وأيضا هناك سوابق عديدة حكمت منظمة التحرير الفلسطينية على عدد من أعضائها بالحكم عديدة نفذ كثير منها للحد من «الفلان التنظيمي» وقد كانت تلك الأحكام حازمة وصارمة وصل بعضها إلى حد الإعدام...!

والآن أما الأجدد انتظار ما ستفعله منظمة التحرير الفلسطينية لتكبد مصداقيتها... بدلا من كل موجع الرأس الذي يستمر لإيطاليا...!

جابر بن عبد العزيز الجابر

## التحيد البريطاني بالانصاف يسيطر على المؤتمر خلافاً بين فرنسا وحلفائها في المؤتمر الثالث والعشرين لـ «اليونسكو»

صوفيا/ا، ف، ب - سيطر التحيد البريطاني بالانصاف أكثر من أي وقت مضى على المؤتمر العام الثالث والعشرين لليونسكو بعد أسبوع من افتتاح الأعمال التي ستنتهي في الثاني عشر من نوفمبر (تشرين الثاني) القادم.. وبعد الخطاب الهادي والواثق الذي القاه أحمد مختار أمبو المدير العام للمنظمة بدأ المؤتمر وهو أعل هيئة باليونسكو - منظمة الأمم المتحدة للتعليم والعلوم والثقافة - أعماله بليقاع سريع.

اليونسكو - فقد كانوا هم الذين بدأوا أيا من الحرب الكورية.. انني أعرف ذلك جسدومهم وهم يملكون ١٥٠ دولة من الدول الأعضاء الحاضرة - من ١٦٠ - والذين حضروا منذ يوم الاثنين الماضي قبل الظهر وذلك عندما يأتي تيموتي ريدون وزير التلون البريطاني كلمته.

وسكون السؤال الذي لا يجيب عنه ريدون بصورة نهائية هو - البقاء أو عدم البقاء - ولكنه سيقيم فقط بفضله قد تؤدي إلى إثارة مزيد من التكهات بشأن احتمال انسحاب بريطانيا.. وتتوقع لندن نهاية المؤتمر لكونه أو تلقى رأيا لها مصلحتها المباشرة في الدول الناطقة بالفرنسية.

ويوم ٢٢ أكتوبر (تشرين الأول) وبينما يتعين أن يعقد في صوفيا مؤتمر خلف وأرأس يوم الموضوع (المقرر) حسبما يرى المراقبون - الذي يتقسمه قرار العالم الثالث الذي رفضته اللجنة التنفيذية للهيئة العليا لليونسكو في شهر سبتمبر (أيلول) ليظهر مرة أخرى على ملأنة التفاوض.

ويتعلق الموضوع بإيجاز بمعرفة ما إذا كان وضع المراقبين المنحصر في الولايات المتحدة شعرا وإذا كان يتعين عليها أن تدفع حصتها عام ١٩٨٥ في حين إنها تركت المنظمة عام ١٩٨٤ خلال السنة المالية وأخيرا ما إذا كان للجنة الثلاثية موقفا أمريكيا بالفرنسي في اليونسكو. فمجلس (أول) ظل أن لا يجب إلغاء ٣٠٠٠ موقوف. وثمة هذه المناقشة البريطانية المستهدفة بصورة غير مباشرة بهذا اليوم. ويصعد هذه النقطة كل الميز العام قاضيا/سيرواجه المواطنين الأمريكيون نفس مصير المراقبين الآخرين. وليس هناك تمييز حيالهم. وقد جرح أمبو - الذي يترقب بأن هناك بعض ادراة اليونسكو التي يتعين إعادة النظر فيها - تحديرا جادا إلى المؤتمر العام في ختام الأسبوع الأول من الأعمال. ومصرح بأنه إذا لم يصل المؤتمر إلى حسم لشكالات فانه سيتولى حسمها شخصيا/في الظروف التي اعتبرها أكثر ملاسة وأكثر انقلاط مع مصالح المنظمة والدول الأعضاء.

غير أن ثمة زبومة قد تخرج المتشويين البالغ عددهم نحو ألفي شخص من جسدومهم وهم يملكون ١٥٠ دولة من الدول الأعضاء الحاضرة - من ١٦٠ - والذين حضروا منذ يوم الاثنين الماضي قبل الظهر وذلك عندما يأتي تيموتي ريدون وزير التلون البريطاني كلمته.

وسكون السؤال الذي لا يجيب عنه ريدون بصورة نهائية هو - البقاء أو عدم البقاء - ولكنه سيقيم فقط بفضله قد تؤدي إلى إثارة مزيد من التكهات بشأن احتمال انسحاب بريطانيا.. وتتوقع لندن نهاية المؤتمر لكونه أو تلقى رأيا لها مصلحتها المباشرة في الدول الناطقة بالفرنسية.

ويوم ٢٢ أكتوبر (تشرين الأول) وبينما يتعين أن يعقد في صوفيا مؤتمر خلف وأرأس يوم الموضوع (المقرر) حسبما يرى المراقبون - الذي يتقسمه قرار العالم الثالث الذي رفضته اللجنة التنفيذية للهيئة العليا لليونسكو في شهر سبتمبر (أيلول) ليظهر مرة أخرى على ملأنة التفاوض.

## في تصريح لـ «الجزيرة» : قائد افغانسي: نرفض أية مساعدات أمريكية

كتب: حامد عبيد الله الحويصاني: نفى المجاهد القائد قاضي محمد أمين وقاد رئيس اللجنة العسكرية في الاتحاد الإسلامي لجاهدي أفغانستان ما تردد مؤخرا من أن مجلس الشيوخ الأمريكي اعتمد مبلغ ٢٥٠ مليون دولار مساعدة للمجاهدين الأفغان.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة» أنه لكي يتم هذا الدعم فانه يجب أن يكون هناك تنسيق مسبق مع الجاهدين، ومع ذلك فانه لم يحدث أي اتصال بين الحكومة بقيادة اتحاد المجاهدين.

وأضاف أن أمريكا تريد بهذا الحصول على دعابة بأنها هي التي تدعم الجهاد الأفغاني.

وأكد قاضي محمد وقاد أن المجاهدين ان يقولوا أي مساعدة من أمريكا سواء مشروطة أو غير مشروطة لأن ذلك يسيء إلى سمعة المجاهدين الأفغان الذين يستمرون بعد ذلك في تضحياتهم وعلى مساعدات أخوانهم المسلمين في هذه الحرب الإسلامية.

وحول سؤال عن الوضع في أفغانستان بعد تكليف الروس لهجومهم البربرية الأخيرة على المجاهدين قل قاضي محمد: أن الروس يتكلمون بالهجمات على محافظة (بكتيا) في جنوب أفغانستان قسما على المجاهدين طريق دخولهم وخروجهم من متلة المواجهة، ولكن تلك المعارك وه الحمد انتهت بانتصار المجاهدين وعاد الوضع كما هو عليه في السابق بعد تحصينات كبيرة واستعدادات عدد كبير من المجاهدين من بينهم القائد الشهيد مولوي أحمد والشهيد مجاوي

### مظاهرة لتكويي الزلازل في المكسيك

مكسيكو/ا، ف، ب - تتألمر أمس الأول لأول مرة منذ زلزال ١٩ سبتمبر (أيلول) الماضي أكثر من ألفي شخص من مكسيكي هذا الزلزال أمام قصر ميغيل دي لا خريز تيمورا عن عدم سوافقتهم على التقارير الرسمية بحالين يرفض عقوبات على المسؤولين عن صيانة المباني التي انهارت.

كما كالم المتظاهرون أيضا بدفع تمويضات لمئات العائلات المتضررة المسكون وأجراء تحقيق لتسديد مسؤولية الحادث والقائمين على البناء. كما أصرروا على رخيتم في الاستمرار في البناء في الأحياء التي كانت يقطنونها إلى حين إقامة مساكن جديدة مع عدم مطالبتهم بدفع أية نفقات.

### مظاهرة لتكويي الزلازل في المكسيك

مكسيكو/ا، ف، ب - تتألمر أمس الأول لأول مرة منذ زلزال ١٩ سبتمبر (أيلول) الماضي أكثر من ألفي شخص من مكسيكي هذا الزلزال أمام قصر ميغيل دي لا خريز تيمورا عن عدم سوافقتهم على التقارير الرسمية بحالين يرفض عقوبات على المسؤولين عن صيانة المباني التي انهارت.

## مؤتمر الحزب الاشتراكي الفرنسي أمام مشكلة كيف ومع من يحكمم الاشتراكيون بعد انتخابات مارس؟



لوغان فيليبس



ميتران

الحزب الشيوعي قد مات. وعلى الرغم من الخلافات القائمة بين الاشتراكيين باتجاهاتهم المختلفة ويساندتهم الرئيس ميتران ولوران فيليبس رئيس الوزراء بضرورة إبعاد الشيوعية توفيق من أجل الانطلاق في الحركة التشريعية بصورة موحدة.

وقد وصف جان بير شيومان وزير التربية وزعيم الجناح اليساري في الحزب كلام روكار بأنه غير واقعي لأنه لا يوجد حزب يهني واحد يريد الائتلاف معنا. وقال: يتعين علينا أن نتوصل إلى ديناميكية تحل محل اتحاد اليسار لكي نتج. وأشار على غرار جراح الزعماء الاشتراكيين... إلى أن ائتلاف ١٩٨١ مع

تولوز/ا، ف، ب - يحاول الاشتراكيون منذ يومين في تولوز إبعاد صيغة توفيقية بشأن المسألة الرئيسية التي تقسم الحزب بين انصار ليونيل جوسبان وميشيل روكار وهي كيف ومع من يحكم الاشتراكيون بعد انتخابات مارس (أذار) ١٩٨١؟

وقد أكد لوران فيليبس أمس الأول من فوق المنصة - نعم نحن نريد أن نحكم غدا ولكن انطلاقا من مواقف يسارية.. أن تكون لورا نقطة ارتكاز لليمين حتى تشكل حكومة - ورفض فيليبس ملما رفض ليونيل جوسبان سكرتير الحزب الشيوعي يوم الجمعة الاشتراكية في حكومة ائتلافية لا يشكل الحزب الاشتراكي داخلها الأغلبية.

وقد حدد الاشتراكيون لأنفسهم منذ عدة أشهر هدف المصوصل على نسبة تزيد عن ٣٠ في المئة من الأصوات في شهر مارس (أذار) القادم وهي نتيجة قريبة من نتيجة عام ١٩٨١ عندما ثوى الحزب السلطة. وانطلاقا من هذه الفرضية سيحل الاشتراكي الحزب الأول في فرنسا في العام المقبل إلا أنه سيحتاج لتأييد خارجي في الحكم نظرا لانخفاض نظام الانتخاب باللائحة النسبية.

ويرى ليونيل جوسبان أن مثل هذه النتيجة.. بالإضافة إلى الوزن السياسي للرئيس ميتران الذي تستمر مدة رئاسته حتى عام ١٩٨٨ تعطينا فعالية للحزب الاشتراكي بحيث يتمكن من أن يتحول إلى قلب جانب الشخصيات السياسية التي أعلنت قطيعتها لأحزاب اليمين.. ومن هنا لم يستبعد جوسبان الائتلاف مع عناصر (باس أحزابا) من الوسط.

ويؤيد ميشيل روكار - زعيم الأقلية - ترك جميع الأبواب مفتوحة أمام الائتلاف مع اليمين خاصة إذا ما فصلت بعض فصائل اليمين.. حال عدم حصولها على الأغلبية المطلقة.. الائتلاف مع الحزب الاشتراكي من أجل تكوين حكومة بدلا من الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة برئاسة جان ماري لويلان.

ومن هذا المنظر يريد روكار من مؤتمر الحزب الاشتراكي أن يحدد - الحد الأدنى المقبول - الذي يكفل حفاظه على هويته بحيث لا يجيد عنها أيا كانت المواقف البرلمانية.. ويرى روكار أنه بدون تجديد مكتب لعدد النقطة الأساسية التي تكون علة للمشروع فإن نتائج الانتخابات باللائحة النسبية يمكن أن تسفر عن ائتلافات غير متوقعة بل وضارة.

### في اشتباكات مع الجيش الكولمبي

## مصرع ١٧ من المناهضين بينهم أربعة قادة شيوعيين

وقادة الاتحاد الوطني بتهمة خيانة الكفاح الثوري. ومن جانب آخر دعا الرئيس بيلساير بيشانكور القوات المسلحة الثورية في كولومبيا إلى الإعلان بوضوح عما إذا كانت تعترف أو لا التحول نهائيا إلى حزب شرعي من خلال الاتحاد الوطني.

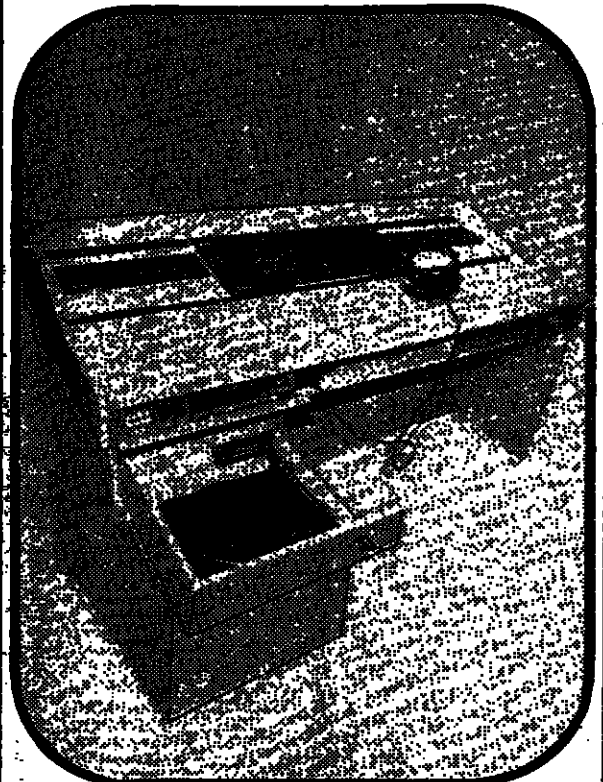
وقد بدأ سرعان الهدنة الموقعة بين الحكومة والقوات المسلحة الثورية في كولومبيا - وهي أهم وأقدم حركات حرب العصابات في البلاد - في ٢٨ مايو (أيار) ١٩٨٤. وبعد شهرين وقعت حركتان أخريان - هما ١٩ وجيش التحرير الشعبي - اتفاقيات مماثلة في إطار سياسة السلام التي يتبعها الرئيس بيتانكور.

ورغم هذه الاتفاقيات فإن الاعتداءات والعمليات العسكرية تشاعت منذ العام الماضي. ولا زال جيش التحرير الوطني يرفض من جانبه التفاوض مع السلطات.

وتكرر البوليس أن أعضاء جيش التحرير الوطني (الوالبو لكاسترو) هاجموا قرية أيل تابور - ٥٠٠ كم من بوجوتا - وقتلوا أربعة من زعماء الاتحاد الوطني وهي حركة سياسية شكلتها القوات المسلحة الثورية في كولومبيا (الوالبو للاتحاد السوفيتي) اثر اتفاق وقف إطلاق النار الذي أبرم في أبريل (نيسان) مع الحكومة.

وقد أعلن جيش التحرير الوطني في بيان له مسؤوليته عن (إعدام) الرجال الأربعة. وذكر أن الإعدام تم بناء على قرار محكمة شعبية بإدانة جميع أفراد

## بدعمك وتشجيعك للصناعة الوطنية نسعى دائما لتطوير إنتاج مصنع الخالدي للإلكترونيات معامل لغتر - مكبرات صوت



الخالدي KHALDI

مصنع الخالدي للإلكترونيات KHALDI ELECTRONICS

الرياض: معرض الناصرية - خلف الممرور هاتفت : ٤٤١٤٤١٠  
معرض الشعلة - مجمع الشعلة طريق المطار هاتفت : ٤٧٧٥٦٢١  
جدة: معرض المساعدي - طريق المدينة هاتفت : ٦٦٧٤٤٥٧

## بدء الانتخابات البلجيكية وسط مخاوف من اعتداءات الخلايا الشيوعية

بروكسل/ا، ف، ب - توجه سبعة مليون ناخب بلجيكي صباح أمس إلى صناديق الانتخابات للمشاركة في الانتخابات العامة المبكرة في يوم الاثنين بسبب الاعتداء خاصة أثر الأعمال الإرهابية الأخيرة التي أعلنتها الخلايا الشيوعية للحزب اليساري مسؤوليتها عنها عملية الانتخابات.

وقد اتخذت إجراءات أمن مشددة لراية ١١ ألف مكتب تصويت قبل وأثناء عملية التصويت التي ستجري من ٨ إلى ١٢ بالتوقيت المحلي - من ١٢ إلى ١٢ جت. والمران الأول في هذه الانتخابات هو استمرار ائتلاف اليمين الوسط - الذي يملك ١٠٧ مقاعد في البرلمان - أو عبوة الاشتراكيين للسلطة بعد أن استمروا أربعة أعوام في المعارضة.

وتشير استطلاعات الرأي الأخيرة إلى أن ائتلاف سيكون شافيا خاصة في فلاندر حيث يتطلع الحزب الاشتراكي إلى التصويت.









## ضمن اهتمامات الأمير عبد الله :

### تطوير المدرج والممرات وصالات القدوم والمغادرة بمطار القصيم

□ بريدة - مكتب الجزيرة - صرح الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود في جولة تفتيشية قام بها في مطار القصيم، بأن تطوير المدرج والممرات وصالات القدوم والمغادرة بمطار القصيم، من ضمن اهتمامات الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود، وذلك بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمسافرين، وتطوير البنية التحتية للمطار، ورفع مستوى السلامة والأمن، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات المقدمة للمسافرين.

وقال الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود، في كلمة ألقاها أمام المسؤولين في المطار، إن تطوير المدرج والممرات وصالات القدوم والمغادرة، من أهم أولوياته، وذلك بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمسافرين، وتطوير البنية التحتية للمطار، ورفع مستوى السلامة والأمن، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات المقدمة للمسافرين.

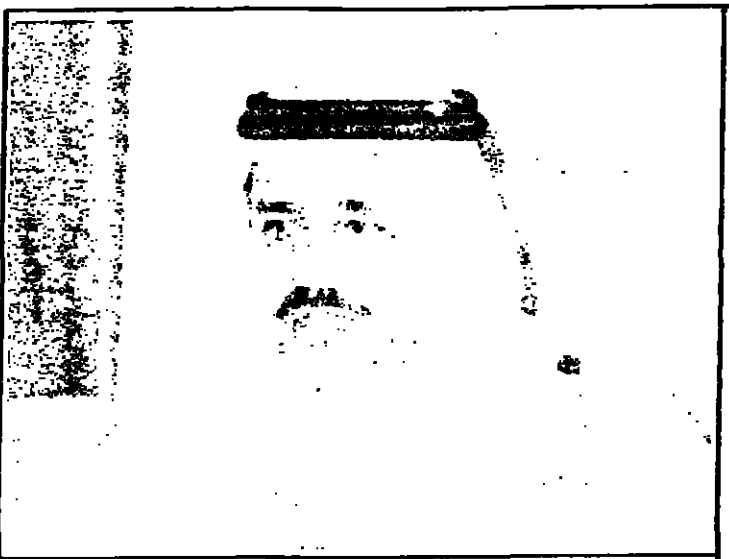
وأشار الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود، إلى أن تطوير المدرج والممرات وصالات القدوم والمغادرة، من أهم أولوياته، وذلك بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمسافرين، وتطوير البنية التحتية للمطار، ورفع مستوى السلامة والأمن، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات المقدمة للمسافرين.



الأمير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود، أمير منطقة القصيم، يفتتح مشروع تطوير المدرج والممرات وصالات القدوم والمغادرة بمطار القصيم.

## الأمير نايف يفتتح مشروع جدة بعد غد:

### تنفيذ برنامج شامل للإسكان بوزارة الداخلية ٤٦٧٢ فيلاً بكامل مرافقها تنفذها الوزارة في عشر مناطق بالمملكة



الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية، يفتتح مشروع الإسكان بوزارة الداخلية.

مركزي، وجميع هذه المباني مرفوعة ومزودة بالكامل.

أما الخدمات العامة فقد تم تجهيز المشروع بشبكات الكهرباء والمياه والهاتف التي تغذي من مدينة جدة وشبكة صرف المجاري ومحطة معالجة المجاري حيث تستخدم مياهها المعالجة لري المناطق المزروعة بالإضافة إلى خزانات المياه الأرضية والعلوية ومبان الخدمات ومكاتب التشغيل والصيانة.

كما يشتمل المشروع على شبكات الطرق الداخلية ورواق للسيارات والملاعب الرياضية وملاذ للأطفال وحدائق داخل القلل السكنية وخارجها وعربات الدفاع المدني وعربات خدمة النظافة وسيارات الإسعاف.

وأوضح المهندس الشبل أن المشروع قد تم توزيعه إلى خمسة أحياء متجاورة يحتوي كل حي بالإضافة إلى القلل السكنية على مسجد ومدرسة وروضة أطفال، ويشمل الحي الأوسط مركز المشروع ويوجد به المسجد الجامع وناد الضيافة وناد للأفراد وصالة الاحتفالات ومركز صحي وروضة للأطفال ومسواق تجارية وسوق مركزي. أما القلل السكنية داخل هذه الأحياء فقد تم توزيعها إلى مجموعات من القلل تتراوح بين ١٢ إلى ١٦ فيلاً تقع على مساحات مرسومة ومضادة.

هذا وقد أعرب مدير عام المشاريع في وزارة الداخلية عن خالص شكره وامتنان المهندس ومهندسي الإدارة العامة لمشروع الإسكان بوزارة الداخلية، على ما قاموا به من جهد كبير في تنفيذ المشروع وقال نايف بن عبدالعزيز آل سعود، إن الإسكان بوزارة الداخلية من أهم أولوياته، وذلك بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، وتطوير البنية التحتية للمملكة، ورفع مستوى السلامة والأمن، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات المقدمة للمواطنين.

□ جدة - عبد الرحمن الدريس.

أوضح مدير عام المشاريع بوزارة الداخلية المهندس صالح بن عبد الله الشبل أن وزارة الداخلية قد قامت بتطوير وتنفيذ برنامج شامل للإسكان استجابة لحاجة قوى الأمن الداخلي في أماكن تواجدها، وبمقتضى هذا البرنامج، وأحد من سياسات الوزارة لتطوير ودعم مسيرتها من النواحي الاجتماعية والتعليمية.

وأضاف المهندس الشبل الذي كان يصطحبه في جولة تفتيشية، بأن هذا المشروع من أهم أولويات الوزارة، وذلك بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، وتطوير البنية التحتية للمملكة، ورفع مستوى السلامة والأمن، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات المقدمة للمواطنين.

وقال المهندس الشبل، إن المشروع من أهم أولويات الوزارة، وذلك بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، وتطوير البنية التحتية للمملكة، ورفع مستوى السلامة والأمن، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات المقدمة للمواطنين.

## أخبار المناطق

### شكوة :

#### توزيع مطاير في مجمع القصب

□ مكتب الجزيرة - محمد عبدالله الحميمي :

تمت مراقبة وزارة الشؤون البلدية والقروية على مشروع تطوير مقبرة بلدة المطاير وبلدة الدمام الثانية التابعة للمجمع القروي بالقصب، وسيتم العمل بهما قريباً بتكاليف قدرها ٢٨١ ألف ريال، وكان المجمع قد قام مؤخراً بتطوير عدد من المقابر في كل من الصوح والحريق ضمن خطة المجمع في تطوير القرى التابعة له.

ذكر ذلك رئيس المجمع القروي بالقصب ترحيب المشيخ.

### مكة المكرمة :

#### محاضرة ثقافية في الجمعية الثقافية اليوم

□ مكتب الجزيرة - سولي الدوسري :

يبدأ الموسم الثقافي في جمعية أم القرى الخيرية الثقافية مساء اليوم الاثنين حيث تلقى عابدة الجراح استاذة الثقافة الإسلامية والفكر الفكري بجامعة أم القرى محاضرة بعنوان جائزة تقوى يوم الدين وذلك بمقر كلية التربية للبنات التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بعد صلاة المغرب والدعوة عامة للجمعية.

### مخايل سير :

#### توزيع المستطى بجهان الموجات فوج الصوتية

□ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

تم مؤخراً توزيع مستطى محال عبر العام بجهان الموجات فوق الصوتية لفحص امراض الكبد والبنكرياس والمرارة والكلى والكلى وأمراض النساء والولادة وجرها شعة التشخيص بالباريوم لفحص امراض الجهاز الهضمي وجهاز الكلى الصناعية.

ذكر ذلك « الجزيرة » مدير مستشفى محال عبر العام الدكتور احمد شريف العجي.

## صباح أمس وحتى بعد غد :

### عقد ندوة استراتيجيات المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس القطري : العمل على النهوض بمهنة المكتبات وإبراز أهمية أخصاء المعلومات التنم : مناقشة مجموعة من البحوث الهادفة على المشكلات ومواجهتها



تصوير : عبد الباقى محمد



مشهدان من افتتاح الندوة أمس



عبد العزيز التنم

بدا صباح أمس الأحد بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض ندوة استراتيجيات المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس وذلك بالتنسيق والتعاون بين المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس وهذه الندوة وإبراز الدور الهام لها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالدول الأعضاء وتستمر أعمال الندوة حتى بعد غد الأربعاء وقد بدأت أولى جلسات الندوة بكلمة مدير عام مركز المعلومات بالمجلس محمد الشلي قال فيها :

إن من أبرز أهداف هذه الندوة مناقشة القضايا والمشاكل التي تواجه المكتبات ومراكز المعلومات وتنطاع من خلال هذه الندوة إلى مناقشتها للوصول إلى حلول مفيدة للجميع، كذلك من الأهداف الأخرى هو العمل على النهوض بهذه المهنة التي بالرغم من أهميتها ودورها في تطور المجتمعات وتقدم الحضارات إلا أن الاهتمام الرسمي بها قليل وبسيط، فهي إذن فرصة مناسبة لتسوية ولتفتيح أفكار المسؤولين بدول المجلس لأهمية ودور المكتبات ومراكز المعلومات والتي لا زالت تعاني من مشاكل مؤثرة، كذلك إتاحة الفرصة للمسؤولين والمتخصصين للاتقاء والتعارف وتبادل وجهات النظر وتعزيز التفاعلات فيما بين جميع أنواع المكتبات ومراكز المعلومات.

كما أن من أهدافها المهمة إبراز دور وأهمية أمين المكتبة ( أخصائي المعلومات ) والعاملين في مختلف نشاطات وخدمات المعلومات المباشرة وغير المباشرة، وإبراز دورهم في تقدم وتطور المجتمع، حيث أنه يمثل الركن بين المعرفة المتغيرة والمستقبل، والذي لا يمكن أن تتم عملية الاستفادة من المعلومات بدون وجود هذا التخصص، ولعل أهمية هذه الندوة تأتي من خلال أنها الأولى التي تجمع هذا العدد من المتخصصين والعاملين على مستوى المسؤولية بدول المجلس والتي من غير شك سوف يكون لها آثار مستقبلية مفيدة ومؤثرة بشكل إيجابي.

ثم ألقى بعدها رئيس الندوة ومدير إدارة المكتبات المدرسية بدولة الكويت الشيخ عبد العزيز التنم كلمة ترحيبية وألقى فيها من كلماته شكره وتقديره لجميع الحاضرين من المشاركين في الندوة بعد ترشيحه لرئاسة الندوة.

وقال أن الندوة تشتمل العديد من البحوث المقدمة من قبل المتخصصين والمسؤولين على المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس حيث تتناول أهداف ومشاكل المكتبات ومراكز المعلومات ودورها التربوي وتنظيمها ونشاطاتها، وقد قدمت دولة الإمارات العربية المتحدة ببحثين أحدهما عن المشكلات الفنية التي تواجه المكتبات الجامعية والمعلوماتية المقترحة لها والآخر عن مراكز المعلومات

### كتب سعد عبدالله المصحب :

بدأت صباح أمس الأحد بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض ندوة استراتيجيات المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس وذلك بالتنسيق والتعاون بين المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس وهذه الندوة وإبراز الدور الهام لها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالدول الأعضاء وتستمر أعمال الندوة حتى بعد غد الأربعاء وقد بدأت أولى جلسات الندوة بكلمة مدير عام مركز المعلومات بالمجلس محمد الشلي قال فيها :

إن من أبرز أهداف هذه الندوة مناقشة القضايا والمشاكل التي تواجه المكتبات ومراكز المعلومات وتنطاع من خلال هذه الندوة إلى مناقشتها للوصول إلى حلول مفيدة للجميع، كذلك من الأهداف الأخرى هو العمل على النهوض بهذه المهنة التي بالرغم من أهميتها ودورها في تطور المجتمعات وتقدم الحضارات إلا أن الاهتمام الرسمي بها قليل وبسيط، فهي إذن فرصة مناسبة لتسوية ولتفتيح أفكار المسؤولين بدول المجلس لأهمية ودور المكتبات ومراكز المعلومات والتي لا زالت تعاني من مشاكل مؤثرة، كذلك إتاحة الفرصة للمسؤولين والمتخصصين للاتقاء والتعارف وتبادل وجهات النظر وتعزيز التفاعلات فيما بين جميع أنواع المكتبات ومراكز المعلومات.

كما أن من أهدافها المهمة إبراز دور وأهمية أمين المكتبة ( أخصائي المعلومات ) والعاملين في مختلف نشاطات وخدمات المعلومات المباشرة وغير المباشرة، وإبراز دورهم في تقدم وتطور المجتمع، حيث أنه يمثل الركن بين المعرفة المتغيرة والمستقبل، والذي لا يمكن أن تتم عملية الاستفادة من المعلومات بدون وجود هذا التخصص، ولعل أهمية هذه الندوة تأتي من خلال أنها الأولى التي تجمع هذا العدد من المتخصصين والعاملين على مستوى المسؤولية بدول المجلس والتي من غير شك سوف يكون لها آثار مستقبلية مفيدة ومؤثرة بشكل إيجابي.

ثم ألقى بعدها رئيس الندوة ومدير إدارة المكتبات المدرسية بدولة الكويت الشيخ عبد العزيز التنم كلمة ترحيبية وألقى فيها من كلماته شكره وتقديره لجميع الحاضرين من المشاركين في الندوة بعد ترشيحه لرئاسة الندوة.

وقال أن الندوة تشتمل العديد من البحوث المقدمة من قبل المتخصصين والمسؤولين على المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس حيث تتناول أهداف ومشاكل المكتبات ومراكز المعلومات ودورها التربوي وتنظيمها ونشاطاتها، وقد قدمت دولة الإمارات العربية المتحدة ببحثين أحدهما عن المشكلات الفنية التي تواجه المكتبات الجامعية والمعلوماتية المقترحة لها والآخر عن مراكز المعلومات

### عبد العزيز التنم :

بدا صباح أمس الأحد بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض ندوة استراتيجيات المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس وذلك بالتنسيق والتعاون بين المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس وهذه الندوة وإبراز الدور الهام لها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالدول الأعضاء وتستمر أعمال الندوة حتى بعد غد الأربعاء وقد بدأت أولى جلسات الندوة بكلمة مدير عام مركز المعلومات بالمجلس محمد الشلي قال فيها :

إن من أبرز أهداف هذه الندوة مناقشة القضايا والمشاكل التي تواجه المكتبات ومراكز المعلومات وتنطاع من خلال هذه الندوة إلى مناقشتها للوصول إلى حلول مفيدة للجميع، كذلك من الأهداف الأخرى هو العمل على النهوض بهذه المهنة التي بالرغم من أهميتها ودورها في تطور المجتمعات وتقدم الحضارات إلا أن الاهتمام الرسمي بها قليل وبسيط، فهي إذن فرصة مناسبة لتسوية ولتفتيح أفكار المسؤولين بدول المجلس لأهمية ودور المكتبات ومراكز المعلومات والتي لا زالت تعاني من مشاكل مؤثرة، كذلك إتاحة الفرصة للمسؤولين والمتخصصين للاتقاء والتعارف وتبادل وجهات النظر وتعزيز التفاعلات فيما بين جميع أنواع المكتبات ومراكز المعلومات.

كما أن من أهدافها المهمة إبراز دور وأهمية أمين المكتبة ( أخصائي المعلومات ) والعاملين في مختلف نشاطات وخدمات المعلومات المباشرة وغير المباشرة، وإبراز دورهم في تقدم وتطور المجتمع، حيث أنه يمثل الركن بين المعرفة المتغيرة والمستقبل، والذي لا يمكن أن تتم عملية الاستفادة من المعلومات بدون وجود هذا التخصص، ولعل أهمية هذه الندوة تأتي من خلال أنها الأولى التي تجمع هذا العدد من المتخصصين والعاملين على مستوى المسؤولية بدول المجلس والتي من غير شك سوف يكون لها آثار مستقبلية مفيدة ومؤثرة بشكل إيجابي.

ثم ألقى بعدها رئيس الندوة ومدير إدارة المكتبات المدرسية بدولة الكويت الشيخ عبد العزيز التنم كلمة ترحيبية وألقى فيها من كلماته شكره وتقديره لجميع الحاضرين من المشاركين في الندوة بعد ترشيحه لرئاسة الندوة.

وقال أن الندوة تشتمل العديد من البحوث المقدمة من قبل المتخصصين والمسؤولين على المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس حيث تتناول أهداف ومشاكل المكتبات ومراكز المعلومات ودورها التربوي وتنظيمها ونشاطاتها، وقد قدمت دولة الإمارات العربية المتحدة ببحثين أحدهما عن المشكلات الفنية التي تواجه المكتبات الجامعية والمعلوماتية المقترحة لها والآخر عن مراكز المعلومات

### الخلان يلتقي بممفلي

#### الشركات والمؤسسات الأهلية

□ الجمعية - مكتب الجزيرة - جولي الجولي :

يلتقي امير الجمعية وسيد محمد بن عبد الرحمن الخلال مساء اليوم الاثنين بأصحاب وممفلي الشركات والمؤسسات الأهلية بالجمعية وذلك في اجتماع دعته إليه الفرقة التجارية بالمدينة في قاعة الاجتماعات بأمانة الجمعية بحضور وكيل الأمانة عبدالله الزبيدة ورئيس البلدية المهندس عبد العزيز الطوب ومدير تعليم البنين محمد السليم ومدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب ناصر عبد الكريم المجد حيث سيتم في الاجتماع تعريف الامير بنشاطات المؤسسات والشركات ومشاركاتها في خدمة المجتمع كما سيتم تدريس الأفكار والآراء الرامية إلى تطوير المدينة وتحسينها وإظهارها بالشكل اللائق من خلال تعاون الشركات والمؤسسات مع الجهات المعنية والاتفاق على الأساليب المناسبة الذي يحقق هذا الهدف.

### استخدام الحاسب الآلي

#### في إدارة طب لوقائي بالمدينة المنورة

□ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص :

قال مساعد مدير الشؤون الصحية للطب الوقائي بالمدينة المنورة محمد علي الزهراني أن إدارة الطب الوقائي تسعى لتطوير خدماتها للمواطنين في المدينة وقد بدأت الإدارة في استخدام الكمبيوتر في تخزين المعلومات الهامة التي يرجع إليها العاملون في الطب الوقائي، وأضاف أن من مهام الكمبيوتر إضافة إلى تخزين المعلومات وتحليلها جميع الإحصاءات والمعلومات وإحصائيات المراجعات والمشتريات على المختبر والأشعة مما يساهم في تركيز الخدمات وإيجاد خطة عمل أكثر فاعلية كما أن استخدام هذا النظام سوف يمكننا من رصد الأمراض السارية وتنظيمها الجغرافي في المدينة المنورة وسد انتشالها حسب فئات السن والجنس، كما بدأت الإدارة أيضاً في تشغيل ( الكمبيوتر ) لتخزين أساسيات شهادات الميلاد ( أرشيف المواليد ) وهذا النظام يساهم عملية البحث والمتابعة لشهادات الميلاد.

### في رسالة تلقاها الشاعر :

#### وزير الإعلام المنفلي بنيد بعين العالنة

#### الطبيبة النسي تربط بلاده بالمملكة



الوزير نايف بن عبدالعزيز آل سعود، وزير الإعلام، يفتتح مشروع الإسكان بوزارة الداخلية.

□ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

تم مؤخراً توزيع مستطى محال عبر العام بجهان الموجات فوق الصوتية لفحص امراض الكبد والبنكرياس والمرارة والكلى والكلى وأمراض النساء والولادة وجرها شعة التشخيص بالباريوم لفحص امراض الجهاز الهضمي وجهاز الكلى الصناعية.

ذكر ذلك « الجزيرة » مدير مستشفى محال عبر العام الدكتور احمد شريف العجي.

### الرياض - واس :

#### السيد جبير عكا عن شركة وتديره لمعالي

#### وزير الإعلام الأستاذ علي بن حسن

#### الشاعر للاستقبال الحار والأخوي الذي

#### لقب والوفاء المرافق له خلال زيارته

#### للمملكة

#### وأكد وزير الإعلام السنغالي

#### تلقا معالي وزير الإعلام أن النتائج

#### الإيجابية التي تمخضت عنها زيارته

#### للمملكة تدل على المحبة الصادقة والتقدير

#### للتبادل والروابط التي تجمع بين جلالة

#### الملك فهد بن عبد العزيز الذي وقفاه

#### رئيس السنغال عده ضيوف

#### وأشار إلى أن السفارة التي لقيها

#### خلال زيارته للمملكة تؤكد عمق العلاقات

#### القوية بين البلدين موضحاً بأن نتائج

#### زيارته الإيجابية للمملكة كانت محل

#### ارتياح وسرور كبيرين لدى الرئيس

#### السنغالي، وتوجه بالشكر إلى جلالة الملك

#### السنغالي

#### □ وزير الإعلام

#### فهد بن عبد العزيز الذي على المغارة

#### والكرام التي وجدها والوفاء المرافق له

#### خلال زيارته للمملكة

#### □ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

#### تم رصد مائة مليون ريال لإنشاء

#### البناني الأكاديمية لكلية التربية للبنات

#### بالقصيم

#### □ قال لـ « واس »، مدير عام

#### الكلية صالح الحسين وأضاف أن عدد

#### الطلاب المسجلين بكلية التربية للبنات

#### بالقصيم هذا العام قد بلغ ٢٢٥ طالبة في

#### أقسام الكلية الخمسة كما بلغ إجمالي

#### طلبات الكلية ٨٥٥ طالبة، وأشار إلى أنه

#### يوجد بكلية خمسة معلمين تضم ثلاثة

#### للكيمياء ومعلمين للبيولوجيا كما يجري

#### العمل حالياً لتجهيز معلمين آخرين كما

#### يوجد معلم للغة الإنجليزية يتسع لخمس

#### وأربعين طالبة كما تضم الكلية مكتبة

#### تحتوي على عشرة آلاف كتاب ومرجع،

#### ويوجد بكلية مبنى للدراسة التفاضلية

#### مجهز بمتنفس الأجهزة الحديثة يتم

#### بواسطة البث للطلبات

#### وأشار الحسين إلى أن امتحانات

### الرياض - واس :

#### السيد جبير عكا عن شركة وتديره لمعالي

#### وزير الإعلام الأستاذ علي بن حسن

#### الشاعر للاستقبال الحار والأخوي الذي

#### لقب والوفاء المرافق له خلال زيارته

#### للمملكة

#### وأكد وزير الإعلام السنغالي

#### تلقا معالي وزير الإعلام أن النتائج

#### الإيجابية التي تمخضت عنها زيارته

#### للمملكة تدل على المحبة الصادقة والتقدير

#### للتبادل والروابط التي تجمع بين جلالة

#### الملك فهد بن عبد العزيز الذي وقفاه

#### رئيس السنغال عده ضيوف

#### وأشار إلى أن السفارة التي لقيها

#### خلال زيارته للمملكة تؤكد عمق العلاقات

#### القوية بين البلدين موضحاً بأن نتائج

#### زيارته الإيجابية للمملكة كانت محل

#### ارتياح وسرور كبيرين لدى الرئيس

#### السنغالي، وتوجه بالشكر إلى جلالة الملك

#### السنغالي

#### □ وزير الإعلام

#### فهد بن عبد العزيز الذي على المغارة

#### والكرام التي وجدها والوفاء المرافق له

#### خلال زيارته للمملكة

#### □ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

#### تم رصد مائة مليون ريال لإنشاء

#### البناني الأكاديمية لكلية التربية للبنات

#### بالقصيم

#### □ قال لـ « واس »، مدير عام

#### الكلية صالح الحسين وأضاف أن عدد

#### الطلاب المسجلين بكلية التربية للبنات

#### بالقصيم هذا العام قد بلغ ٢٢٥ طالبة في

#### أقسام الكلية الخمسة كما بلغ إجمالي

#### طلبات الكلية ٨٥٥ طالبة، وأشار إلى أنه

#### يوجد بكلية خمسة معلمين تضم ثلاثة

#### للكيمياء ومعلمين للبيولوجيا كما يجري

#### العمل حالياً لتجهيز معلمين آخرين كما

#### يوجد معلم للغة الإنجليزية يتسع لخمس

#### وأربعين طالبة كما تضم الكلية مكتبة

#### تحتوي على عشرة آلاف كتاب ومرجع،

#### ويوجد بكلية مبنى للدراسة التفاضلية

#### مجهز بمتنفس الأجهزة الحديثة يتم

#### بواسطة البث للطلبات

#### وأشار الحسين إلى أن امتحانات

#### □ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

#### تم رصد مائة مليون ريال لإنشاء

#### البناني الأكاديمية لكلية التربية للبنات

#### بالقصيم

#### □ قال لـ « واس »، مدير عام

#### الكلية صالح الحسين وأضاف أن عدد

#### الطلاب المسجلين بكلية التربية للبنات

#### بالقصيم هذا العام قد بلغ ٢٢٥ طالبة في

#### أقسام الكلية الخمسة كما بلغ إجمالي

#### طلبات الكلية ٨٥٥ طالبة، وأشار إلى أنه

#### يوجد بكلية خمسة معلمين تضم ثلاثة

#### للكيمياء ومعلمين للبيولوجيا كما يجري

#### العمل حالياً لتجهيز معلمين آخرين كما

#### يوجد معلم للغة الإنجليزية يتسع لخمس

#### وأربعين طالبة كما تضم الكلية مكتبة

#### تحتوي على عشرة آلاف كتاب ومرجع،

#### ويوجد بكلية مبنى للدراسة التفاضلية

#### مجهز بمتنفس الأجهزة الحديثة يتم

#### بواسطة البث للطلبات

#### وأشار الحسين إلى أن امتحانات

#### □ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

#### تم رصد مائة مليون ريال لإنشاء

#### البناني الأكاديمية لكلية التربية للبنات

#### بالقصيم

#### □ قال لـ « واس »، مدير عام

#### الكلية صالح الحسين وأضاف أن عدد

#### الطلاب المسجلين بكلية التربية للبنات

#### بالقصيم هذا العام قد بلغ ٢٢٥ طالبة في

#### أقسام الكلية الخمسة كما بلغ إجمالي

#### طلبات الكلية ٨٥٥ طالبة، وأشار إلى أنه

#### يوجد بكلية خمسة معلمين تضم ثلاثة

#### للكيمياء ومعلمين للبيولوجيا كما يجري

#### العمل حالياً لتجهيز معلمين آخرين كما

#### يوجد معلم للغة الإنجليزية يتسع لخمس

#### وأربعين طالبة كما تضم الكلية مكتبة

#### تحتوي على عشرة آلاف كتاب ومرجع،

#### ويوجد بكلية مبنى للدراسة التفاضلية

#### مجهز بمتنفس الأجهزة الحديثة يتم

#### بواسطة البث للطلبات

#### وأشار الحسين إلى أن امتحانات

#### □ مكتب الجزيرة - محمد جابر نضال :

#### تم رصد مائة مليون ريال لإنشاء

#### البناني الأكاديمية لكلية التربية للبنات

#### بالقصيم

#### □ قال لـ « واس »، مدير عام

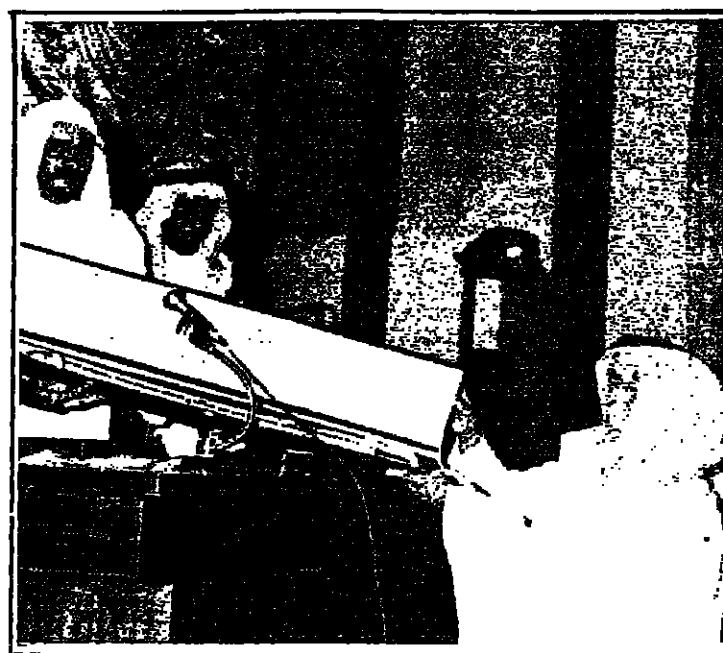






مناسبة حصوله على درع وشهادة الريادة في مجال العمل الاجتماعي..

## الدرعية تحفي بأمرها



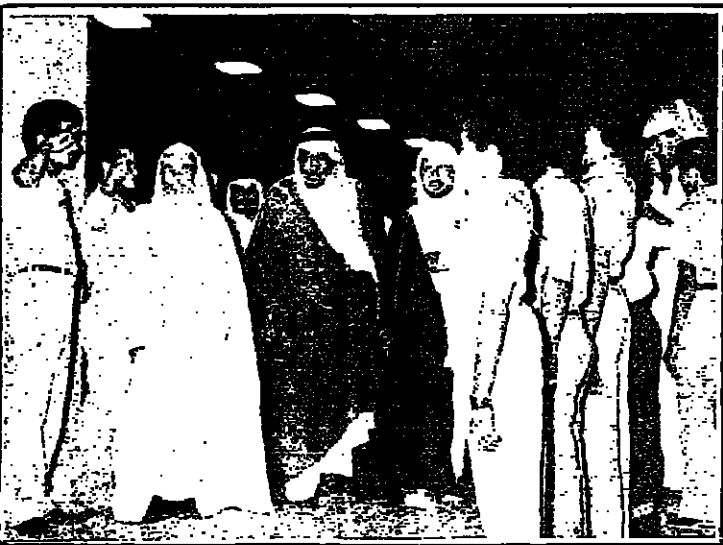
ابن خميس يسلم الدرع وشهادة لأمر الدرعية



ابن خميس يلقى كلمته



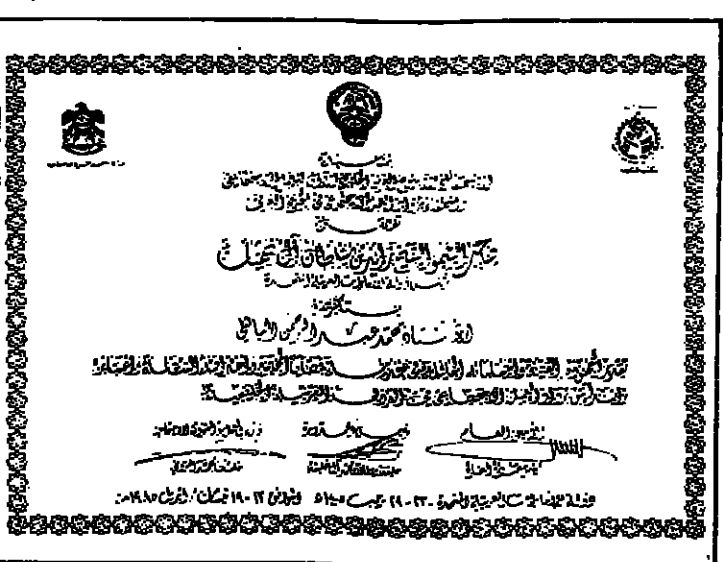
جانب من الحفل



جانب من الحفل

بعدها قدم وكيل إمارة الدرعية عبد الرحمن صالح العبد اللطيف كلمة بهذه المناسبة أشار فيها إلى دور أمير الدرعية في مجال خدمة المجتمع وأن تكريم رجل من رجال الدرعية إنما هو تكريم للجميع.. وتطرق إلى دور مدينة الدرعية ومكانتها التاريخية منذ أن انطلق منها صوت الحق بقيادة الأمير محمد بن سعود.

تصوير: فتحي كاي



شهادة الريادة في مجال خدمة المجتمع للباحث

## أحوال وأحوال



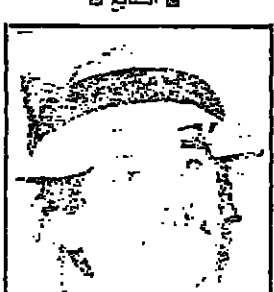
هشام ناصر



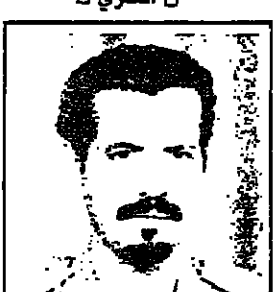
توفيق



الشيخ



الشيخ



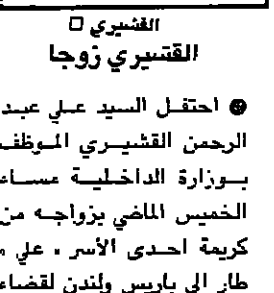
الشيخ



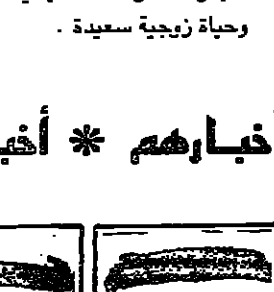
الشيخ



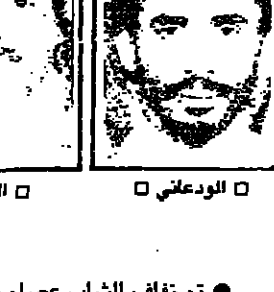
الشيخ



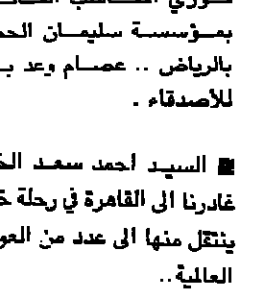
الشيخ



الشيخ



الشيخ



الشيخ

ناظر يلقى كلمة

في مؤتمر المصنعين

الكيميائيين في واشنطن

يوجه محامي وزير التخطيط ونائب

رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع

الاستاذ هشام ناظر يوم السبت

القديم إلى الولايات المتحدة الأمريكية

لاقاء الكلمة الرئيسية في مؤتمر

رابطة المصنعين الكيميائيين المقرر

عنده في العاصمة الأمريكية واشنطن

بحضور أكثر من ٥٠٠ شخص من

بينهم رؤساء أكبر الشركات

الأمريكية في مجال الصناعات

الكيميائية. والبروكيماوية.

ويشارك محاميه في هذه الزيارة بعض

المسؤولين في وزارة التخطيط

والشركة السعودية للصناعات

الأساسية - سابك - والهيئة الملكية

للجبيل وينبع.

ترقية جدول للعشرة

صدر أمين العاصمة

المفيدة فؤاد توفيق قراراً

يقضي بترقية زهير حسن قاضي

رئيس بلدية منطقة جبرول إلى

المرتبة العاشرة..

والجدير بالذكر أن زهير

يختر من الكفاءات الإدارية

المهمة في مجال الخدمات

البلدية..

تهانينا للأستاذ زهير

وتعنياننا بالتوفيق.

الشيخ الدكتور مع مرتبة

الشرف الأولى

نوقشت مساء الأربعاء

المحاضرة رسالة الدكتوراه التي

تقدم بها المحاضر، محمد بن

عبد الرحمن الشاذلي لقسم

التفسير بكلية أصول الدين

بإشراف وإشرافها:

تحقيق الجزء الأول من

تفسير الماوردي، التكت

والعنوان في تأويل القرآن

الكريم. وبعد مناقشة دامت

خمس ساعات أوصت اللجنة

الشكلية من الأستاذ:

الدكتور عبد الله الوهيبي.

والدكتور مصطفى سلم.

والدكتور محمد صالح أحمد.

منح الباحث درجة

الدكتوراه مع مرتبة الشرف

الأولى.. تهانينا والفرح مبارك.

عودة الزميل العمري

الزميل سليمان العمري مدير

المكتب الإعلامي بجامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية باشر

عمله بالجامعة بعد عودته من مهمة

رسمية خارج المملكة.

التقريب اليامي

في الرياض

التقريب مانع صمعان

نصيب اليامي من منسوبي

سلاح الحدود قيادة منطقة

نجران يتواجد هذه الأيام في

الرياض لتلقي دورة بمرکز

التدريب التابع لسلاح

الحدود والرياح في مجال

عمله تستمر لمدة شهرين.

القرني إلى بريطانيا

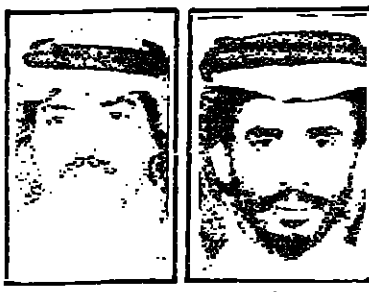
غادرا إلى بريطانيا للام

عبدالله محمد القرني من

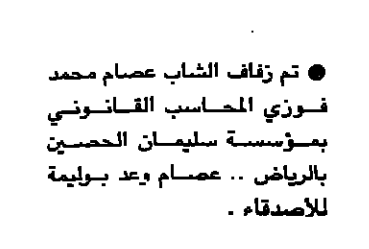
مسنوبي الدفاع المدني لتلقي

دورة تدريبية هناك بالتوفيق.

## \* أخبارهم \* أخبارهم \* أخبارهم \*



الشيخ



الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

## تقديم المناهج ومراكز البحث

## فريق زراعي امريكي يزور جامعة الملك فيصل بالاحساء

الجنة السعودية الأمريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي. وتأتي هذه الزيارة في إطار الخط الذي وضعته من المسؤولين في الجامعة وذلك لتقديم الدعم لأكاديمية العلوم الزراعية والأغذية في الاحساء وخلاصة في مجالات الهندسة الزراعية وسيقدم أعضاء الفريق والمستشارين في الكلية في مجالات وتعليم المناهج الدراسية في هذا المجال الحيوي ومراكز الأبحاث والأجهزة المتطورة وسيقدمون بعد ذلك برؤى توصياتهم إلى الدكتور عبد الله أحمد ترجمان وكيل الجامعة للشؤون الأكاديمية. والدكتور يحيى عبد كافي العلوم الزراعية والأغذية من أجل تطوير المناهج والقدرات التدريسية في هذا المجال.

الإحساء - مكتب الجزيرة - منصور العدوان: يزور جامعة الملك فيصل بالاحساء خلال هذا الأسبوع فريق زراعي امريكي مكون من الدكتور جين مورج رئيس قسم الهندسة الزراعية في جامعة فرجينيا التقنية والدكتور ويليام ستاوت الأستاذ بكلية الزراعة في جامعة تكساس اي انستاد. والجامعتان المذكورتان هما اثنتان من الجامعات الخمس الأمريكية والتي يوجد بينها وبين جامعة الملك فيصل اتفاقية تعاون مدتها خمس سنوات لتقديم الدعم الفني والخبرات الأكاديمية في مجالات الطب والزراعة والطب البيطري والتربية والمعلمة والتخطيط والعلوم الإدارية. وهذه الاتفاقية هي إحدى نشاطات

## كلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## العلوم والرياضيات بكلية

## يتركان في يوم للفداء

## للعلمي

## مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

## خلف المنع

## تشترك الكلية المتوسطة ومركز

## تخصيص بئيل للمفاتيح وتغير عدد من الجبل

## ٦٠ مليون لسفينة ورصف

## وانارة عدد من شوارع القرينات

## طير كندا الجديد يصل

## إلى المملكة

## الرياض - واس -

## وصل في وقت مبكر من صباح امس

## سفير كندا الجديد لدى المملكة.

## جورج دوجلاس فلاتلين

## وكان في استقباله نائب رئيس

## المراسم برئاسة الخارجية حسين

## مردوقي.

## دورة تدريبية

## لأبناء المزارعين

## كتب عبدالله محمد

## الحواس:

## بدأت يوم السبت الماضي

## بمركز تدريب المزارعين

## بالرياض دورة الهندسة

## الزراعية والموجهة أبناء

## المزارعين ولزكر للجزيرة

## المهندس حسن إبراهيم

## القعود رئيس قسم الهندسة

## للزراعة وقال ان مدة

## الدورة ستة أشهر مشيراً إلى

## الأقبال المتزايد الذي لاقته

## الدورة.

## ونه ان المركز قد قبل

## ١٥ متدرباً يتم تدريبهم على

## قيادة وتشغيل الآلات

## الزراعية وتدريبهم على طرق

## الري المختلفة وبعض المهام

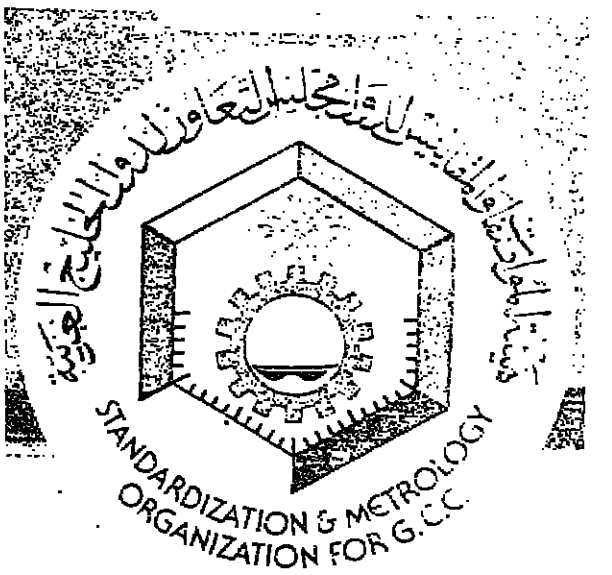
## الزراعية الأخرى وقال ان

## المركز يؤمن لجميع المتدربين</





# يوم التقديس العمالي



يحتفل العالم في مثل هذا اليوم من كل عام بيوم التقديس العمالي.. وتشارك هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون الخليجي الدولية المتخصصة في هذه المناسبة للمرة الثانية.. فلقد عنتت هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون بهذا اليوم في العام المنصرم، برغم انه لم يكن قد مضى على انشائها رسميا سوى فترة قصيرة.

ان الاحتفال بيوم التقديس العمالي من حيث انه رمز للمجودة وتأسيس التنمية على قواعد علمية راسخة وتيسير التبادل الاقتصادي بين ارجاء المعمورة، يختلف من عام الى عام. فقبل ٤٠ عاما اعلن في ١٤-١٩٤٦م عن قيام منظمة التقديس الدولية (ايزو) حيث اقتصر الاهتمام بذلك الحدث الحيوي على عدد محدود من ذوي التأهيل التقني الأكاديمي الرفيع.. لقد كان التقديس مجهولا لدى السواد الأعظم من البشر لكن الحال تغيرت علما بعد علم.. بالجهود الدؤوب والتعاون الدولي البناء والتوعية التي لا تعرف الملل.. فلقد اسفرت مجمل هذه المعاملات عن ادراك لدور التقديس لدى قطاعات واسعة من المجتمعات الانسانية.

ان ذلك التحول النوعي الذي طرأ على مسيرة الاهتمام بالتقديس علميا - واكبت فترات اجابية في منقطعا، ان تجل اهتمام الحكومات الرشيدة في دول مجلس التعاون بواقع هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس، تعوقت على نفسها وبرمته عن حملات واع يهدف الى تأسيس النكامل الاقتصادي بين دول المجلس وفق رؤية علمية معاصرة.. ان التوعية بالتقديس في دول المجلس لم ترتق بعد الى مستوى انجازات التقديس فوق ارض الواقع... ان وسائل الاعلام الوطنية - برغم تجاوبها الطيب مع خطط الهيئة وطموحاتها - ما تزال قاصرة عن استنباط اللغة المثلى لتوعية جمهور المواطنين بالانتماءات الاجابية التي يلعبها التقديس على مسيرة التنمية والتكامل بين دول مجلس التعاون، والتي لا تتم دون الاستئارة بشموخ التقديس وجهود الهيئة التي ادركت قلة دول المجلس اهميتها في وقت مبكر من عمر تجسيرة مجلس التعاون.

ان الهيئة نجحت - ولله الحمد - خلال فترة قياسية في افتتاح قناة اعلامية خاصة بها هي مجلة (المواصفات والمقاييس)، والتي بنيت على دورها المرتقب املا كبيرا في ان تكون همزة وصل بين الهيئة وجمهورها العريض الذي يشمل كل منزل وكل مواطن في دول المجلس.. بيد ان تقاليدنا المنسوخة تجاه مجلة الهيئة، لا يحول دون التوعية الى ضرورة ان تتجاوب معنا الوسائل الاعلامية الاكثر انتشارا.. لتجاوب بتجاوز حدود يوم التقديس العمالي ليصبح كل يوم من ايام السنة يوما للتقديس الخليجي.. ذلك ان التقديس يدخل كل بيت خليجي.. وغاية الاموال هي ان تدخل التوعية بالتقديس كل تلك البيوت.. وليس هناك مرنج يتناسب ووسائل الاعلام العلة - خصوصا المتفرقة - على اداء هذا الواجب المشترك.

د. خالد يوسف الخلف  
امين عام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون



# عندما نفقد العلماء

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

ادور الله في الانسان المسلم اليقين والرضا بما قسم الله بوع هذا الرضاء لابد من احتساب الاجر والاستسلام لقضاء الله وقدره . وصدمته الموت تأخذ باللبا . وتحرك الكرامن . ولكن الذي يخفف الهمالة ويقطع عشرة الصدمة . هو ما يتردد على لسان كل من يتلو كتاب الله سبحانه وتعالى بما فيه من عبر وعظائم حيث يقول جل وعلا : «كل من عليا فان يبقو وجهه ربك ذو الجلال والاكرام» . ويؤمن سبحانه نفوس الامة الاسلامية بتوضيح عما سيحصل لسيد البشر عليه الصلاة والسلام . وان القضاء المحتوم سيصيبه كما يصيب غيره من ولد آدم : «وامصمدا لا رسول قد خلت من قبله الرسل افا ان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكين» . والسو حق . وسورد لايد من وروده . ولكن دعونا لانقتنا ولن سات او سيموت الشبات وحسن الخاتمة . كما هي دعوة ودعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم . والسلف الصالح من امته . فهي دعوة يقين وعبرة . يقين بما قدر الله . واحتساب لما وراءها من فضل الله وكرمه . وعبرة بما حصل للسابقين . وموعظة بما تصير اليه الحياة حيث قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم : «مكفي بالسو واعطاء» .

لقد اثنى صوت متأثر بنيتي ضحى يوم الاربعاء ١٤/٦/٢٥ هـ عن وفاة شيخنا فضيلة الشيخ صالح العلي الناصر . انباني والناشر باد على صوته وفي بلوغه غصة تكاد تغتال ذلك الصوت وكانه يجبر عن شيء حصل ولكنه مشكك فيه . فقد قال : «كان قبل اسبوع بنينا يتكلم حيوية وتقالولا . يحسد المواعيد للتدريس والافادة لطلاب وزملاء العمل . ويتحدث مع هذا وذلك بطريقته المتميزة بالجدية وحب التسرية عن السامعين . والحرص على الدعاية» .

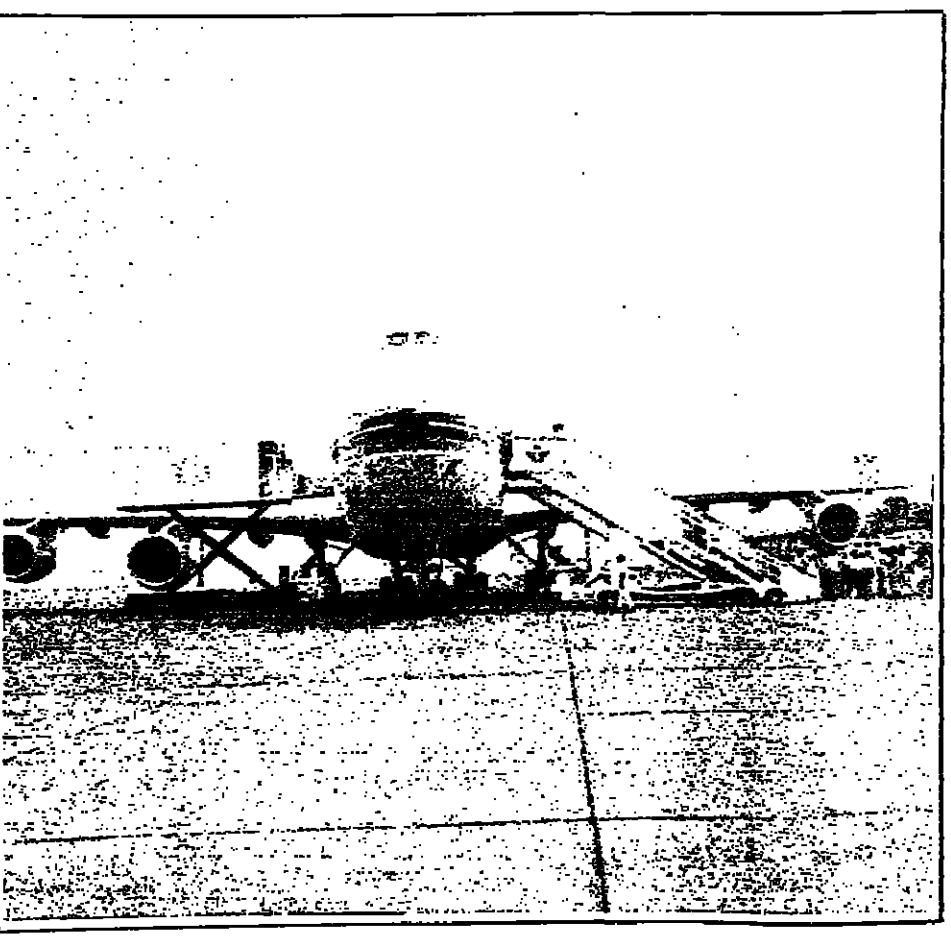
قاصيب بمرض مفاجيء ادخل على اثره احد مستشفيات الرياض حيث حل به الاجل المحتوم ولا راد لقضاء الله وقدره : «اذا جاء اهلهم فلايستأخرون ساعة ولايستقدمون» . ولم يتناك هذا الابن البار الذي نهل من علوم الشيخ صالح نفسه فأنز السكون لان غصة الحلق سيطرت على نفسه . واستحوذت على مشاعره وقطعت الحديث قائلا : «انا ه وانا اليه راجعون» . لاتنس الصلاة عليه الظهور في الجامع الكبير . وفي ردهات المسجد ذهلت من تسارع الناس وتكاثرت عديمهم . وتوافد الشباب اكثر من الشيوخ . كتكت اتصور اليوم جمعة او يوم عيد من كثرة الوافدين على المسجد ومن

شدة الزحام . وخسرتي قول الشاعر : لعصر ما الرزية فقد مال ولافرس يسموت ولايعبر ولكن الرزية فقد شخص يصوت بموته خلق كثير ان الرجال الذين يموتون كل يوم كثرة . ولكن من يفقد من الرجال قلة . والعلماء من هذه القلة . ان العالم اذا مات يفقده الخير ومجلس الذكر . ويفقده المستفيد والمستغني . ويفقده الطالب والمسترشد . والشيخ صالح رحمه الله يعتبر من العلماء الذين لهم صيت ونكر : فهو الاستاذ الذي عرفته كلية الشريعة ومعهد الرياض الطبي مدرسا لمادة الفقه منذ عام ١٣٧٤ هـ . حيث كان في شرف التلمذ عليه . والافادة من علمه . وهو المفتي الذي لا يدخل بعا اعطاء الله من علم ومعرفة في المسجد وفي الشارع وعلى الهاتف في بيته وفي العمل . وفي البرنامج الاذاعي الواسع الانتشار نور على الدرب . وهو الراظ والمعلم في المسجد حيث يستفيد منه الناس بمستوياتهم المختلفة وفي موسم الحج . وفي التوعية الاسلامية في كل وقت وفي كل مجال حوارا ومحاضرة . وهو الوجه للدراسات العليا حيث يشرف على رسائل في الماجستير والدكتوراه فيعلمي من جهده ووقته . ويضفي من علمه وسعة اطلاعه مايفتح الافاق امام راغب العلم . المتفتح على المعرفة . وكل المستفيدين من علمه الناهلن من مورده يستفيدون رجالا ملاء فراغا في نفوسهم . وواصل فائدة الى انهم .

فكل من عرفه يشهد له بالتواضع . ويحسد فيه سخامه بما عرف من علم . وما ادرك من فقه . فهو يرى رحمه الله ضرورة اداء الامانة التي ابلع وتبليغ شرع الله وحكمته التي ادورع في كتابه الكريم وسنة رسوله المصطفى صلى الله عليه وسلم . ويدرك المرء مكانته رحمه الله في تأثير وقوع نبا وفاته على عارفي فضله . المدرسين لمكانته . وخاصة طلاب العلم في مدينة الرياض . فقد عبر هؤلاء عن ذلك الموقف بالتفكير لتشيعه حيث شهد الجامع الكبير جمعا يحله مثل . واجمعوا على المسيرة معه حتى مشواه الأخير والدعاء له بعد الدفن قدوة برسول الله صلى الله عليه وسلم .

في تلك الايام من ابناته في تقديم آخر وداع ينبيء عن عرفان الفضل لاهله . مع الرغبة في ابراز مظهر من مظاهر توقير العلماء قيايين الاحم على الاعتراف من الجامع الكبير بميدان العدل وحتى مقبرة العود وهو وان لم يكن فيه خصوصية معينة او فضل الا انه من مؤثر نفسي فقط .

ان تغير العلماء والوجهاء . وطلبة العلم في موكب حافل يشيع علما عرف بفضلهم وورعه . ينبيء بخير في هذا المجتمع الذي انطلق الناس فيه لتشييع جنازة الشيخ صالح . وان هذا المجتمع يعرف مكانة العلم والعلماء . ويعرف لهم مكانتهم وحرصهم على الدفاع عن السنة . وتواصل العقيدة . ذلك ان تلك الجموع لم تتلق من مصلحة دينوية . ولان رغبة اجتماعية . وهذه نعمة يجب ان نحمد الله عليها . وان نسأله المزيد من الايقاء عليها . وتذكرنا بما كان عليه سلفنا الصالح من توقير للعلماء . وحرص على تقديم ماينبئ عن الاحترام والعرفان بالجميل لهم : سواء في حياتهم او بعد مماتهم . وفقيدنا الشيخ صالح رحمه الله . واحد من اولئك العلماء الذين اجمع الناس على الحزن عليهم . فقد كان الناس ذلك اليوم يحزني بعضهم بعضا . ويسألون الله ان يجعل في علماء المسلمين عنه عوضا وخلفا . فالفاجعة فيه رحمه الله لم تكن خاصة بينه واقربيه . ولكن ابناهم الدارسين . ورواده المستجدين . وزملاءه العلماء . قد ألهم المصاب . واثر فيهم هول الفجيعة . وعزأهم في ذلك ان الموت حق . وطريقه منهج متبع . وانه قد وقع على سيد الابرار والآخرين محمد صلى الله عليه وسلم وقال في ذلك عندما مات ابنه ابراهيم : «العين تدمع . والقلب يحزن وانا لافراقك يا ابراهيم لحزونين . واتقولا الى مايرضى الرب : انا ه وانا اليه راجعون» . ففي ذلك قدوة حسنة . وسلوى للنفوس . وتقوية للصلة مع الله . اما عن سيرته الذاتية فانه رحمه الله من ارشد الناس حديثا من نفسه او تعريفا بحياته . ولست ادري هل يعرف ابناؤه عنه شيئا او يوجد في اوراقه . لكنني حاولت معه عدة مرات وعلى مدار الستين الماضية ان يزود مجلة البحوث الاسلامية ببعض مساهمات علمية . وعلى ان يتوج ذلك بنيزة عن حياته فلم اظفر بطائل وكل مرة يمتنى الاستجابة حيث حالت كثرة مشاغله وجلوسه لطلاب العلم دون تحقيق ماأطلب منه . وفي موسم الحج من كل عام اجدها فرصة لتكرار الطلب . ولكن عندما ارى انشغال وقت كنه رحمه الله بالفقوى اعذرته لانه حريص على اجابة كل سائل والتبسط معه في الاسلوب . حسب مستواه في الفهم . وقدرته الذهنية والاستيعاب . وعن تعليمه فقد التحق بدار التوحيد بالطائف ابان اقتساحها . وبعدما التحق بكلية الشريعة بمكة المكرمة فكان من اوائل المتخرجين منها . انه نال شهادتها عام ١٣٧٢ هـ وقبلها كان تلميذا اكثر من المشايخ الذين يجعلون من مساجدهم مقاصد يسألون . والحمد لله على ماقدسي ودير .



# مطار مكة المكرمة وحديث لـ "السعودية"

تتعم امهات المدن بالمملكة بمطارات تسهل حركة سفر المواطنين جوا سواء بين مدنهم او الى خارج المملكة في زمن اصبح للوقت ثمنه وللراحة قيمتها ... وبين حين وآخر نسمع بافتتاح مطار جديد لم يعد هناك منطقة نقول عنها انها نائية او يصعب الوصول اليها الا ان الشيء الذي يلتفت النظر هو عدم وجود مطار في العاصمة المقدسة مكة المكرمة تلك المدينة التي تتطلع اليها قلوب المسلمين في مواسم الاعياد وشهر الصوم وعطلات الدراسة وبقية الأشهر الحرم وبالطبع موسم الحج ...

لوكان في احد اطراف مكة مطار لتضاعف العدد في مواسم غير الحج والكثير من الناس يترددون في الذهاب لشقة السفر من

المطارات المجاورة سواء من مطار الحوية او مطار جدة لان المسافة كما هو معلوم لا تقل عن ١٢٠ كم. هي في حد ذاتها سفر آخر بالاضافة الى ما يتحمله المسافر من خسارة مادية اضافية . كم يا ترى من مواطن ذهب من مكة الى جدة لقصد السفر فتعذر سفره لغلط في تثبيت الحجز فساد من حيث اتى بمسافة لا يستهان بها مع ما نتج من اجهاد لاقياره او نفقة لا موجب لها للمواصلات ...

واذا كانت التخاريس الجغرافية عائقا فربما نعلم انه مع الرغبة والتصميم يمكن التغلب على العوائق الطبيعية . اما اذا كان العذر قدسية المدينة والحذر من طيران غير المسلمين فوق اجوائها فان السعودية لديها الطيران

السعوديون بأعداد كافية وان لا يسمح برحلات مكة الاسلاميين سواء كانوا طيارين او ملاحين او مسافرين . لا شك ان مطارا مكة سيقال من الضغوط على مطار جدة وسيوفر للقاصدين اليها جزءا كبيرا من الوقت والجهد والمال . فال مواطن من مكة يبدأ في الاعداد لرحلته قبل زمنيته من عدة بثلاث ساعات ويتكبد جهدا وخسارة اكبر ...

اما الموضوع الآخر فهو لماذا تكون نقطة الانطلاق الأخيرة لمواسم أوروبا في الخطوط السعودية . تبدأ من جدة ؟ وعلى المسافرين من الرياض او غيرها ان يطير الى جدة ليقيم بها ثلاث ساعات او اكثر حين يكون قاصدا لبعض مدن أوروبا ...

ومن المؤكد ان ذلك سيفرض بعد ركاب السعودية من الرياض الى أوروبا بعد ان يزداد عدد الطائرات الأجنبية الملقاة في خدمات الرياض بعد التوسع في خدماتها واكتمال منشآت خاصة لم يكن سفره على حسابه .

# هيكلة ورفعة

مع ان بلادنا في حاجة ماسة الى المزيد من الخبرات والكفاءات الوطنية في العديد من المجالات خاصة التخصصات العلمية كالطب والهندسة وعلوم الحاسب الآلي «الكومبيوتر» مثلا الا اننا نلتمس عزوفا من بعض الشباب في الانخراط بعمل هذه التخصصات العلمية مطالبين ذلك بصعوبتها وتقديرها او ان قدراتهم وامكانياتهم الفكرية والثقافية . لا تمكنهم من ذلك !! فهم يسعون خلف العلوم النظرية التي - كما يقول احدهم - تجعلك تصل بسرعة الى المكتب الوظيفي والسكربتات على العكس من الطب او الهندسة او الحاسب الآلي مثلا والتي ربما تجعلك تكبح وتعقب سنين عديدة دون ان يعرفك المجتمع !! وعلى الطرف الآخر نجد اقبالا متقطع النظر وشوقا ملتهاها من الفتيات على هذه المجالات التي يعكس اثرها على وطننا ومجتمعنا - فنجد الطالبات يكرسن جهودهن ايام المرحلة الثانوية رغبة في الحصول على معدلات عالية تمكنهن من دخول هذه الاقسام العلمية والتخصص فيها ولكنهن يواجهن صعوبات عديدة

فالطالبة بعد انهاء المرحلة الثانوية تمر بفترة تعتبر من اشد مراحل حياتها هذا بالنسبة لمن ترغب الانخراط في تلك المجالات - فهي بعد ان تشيعت وامتلأ فكرها وزاد شوقها ولهاها الى الانضمام لتلك الاقسام تواجه مراحل صعبة جدا تتمثل في اقناع أسرتها السماح لها بهذه الحياة الجديدة والمجتمع وتفكير بعض البشر ممن يجهلون معنى الثقافة والعلم وحرص والدها على اهلها ونظيرتهم لابنته - التي يعتبرون دراستها الطب او الصيدلة عيبا اجتماعيا وتفكير والدتها بما ستؤوله جارتها من الفاظ لا يستهان بها عند معرفتها ان بنت الجيران تدرس في هذا المجال.

تدخلات عديدة تجعلهم يقفون حيارى امام خيارين.. ارضاء فئاتهم ومحاولة تحقيق رغبتهم - لايساهم ان هذا مستقبلها الذي يفترض ان تحدد بنفسها مع مساعدة والدها - وبين المجتمع المحيط بهم في الحي ونظرة بقية افراد العائلة الكبيرة والذين قد يتحدثون بالفاظ لا تقترب من الواقع باني صفة!!

كما ان اخاها هو الآخر - والذي قد لا يحصل الكفاءة المتوسطة - يتحكم في مستقبلها . واذكر ان احدى الفتيات حاولت دخول كلية الطب الا ان اخاها . قليل الثقافة . قاصر التفكير وقف حجر عثرة في طريقها . وقد صارحها في لحظة انفعال قائلا هل تريد ان تكوني طبيبة وانا لم احمل الكفاءة المتوسطة بعد؟! ماذا سيقول الناس!

● منتهى . الاتانية المتعرة في فكر هذا الشاب وامثاله كثيرون يعطلون رفضهم هذا بحجة الحرص الشديد على اخواتهم!

هل تريد ان تكوني عاتسة؟! جعلوا من العلم والثقافة سببا في العنوسة .

● ما احوجنا الى التفكير العميق المبني على اساس سليمة التفكير المنطقي البعيد جدا عن التحيز الشخصي.. عن الاتانية وحب الذات . كيف سنبنى وطننا اذا كان تفكير بعضنا هكذا؟! ليس الوطن بحاجة الى الطبية والمعلمة . ليس ابناء الوطن مطالبين بخدمة وطنهم

وسؤال يلح علي كلما دخلت مستشفى.. او دائرة حكومية يكون طبيعة عملها في اقله علميا . يكاد يخفتني.. متى سنكتفي بالقدرة الوطنية الا انني لا اجد اجابة واضحة ومحددة وارجو ان يفهم كلامي بشكل خاطيء..

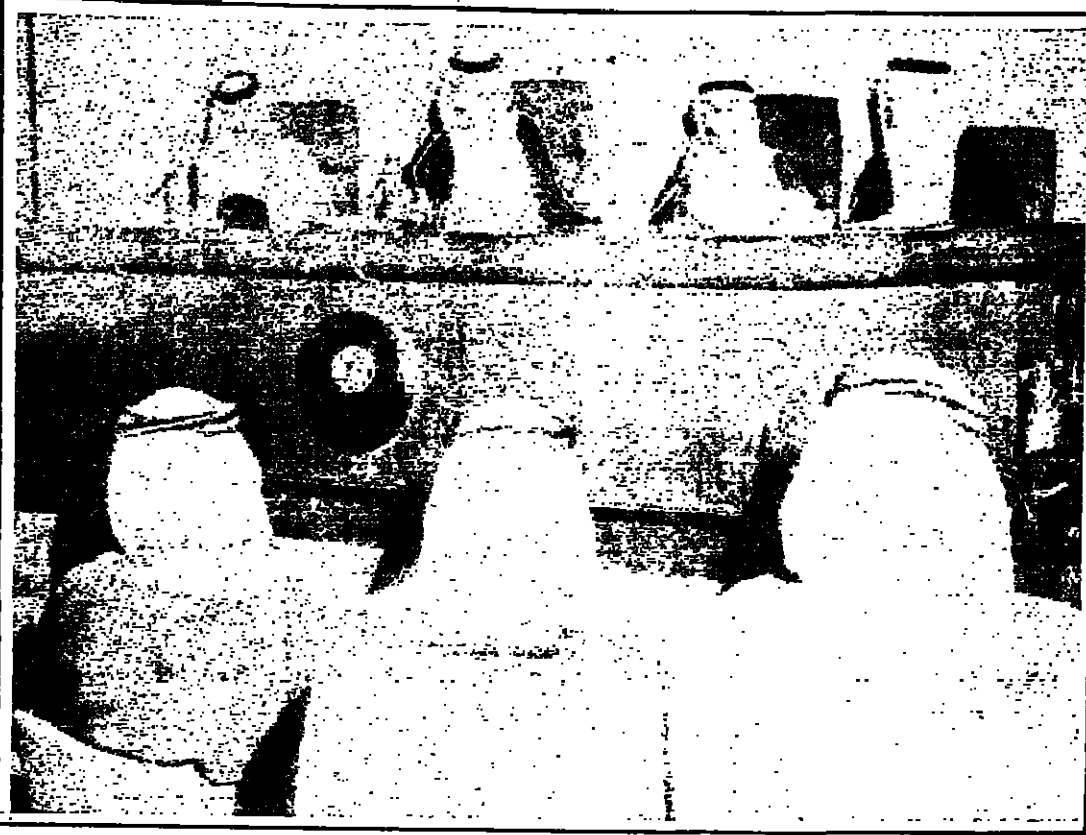
الدولة تبذل المزيد والمزيد من الجهود الجبارة التي لا يمكن تغافلها او التغافل منها ولكن هذا لا يكفي.. يبقى دور المواطن.. تبقى المواطنة وحب الوطن .. يبقى احساس الفرد منا بما يجب عليه تجاه هذا الوطن..

واذكر ان احد الاخيه قال لي - عند سؤالي اياه عن قيمة الوطن - ان الوطن بالنسبة لي كل شيء.. انه الماء الذي اشربه.. انه الهواء الذي استنشقت.. انه الصدر الحنون الذي اضمه واحتضنته كلما احسست بالبرد وقساوة المناخ.. انه بالنسبة لي كل شيء.. انه الحياة لي.. وهل يمكن ان تستمر هذه الحياة دون الماء والهواء او الماوى؟! كل هذا قاله لي مما جعلني احس بنشوة عارمة وفرحة كادت تنفطر شفقاتي منها ولكنه لم يذكر ما يجب ان يقدمه للوطن.. كل ما يعنيه الوطن بالنسبة له عطاء لكن اين ما يعطيه للوطن؟! لم يفكره او يتحدث عنه قال انه يعطيني الماء ولكنه لم يقل اعطيه الحب.. احافظ على مائه الذي يصرفه لي من قلبي!! لم يذكر اي شيء من هذا القبيل.. عندما تذكرت ذلك تبسلت حالي سوءا وضاعت الابتسامة ونشوة الفرح تبخرت ولكنني عللت ذلك لنفسى بانه نسيان او سهو غير مقصود.. ولكنه ما لبث ان رمى بعلبة البيبسي في وسط الشارع .. واتبعها بركوتين المنديل الورقي!! منتهى الاتانية!!

● اعلم ان هناك اناسا كثيرين يسعون معنى الوطن ويفهمون ماذا تعني الوطنية ولكني اتمنى ان يرتفع الوعي لدى الجميع وان يفرقوا بين الوطنية باللسان وبين الوطنية بالصادرة من الاعماق.. وطنية المعاشية - الحب.. بل والفراخ! ان الوطن يقدم كل شيء ولا يطلب سوى شيء واحد - ان تحس بما قدمه لك وان تحافظ على ذلك فقط!! هل نعي ولو جزءا من الوطنية؟! اتمنى ذلك واترق اليه.

عبد العزيز علي المقوشي





## سمو أمير منطقة الرياض يفتتح أمس ندوة ميزانيات الإمارات وقد أرسى أوضاعها.. الأمير سلمان: أموال الدولة لا يجوز أن تنفق إلا في سبيل مصلحة المواطن والوطن مناقشة أوضاع الميزانيات والوظائف ومعالجة المناقشات

اليوم الجلسة الختامية  
وستتقد مساء اليوم الاثنين  
الجلسة الختامية للندوة وذلك لرفع  
محاضر وتوصيات الندوة للجهات  
المختصة.

حفل غداء للمديرين العاملين  
وقد أقيم وكيل إمارة منطقة  
الرياض عبد الله البلهد ظهر أمس  
حفل غداء للمديرين العاملين وذلك  
بمقر نادي الضباط حضره عدد من  
المسؤولين في إمارة منطقة الرياض  
وفدارة الداخلية وعدد من  
المسؤولين.

امارة الدرعية تكرم المؤتمرين  
اليوم  
وستقيم ظهر اليوم الاثنين إمارة  
الدرعية حفل غداء في مقر الإمارة  
بدعوة من أمير الدرعية ضمن برنامج  
معد يشتمل على زيارة مركز التنمية  
الاجتماعية وإشار الدرعية ومبنى  
الإمارة.

ترشيد الإنفاق كجزء من السياسة  
المالية للدولة.

موضوعات الندوة  
وتناقش الندوة التي عنوانها  
ميزانيات الإمارات وتدارس  
أوضاعها عددا من الموضوعات  
المتعلقة ببحث ميزانيات الإمارات  
في ظل الظروف الحالية ومعالجة  
المناقصات والأحداث ورفع الوظائف  
خلال السنة المالية ومناقشة ميزانية  
الوظائف وكيفية طلبها بالإضافة إلى  
عدد من المواضيع الأخرى في مجال  
الميزانية والتنظيم.

١٤ مديرا عاما حضروا الندوة  
وقد حضر جلسات الافتتاح  
المديرين العاملين للتخطيط والتنظيم  
والميزانية بكل من أمارات مناطق:  
الرياض، مكة المكرمة، المدينة المنورة،  
المنطقة الشرقية، عسير، القصيم،  
حائل، تبوك، الحدود الشمالية،  
البحرة، الجوف، القريات، نجران،  
جيزان.

في هذه الندوة الخروج بنتائج تعود  
بالمنفعة العام.  
ثم ألقى وكيل وزارة المالية  
الدكتور صالح العمير كلمة رحب فيها  
بصاحب السمو الملكي الأمير سلمان  
أبن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض  
والمشاركين في الندوة، وقال إن عقد  
هذه الاجتماعات يتيح الفرصة  
للتعرف على المشاكل والعقبات التي  
تواجه المراكز الرئيسية وممثلي  
المناطق والإمارات وكيفية معالجتها.

وأعرب سموه عن سروره بأن  
يكون هذا الاجتماع في بداية عمل  
إمارة الرياض في مقرها الجديد.  
وكان صاحب السمو الملكي الأمير  
سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة  
الرياض قد افتتح صباح أمس الندوة  
الشائية للإدارات المالية والإدارية  
بإمارة منطقة الرياض الملكة وذلك بمقر  
إمارة منطقة الرياض الجديد.

وقد ألقى وكيل وزارة الداخلية  
الدكتور إبراهيم العواجي كلمة أعرب  
فيها عن شكره لصاحب السمو الملكي  
الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير  
منطقة الرياض لتفانيه بافتتاح هذه  
الندوة والتي أيدى سموه الاهتمام  
بها منذ طرح فكرة إقامتها الذي كان  
حافزا لنا جميعا.

منعيا لهم التوقيع وأعرب عن أمله في  
أن يتدارس الجميع العقبات التي  
تقف في سبيل إعداد الميزانيات  
ويرصد الأموال المناسبة والكافية  
وتقليل العقبات في الإنفاق والصرف  
بأسلوب الذي يتخدم الأهداف  
للترخا.

وأضاف سموه قائلا: إن  
الموضوع ليس موضوع رصد أموال  
بل رصد الأموال الكافية والبدلت  
باعتبار إنفاقها فيما ضمن الصالح  
لأهمل وتمكين اجتماعاتها الفعلية لا  
للظهور مصلحة العمل ولا شك أن  
الكل هنا يتقن نفسه مسؤولا عن  
الانفاق كما هي مسؤولية وزارة  
المالية.. فالدولة جهاز واحد وعمل  
واحد لا يجوز بأي حال من الأحوال  
أن تنفق أموال الدولة إلا في سبيل  
مصلحة المواطن والوطن والدولة التي  
تقرى هذه المصلحة، ورحب سموه في  
ختام كلمته بالمشاركين في الندوة

كتب / يوسف النويج  
أكد صاحب السمو الملكي الأمير  
سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة  
الرياض على أهمية عقد الندوة الثانية  
للإدارات المالية والإدارية بإمارة  
مناطق المملكة.

وقال سموه بأن عقد هذه الندوة  
والندوات في أمور ميزانيات الإمارات  
أمر مهم جدا خصوصا وأن الإمارات  
للتخصصات والوزارة الداخلية ووزارة  
المالية تشترك في هذه الندوة  
وأضاف سموه قائلا: إن  
الموضوع ليس موضوع رصد أموال  
بل رصد الأموال الكافية والبدلت  
باعتبار إنفاقها فيما ضمن الصالح  
لأهمل وتمكين اجتماعاتها الفعلية لا  
للظهور مصلحة العمل ولا شك أن  
الكل هنا يتقن نفسه مسؤولا عن  
الانفاق كما هي مسؤولية وزارة  
المالية.. فالدولة جهاز واحد وعمل  
واحد لا يجوز بأي حال من الأحوال  
أن تنفق أموال الدولة إلا في سبيل  
مصلحة المواطن والوطن والدولة التي  
تقرى هذه المصلحة، ورحب سموه في  
ختام كلمته بالمشاركين في الندوة

**دعوة إلى مناقشة عامة**  
**مدارس التربية الإسلامية بالرياض**  
ص.ب: ٢٧٥٧ - هاتف: ٤٠٢٥٦٥٤

المشروع: أعمال النظافة لطباني المدارس الجديدة - شارع التخصصي - قرب  
السوق المركزية (اليورومارشي) بالعليا.

تدعو مدارس التربية الإسلامية والشركات والمؤسسات ذات الخبرة والمهنية في هذا  
المجال إلى الاشتراك في مناقشة عامة لأعمال النظافة المدرسية وتحت إشرافها ..  
وذلك يومًا من الساعة ٣ - ٦ مساءً

يتم الحصول على تعليمات وشروط المناقصة من إدارة المدارس في مبانها الحالية  
الواقعة في المربع - شارع التلفزيون - بموجب طلب كتابي .. وذلك اعتبارًا من  
الاستئناف ١٤٠٣/٨/١٦ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢١م مقابل مبلغ نقد ٢٠٠ ريال - ويجب  
أن يكون العطاء مصحوبًا بصورة من القيد في السجل التجاري مع شهادة الخبرة السابقة  
والحالية في مجال أعمال النظافة - إضافة إلى تأمين إشراف قدر ٢٠٪ (اثنين في المائة  
من قيمة العطاء) وشهادة الزكاة والدخل وشهادة تصنيف المقاولين بدرجة سارية المفعول.

تقدم العطاءات مع أصل وصورة على النموذج المرفق مع المدارس - وذلك في ظرف  
مختوم بالشمع الأحمر مدونة عليه لاسم المناقصة واسم الشركة صاحبة العطاء  
وعنوانها - ويسلم إلى إدارة مدارس التربية الإسلامية في موقعها الحالي المبين أعلاه.

وقد تمديد آخر موعد لاستلام العطاءات في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر  
يوم الاثنين ١٤٠٣/٨/١٦ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢١م - وسوف لا تقبلت إلى أي  
عطاء يرد بعد الميعاد المحدد - أو غير مصحوب بتأمين إشراف أو غير مستوف  
ما هو مطلوب أعلاه .. والله الموفق ..  
(إدارة مدارس التربية الإسلامية - الرياض)

**بحاجة إلى مدير ورشة**  
**مؤسسة د.عبدالله بن عبدالمطلب**  
(مدير شركة توبوتا بجدة)

بحاجة مدير ورشة سيارات - على أن يكون قد عمل مدير ورشة  
سيارات وكسح مهنية في مجال ميكانيكا السيارات  
الدرعاهل - تلفون: ٧٥٤٤١٥١٣ - جيزان

**بيع مزرعة**  
أرض زراعية للبيع  
المساحة ٣ كم ٣٧٠ كيلومتر - الموقع: شمال غربي  
شفا - تبعد عن الأسفلت الجبلي حوالي ٣ كيلومتر  
الإستقسان: الإزديت والفايزة رقم: ٤٤٨٩٢٠٨  
من ٧ صياحه - عتق الساعة ٢ طورا  
ومن ٤ ساء - عتق الساعة ٩ ساء

**مفادرة نهائية**  
تعلن  
**مؤسسة راشد السيد**  
**للججارة والتعهدات**

عن سفر مكفولها الموصلة صورته .. وهو:  
**جوهي كيم (كوري الجنسية)** سوف  
يفادرس بتأشيرة خروج نهائية.

يرجى ممن له رغبة أو مطالبة على المذكور أعلاه  
الاتصال على رقم الهاتف: ٤٧٨٣٢٥٤ / ٤٧٢٤٤٠  
وذلك من الساعة ١٠ صباحا من تاريخه .. والمؤسسة غير مسئولة  
بعد هذا التاريخ.

**هدية العام الرجعي الجديد ١٤٠٦**  
**امتلك شقة**  
**بالتقسيط المريح**  
في مدينة الرياض - الروضة رقم (٣)  
يماني

**مكتب عبد الله المحيدان للعقارات**

أنظر! لم يقابل من الأخوة المواطنين على شقوة التحليل بمشروع  
الشيخ / علي إبراهيم المحيدان بالروضة رقم ٣ - فقد وافقه على  
إعادة فتح باب الجز والبيع لباقي شقوة الموجودة بالمشروع  
مع تقديم نفس التسهيلات السابقة:

- مقدم ٥٪ من القيمة بسعر نقد
- التقسط من سنة إلى ٥ سنوات ويضاف
- على كل سنة تقسيط ١٠٪
- الأرباح فورًا لمن يسد كامل القيمة
- المزايا كاملة بالمشروع
- الشقوة مؤجرة - والإيجار حسب لصالح
- المشتري من تاريخ توقيع العقد

فعلى الأخوة الراغبين في الجز مراجعة المكتب في موقعه على الطريق الموصل  
للعطار الجديد (خط أنابيب) بالروضة رقم ٣

تليفون: ٢٣١٢٤١ / ٢٣١٧٥٧

مصطفى  
الفارسي  
الأمين العام  
لاتحاد الكتاب  
التونسيين

## أخواننا المشاركة لا يقرءون مؤلفات الكتاب المشاركة

### المؤتمر الخامس عشر للأدباء العرب قد لا ينعقد في موعده

مصطفى الفارسي، الأمين العام لاتحاد الكتاب التونسيين، زار الأردن مؤخرا بدعوة من رابطة الكتاب الأردنيين. وهو قاص وروائي وشاعر تونسي مخضرم، في نحو الخمسين من عمره، تأنس بالحيوية ومفرط في البساطة. يكتب القصة والرواية والنقد، ويكتب الشعر باللغة الفرنسية.

ترجمت أعماله الأدبية إلى أكثر من ٢٥ لغة أجنبية.. وهو أحد الفائزين بجائزة لوتس التي يمنحها اتحاد الكتاب الأفرو آسيويين، ويعمل حاليا سكرتيرا لتحرير مجلة «لوتس» التي يصدرها الاتحاد نفسه.

صدر لمصطفى الفارسي العديد من المؤلفات بالعربية والفرنسية نذكر منها:

حركات، المنعرج، سرقت القمر، القنطرة هي الحياة، الطوفان.

في عمان كان (الأدب وثقافة) مع الأديب التونسي هذا الحوار:

السؤال التقليدي للمعتمد: سبب زيارتك للأردن، مع لحة علة عن اتحاد الكتاب التونسيين؟

جاءت زيارتي للأردن في إطار الاتفاقية الثقافية المبرمة بين رابطة الأدباء الأردنيين وبين اتحاد الكتاب التونسيين، حيث سأسأل عن دراسة بنود الاتفاقية المذكورة مع المسؤولين في رابطة الكتاب، من أجل تطويرها والعمل بصورة جدية بما جاء فيها.

أما اتحاد الكتاب التونسيين، فقد تأسس عام ١٩٧٢ بمبادرة ذاتية قام بها عدد من المثقفين التونسيين وهو هيئة شعبية تعمل باتصال مباشر ويومي مع وزير الثقافة التونسي.. ويضم في عضويته حوالي ٢٠٠ أديب من كتّبين الشعر والقصة والنقد.. ومن مبادئه الأساسية أن لا يحدد موقفا، سلبيا كان أم إيجابيا، من إنتاج أعضاءه.

واللحصول على عضويته ينبغي أن يكون المتقدم إنتاج مطبوع، وتزكية من عضو في الاتحاد.. والاتحاد مرتبط بأكبر من اتفاقية ثنائية مع هيئات عربية واجنبية مماثلة.. وكانت الاتفاقية مع رابطة الكتاب الأردنيين أول اتفاقية يبرمها الاتحاد.

سؤال عن الأدب التونسي.. هل ثمة سمات معينة تميز هذا الأدب عن غيره من الأدب العربية؟

جاء الأدب التونسي هو قبل كل شيء أدب عربي.. فالانتماء والانتماء للذات يؤثرون على الأدب في أي قطر عربي يؤثرون بالضرورة على الأدب في تونس.. إلا أن تونس، مثلها مثل أي قطر عربي، تتميز بخصوصية حضارية أدت إلى أن يكون أدبها مختلفا بعض الشيء.. واستطاع القول، بأن أهم ما يميز الأدب المعاصر في تونس، هو الطابع العربي الذي يظل عليه، بالإضافة إلى طموحه لأن يكون أدبا يوجهه العالني أيضا.. ويضاء على ذلك، فأننا نرفض الشعر بآلتنا من الأدب العالني، وكذلك نرفض الاستعلاء على الأدب العربي.

وبالنسبة إلى القول أننا في تونس استغلنا من الصعيد الأدبي، تحقيق قفزة إلى الأمام.. ففي بداية الاستقلال كان لدينا أدباء فقط يكتبون الرواية.. أما الآن فهناك ٥٢ رابطة تونسية يمارسون كتابة هذا اللون الأدبي.. ولا أبالغ إذا قلت أن مستوى كتابة القصة القصيرة في تونس لا يقل عن مستوى ما



زكريا تامر



محمود درويش



جبرا إبراهيم جبرا

يبدعه الكتاب الفرنسيون أو الأمريكيون أو غيرهم.

الملاحظ أن القضايا القومية مطروحة في الشرق العربي بسخونة أكثر مما هي عليه في المغرب العربي، ما تثير ذلك على الأدب التونسي؟

جاءت تونس لا تكتب الكلام من أجل الكلام.. فادبنا مرتبط كلياً ببيئة وبوقوعه العربية، وبمصر، وبالحضارة الإنسانية ككل.. والأدباء التونسيين يكتبون بضمير مسئول، ويعتبرون الحق في العربية، سواء كانت في المشرق أو في المغرب، منحة تونسية أيضا.. فالتونسي هو عربي قبل كل شيء.

ما القضية الأكثر تأثيرا في الأدب التونسي؟

كانت تيريدني أن أقول بأن قضية فلسطين هي الأكثر تأثيرا.. هذا صحيح.. ولكننا في تونس لا ننظر إلى هذه القضية باعتبارها عربية فحسب، وإنما باعتبارها قضية إنسانية تعني على كل شريف في العالم أن يعتبرها قضية الخاصة.. وبالتالي فإن قضية الإنسان في كل مكان هي قضيتنا كعرب.. أننا نطمح للمعيش في عالم جميل تسوده الحرية والسلام.. بهذا المعنى تكون فلسطين، وتكون أفريقيا ناضلا ضد العنصرية، وتكون في صف الأقوى المناهضة للاستعمار والطامحة إلى السلام.

نظم انتم في المغرب العربي، عظيمكم، وربما ما زلت تعانون من اللغة الأجنبية (الفرنسية) التي طرحتها الاستعمار كلفة بديلة عن العربية؟

قبل أن تكلم، وبغذا المقابلة، أقول هذا الكلام مرفوض.. وهي نظرة خاطئة أسهمت بشكل أو بآخر في تعميق الهوة بين الشرق والمغرب العربيين.

أنتا تنكلم اللغة العربية وتحترمها منكم تصام.. وتستطيع أن تكشف الأخطاء النحوية والصرفية التي يقع فيها المشاركون.. ثم هل أخطأت أنا في حديثي معك الآن؟

أؤكد لك أنني لم أخطئ.. ومن هنا فأننا كادباء لا نعلم من لغة الفرنسية.. ولكن لا تلاحظ بيان الأدب في المغرب العربي أكثر تأثرا بقلبيات الأوربية من الأدب في المشرق العربي؟

هذه قضية مختلفة وصحيحة في نفس الوقت.. القرب الجغرافي هو السبب.. أنت تعلم أننا أكثر قربا إلى جنوبي فرنسا وإيطاليا وجنوبي أسبانيا واليونان منكم.. ولكن ينبغي هذا التأثير من قضية في متنتي الخطورة.. وهي أن هذه التيارات الأوربية تصلنا بعد أن تكون قد استنزفت في البلاد الصادرة منها.. فما يسمى بالإرواية وصلتنا من فرنسا بعد عشر سنوات.. أدت الإشارة لذلك فقط.

إن نظرة سريعة إلى واقع الأدب العربي تكشف تقدم المشرق عن المغرب.. فمعظم الإسماء التي يمكن تذكرها الآن، في القصة والرواية والشعر، هي مغربية: جبرا إبراهيم جبرا، عبد الرحمن منيف، حنا مينه، محمود درويش، زكريا تامر.. أنت تلح وجه نظرك التي تقرض

بأن هذه الإسماء متقدمة عن إسماء أخرى في المغرب العربي، وجهة نظري أنا مختلفة.. وقد افترض أن أدبنا في المغرب العربي إسماء تتقوى على الإسماء التي ذكرت، ولكنني اعتقد أن السبب في ذلك يعود إلى أن أخواننا في المشرق العربي لا يتابعون ما يكتبه أدباء المغرب ومن هنا كان هذا الحكم الذي لا اعتقد بصحته.

المؤتمر الخامس عشر للكتاب والأدباء العرب سيقيم في بغداد مع بداية عام ١٩٨٦.. ماهي النقاط التي تعتزمون إدراجها على جدول أعمال هذا المؤتمر؟

يكل أسف، أخشى أن لا ينعقد هذا المؤتمر بسبب بعض التباينات داخله.. وأرجو أن تتمكن جميعا من راب الصدور.. أننا كعرب نطمح أن يعقد مؤتمر الكتاب الأفرو آسيويين القام في قطر عربي.

ما القضية التي تثير طرحتها للمناقشة في حلة انعقاد المؤتمر؟

القضية هي (الإنسان ومحنة العالم) أننا مهملون بوسائل القتل والفناء الجماعية.. ومحنة الإنسان العربي هي.. ضئيل بالنسبة لمحنة الإنسان عامة.. وطينا نحن العرب الوقت إلى جانب المستعمرين في العالم، من أجل أن يبق مستعمر العالم إلى جانبنا.. فلسطين لا تقدر بحرية جبهتنا إلى جانب جبهه الشعوب التي تطمح إلى السلام، والمعاوية لكل صفوف

عام مختلف سياقات هذا الأدب للكتابة على تعديدية الروافد المعرفية والاجتماعية والجمالية.. وكما يقول المبدعي، فإن الاداة المستخدمة في تلك المحاولة هي.. مطرح الاصالة ومزيج من الاسئلة وصوغ المقولات، لا في شكل حنلفة تقنية ولكن من أجل استرجاع البنية أو البنيات الغائبة في أدبنا ومصرها في ساحتها مثل برقية استبتيات الاصول بامل اثاره الانتباه الى اهمية واقعية وضع علم جمال ادبي للادب العربي الحديث، وللحاضر، من أجل الوصول الى الابداعية الادبية..

جديد الشاعر  
الاردني تاجر هدي

«مسرات حجرة» عنوان مجموعة قصائد للشاعر الاردني الشاب تاجر هدي، صدرت مؤخرا عن دار الحداثة في بيروت.. وهي الثانية للشاعر بعد مملكة الجنون والفسر التي كانت صدرت في العام الماضي.. في بيروت ايضا..

عن تاجر هدي.. كتب الشاعر محمد علي شمس الدين في مقدمة (مسرات حجرة) «... هذا هو ذا مثل غلبة لاصطياد الهبات والاصطياد نفسه.. تاجر هدي يبدأ من النقطة الصحيحة للشعر، ونراقب بصمت عذاباته المهرية للمستقبل..»

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

في بيروت لسعيد ملاعب يحايل فيه التواريخ (الحضارة الام) التي هي عنده ثابتة من منطقة جبال همليا حيث رفعت جميع الحضارات الانسانية من المصرية الى الامريكية الوسطى والجنوبية والسورية واليونانية وصولا الى حضارات كوريشا هوميس واخثانين ويوزا وانتهاء بالسيحية والاسلام..

الكتاب في ٢٢٢ صفحة، وهو جزء اول.. والثاني يصدر لاحقا.

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

في بيروت لسعيد ملاعب يحايل فيه التواريخ (الحضارة الام) التي هي عنده ثابتة من منطقة جبال همليا حيث رفعت جميع الحضارات الانسانية من المصرية الى الامريكية الوسطى والجنوبية والسورية واليونانية وصولا الى حضارات كوريشا هوميس واخثانين ويوزا وانتهاء بالسيحية والاسلام..

الكتاب في ٢٢٢ صفحة، وهو جزء اول.. والثاني يصدر لاحقا.

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

في بيروت لسعيد ملاعب يحايل فيه التواريخ (الحضارة الام) التي هي عنده ثابتة من منطقة جبال همليا حيث رفعت جميع الحضارات الانسانية من المصرية الى الامريكية الوسطى والجنوبية والسورية واليونانية وصولا الى حضارات كوريشا هوميس واخثانين ويوزا وانتهاء بالسيحية والاسلام..

الكتاب في ٢٢٢ صفحة، وهو جزء اول.. والثاني يصدر لاحقا.

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

في بيروت لسعيد ملاعب يحايل فيه التواريخ (الحضارة الام) التي هي عنده ثابتة من منطقة جبال همليا حيث رفعت جميع الحضارات الانسانية من المصرية الى الامريكية الوسطى والجنوبية والسورية واليونانية وصولا الى حضارات كوريشا هوميس واخثانين ويوزا وانتهاء بالسيحية والاسلام..

الكتاب في ٢٢٢ صفحة، وهو جزء اول.. والثاني يصدر لاحقا.

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

في بيروت لسعيد ملاعب يحايل فيه التواريخ (الحضارة الام) التي هي عنده ثابتة من منطقة جبال همليا حيث رفعت جميع الحضارات الانسانية من المصرية الى الامريكية الوسطى والجنوبية والسورية واليونانية وصولا الى حضارات كوريشا هوميس واخثانين ويوزا وانتهاء بالسيحية والاسلام..

الكتاب في ٢٢٢ صفحة، وهو جزء اول.. والثاني يصدر لاحقا.

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

في بيروت لسعيد ملاعب يحايل فيه التواريخ (الحضارة الام) التي هي عنده ثابتة من منطقة جبال همليا حيث رفعت جميع الحضارات الانسانية من المصرية الى الامريكية الوسطى والجنوبية والسورية واليونانية وصولا الى حضارات كوريشا هوميس واخثانين ويوزا وانتهاء بالسيحية والاسلام..

الكتاب في ٢٢٢ صفحة، وهو جزء اول.. والثاني يصدر لاحقا.

أسئلة الابداع  
العربي المعاصر كتاب صدر مؤخرا في بيروت، عن دار الطليعة، يحاول فيه المؤلف، الدكتور احمد البديني، رسم اطار

## الجزيرة الثقافية



صلاح عبد الصبور، أمل دنقل، هاني هاني

تراءات نبي الشعر المعاصر

قراءات في الشعر المعاصر: صدرت حديثا عن سلسلة المكتبة الثقافية للشاعر: احمد مرتضى عبده، والكتاب ليس اطرا نقدية أو تنظيرية بل قدر مامو قراءات شاعر حاول ان ينفذ برؤية عميقة الى أعمال كبار الشعراء ومنهم صلاح عبد الصبور وعبد المعطي حجازي ومهران السيد وعبد العزيز المالح، كما افرد بابا خاصا لقراءة بعض أعمال الراحل نجيب سرور.

حضارة همليا الام: حضارة الحكمة والحكمة عبر العصور، كتاب صدر مؤخرا

مدخل الى وصف الشعر الحديث: مدخل الى وصف الشعر الحديث صدرت عن مطبوعات الرافعي الادبية دراسة للشاعر فاروق خلف، حاول فيها الكاتب ان يسطر تعقيلات الشعر العربي الى وحدات بسيطة بحيث يقدم اطروحة جديدة لا تتقيد بالاطر القديمة للحروض، وتستخدم مصطلحا بسيطا هو كلمة «دنة» يقين بها الشاعر كل الشعر العربي من العصر الجاهلي وحتى العصر الحديث.

من مجالات الماستر الادبية ضرر: العدد الثالث من مجلة جذور ويتضمن دراسات لذكرى الشاعر الراحل أمل دنقل وعددا من الدراسات النقدية والايوبوب الثانية: والمجلة على مستوى ثقافي جيد وتصدر على نفقة اصحابها في بلدة بيدا محافظة كفر الشيخ وتلقى ترحيبا وتشجيعا من الاوساط الادبية والصحفية بمصر.

شعاع مجلة غير دورية: تصدر عن رعاية الشباب بكنز الزيات وبها مواد دينية وثقافية متنوعة في اخراج منقوش وتباع بسعر زهيد لأدباء الاقاليم.

بحوث الذكرى العاشرة: مهرجان طه حسين الذي تقيمه جامعة المنيا كل عام، صدرت عن مطبوعات شعاع بلانيا

مدخل الى وصف الشعر الحديث: مدخل الى وصف الشعر الحديث صدرت عن مطبوعات الرافعي الادبية دراسة للشاعر فاروق خلف، حاول فيها الكاتب ان يسطر تعقيلات الشعر العربي الى وحدات بسيطة بحيث يقدم اطروحة جديدة لا تتقيد بالاطر القديمة للحروض، وتستخدم مصطلحا بسيطا هو كلمة «دنة» يقين بها الشاعر كل الشعر العربي من العصر الجاهلي وحتى العصر الحديث.

من مجالات الماستر الادبية ضرر: العدد الثالث من مجلة جذور ويتضمن دراسات لذكرى الشاعر الراحل أمل دنقل وعددا من الدراسات النقدية والايوبوب الثانية: والمجلة على مستوى ثقافي جيد وتصدر على نفقة اصحابها في بلدة بيدا محافظة كفر الشيخ وتلقى ترحيبا وتشجيعا من الاوساط الادبية والصحفية بمصر.

شعاع مجلة غير دورية: تصدر عن رعاية الشباب بكنز الزيات وبها مواد دينية وثقافية متنوعة في اخراج منقوش وتباع بسعر زهيد لأدباء الاقاليم.

## مدخل الى وصف الشعر الحديث

مدخل الى وصف الشعر الحديث صدرت عن مطبوعات الرافعي الادبية دراسة للشاعر فاروق خلف، حاول فيها الكاتب ان يسطر تعقيلات الشعر العربي الى وحدات بسيطة بحيث يقدم اطروحة جديدة لا تتقيد بالاطر القديمة للحروض، وتستخدم مصطلحا بسيطا هو كلمة «دنة» يقين بها الشاعر كل الشعر العربي من العصر الجاهلي وحتى العصر الحديث.

## من مجالات الماستر الادبية ضرر

العدد الثالث من مجلة جذور ويتضمن دراسات لذكرى الشاعر الراحل أمل دنقل وعددا من الدراسات النقدية والايوبوب الثانية: والمجلة على مستوى ثقافي جيد وتصدر على نفقة اصحابها في بلدة بيدا محافظة كفر الشيخ وتلقى ترحيبا وتشجيعا من الاوساط الادبية والصحفية بمصر.

## شعاع مجلة غير دورية

تصدر عن رعاية الشباب بكنز الزيات وبها مواد دينية وثقافية متنوعة في اخراج منقوش وتباع بسعر زهيد لأدباء الاقاليم.

## بحوث الذكرى العاشرة

مهرجان طه حسين الذي تقيمه جامعة المنيا كل عام، صدرت عن مطبوعات شعاع بلانيا



خليل احمد الصوف المصطفى

## لماذا كتب

تتلقي الصحف والمجلات بين فترة وأخرى المقالات المتنوعة!! ويخصني هنا هذه الصفحة وما يشابهها من صفحات ومجلات ثقافية.

الكثير من الكتاب والباحثين يكتبون ويتقنون الصفحات ويظنون الكتب من أجل الكتابة فقط!! الكتابة من أجل الوصول إلى الحقيقة وإبانة الغامض أو ما التيس على القارئ والمتابع لموضوع وما والمثاقى المثقف القارئ للفقرات المهمة بالنسبة له.

ان هؤلاء النوعية من الكتاب هم من يقدرون الكلمة والنشر والكتابة أساسا ثم القارئ والمتابع ثانيا.

لكن ان انشر كل ما هب ودب.. انشر كل ما خطه قلبي من أجل النشر والبروز او الشهرة او - لاسف - الحصول على مبلغ من المال فهذه حركة سيئة للكتاب ولقلبه ولعلمه الذي يريد نشره نعم أخي القارئ هناك فئة من الكتاب أو لنقل تجار القلم والحروف.. تجار الجمل والقروال الجاهزة.. تجار المقالات المفكرة ولكل الأحوال والاجواء.. نعم ان هؤلاء يعيشون بيتنا.. بمجرد ان ينشر له شيء يأتي الى المحرر او الصحيفة ليطالب بمبلغ من المال مقابل ملكيته!!

يا أخي هل مجيئك من بلدك الى هذه الارض المباركة من أجل الكتابة والسعي على الصحف والمجلات بها ثم السعي مرة أخرى لجمع الحصاد المالي.

وأنتا تحترم كل الاقلام التي تحترم نفسها.. التي تقدر عباراتها وجملها وسطورها.. التي تحترم القارئ ولا تجعله صيدا لسطورها.. هل أوجه الاستهزاء اما النداء؟؟

الاستهزاء: لماذا نكتب ولن نكتب ومن أجل ماذا نكتب؟؟

النداء: أرجو الكتابة من أجل الكتابة! الكتابة من أجل القارئ! الكتابة من أجل الحقيقة!

الجواب: ان تأتي النتيجة في يوم وليلة من المعتاد على السعي بين ردهات الصحف والمجلات ولكنها ستأتي فعلا من الذين يحترمون هذا الرأي.

الاستهزاء: لماذا نكتب ولن نكتب ومن أجل ماذا نكتب؟؟

النداء: أرجو الكتابة من أجل الكتابة! الكتابة من أجل القارئ! الكتابة من أجل الحقيقة!

الجواب: ان تأتي النتيجة في يوم وليلة من المعتاد على السعي بين ردهات الصحف والمجلات ولكنها ستأتي فعلا من الذين يحترمون هذا الرأي.

## البراعم الثلاثة

نثر : محمد عبد الله طاهر

البرعمان

في جلسة شاعرية على طريق «الشفاء» اثرت شجون الشاعر وهو يرقب ابنه الكبيرين، وأخاهما الصغيرين وهم يلعبون وحولهم منظر الأشجار البديعة، والطبيعة الخلابة بمجموعها، فكانت هذه الابيات، وهو يهديها لهم، ولجميع الآباء، والأبناء الأبرياء.

الشمس شارفت الغيب وأنتها في عالم الأحلام تبتسمان

نشرت على الأفق تبرا فانتا بنضو المموم عن القواد العاني

والأرض بللها الندى خضلة غضرة .. دنيا من الاكوان

والرمل تغري النفس منه نعومة فتمسه من الترفيق الحاني

شيدتما منه قصورا بالحصي والقرس في اطوائها تضعضان

تساوهمان وتزفران لبنيها وتقهقهان هدمها بشواني

والطير أسراب تيز سكونها خفقاتها خفقات قلب الحاني

والصخرة الشياء تجثم بينا تقفان عقباننا على الصمان

هذا «الشفاء» منه المشائي أفردت أيد تضم الكل بالأحضان

تحنو كما تحنو الرؤوم على الضنا إن نايه شجن من الأفجان

أعشابها، أشجارها، أحراشها «شجاء» تأمل أم رؤى «ضهان»

«طلع» و«طباق» وثمة «حرمل» «عتم» أحيط «بعرعر» ريسان

حتى «السخاء» جيلة أشواكها بين «السم» و«نجماء» المزدان

تتأحران على الوفاء أجرة وعلى الصفاء الحلو تصطرعان

تتبعان كأن ينكسا قلى ويلحظة كالنومض تقتربان

هذي «الشقاوة» منكبا محمودة لم تقترن بالاثم والمعتدان

الجد في ذهنيكما هزل وفي هزل الطقولة جدما المتضاني

لأتعبان بما العوالم تصطلي إحنا بها كل الشعوب تعاني

وأرى انديلاح الحب في قليبكما لاتمرقان به قلى الشأن

وأرى جمال الكون في عينيكما دررا على جيد الزمان الفاني

ديكاسا لم تلق حظا كاشرا أو بسمة الحقد الدفين الفاني

عما يعزي القلب عن أوصابه هذي «الطهارة» نضحة الايمان

مثل البراة في الندي فوق البراعم ضاها .. بلوزة اليتان

## البرعم الثلاث

والشبل حولكما يقبل أعينا متفتلنا متى وفي اصرار

متلمسا بين الكبار طريقه متحسا للرمل والأحجار

فلذا أتبرى فوق الثرى غاصت به قدمان لاتقوى على الإبحار

ويظل يصرخ إن صعدتم ريوه حتى تصيخان له فيجاري

تسمو مطامحه على بنيانه مهوى القواد .. نهاية المشوار

فلذا أتشى وأفتّر نثر باسم مثل اقترار الزهر والأثمار

يرنو بناظره الجميل تجاهنا فيزبل غيم اهم والأكدار

يا نعمة علوية توحي لنا نظم القريرض برنة الأشجار

يا نعمة تهدي لنا الحماها المزف منك ونحن كالقشائر

أتت الهندية من اله منعم رد الهندية شكرها للباري

ادعوا مي، ادعوا مي، ادعوا مي، ادعوا مي، ادعوا مي

الاله يحفظهم من الأخطار

أتمم دماء في الحياة جديدة لولاكم لم تسر في شريان

أتمم زهور للوجود طرية عفوية تنشبه في أحزان

البيعة ص ٢٦



**\* لو كنت رئيس لجنة نواب المالية لمنتها  
ليخائيل نعيمة او يحيى حقي او نجيب محفوظ  
\* ادعو القصاصين الشباب لمواكبة تطورات القصة في الوطن العربي**

□ يحيى حقي □

من الواقع، ولكن هذا الواقع يكاد يكون غير محسوس والقارئ لا يحس بالطريقة التي يراها قارئاً، مثلاً محمود تيمور، ويحيى حقي، وأحمد السباعي، في القصص القديمة ثم أن التكتيك قد اختلف ولكن ما العنصر تجاهل الواقع الواقعية الآن ليست الواقعية المادية وإنما هي التي تتبع من الذات.. فهو اختلف في التكتيك وليس اختلافاً في المبتدع وسيعمل الواقع هو الملمح للشعراء والكُتّاب.. انتهى اذ لم يكتبوا عن الواقع فعم يكتبون.. وما لاشك في وأنا مع بأن القصة السوفيتية لن تمر بالمرحلة الواقعية التقليدية.. أننا حرمنا من هؤلاء القصاص الذين يصورون البيئة المحلية تصويراً واقعياً وبات القصة الآن تخاطب القصة وتخالط الصفوة لذا، ندعو القصة وتخالط الشبان لمحاكية تطورات القصة في العالم لاسميا بالعربي.

كتابه، في البزعة من الواقع، طغت عليه النحج الفنية هل هذا دليل على أنك كاتب فنان ؟

تؤثر على الابدع العربي وتستطيع ان تقول ان هذه الاعداث هي الشغل الشاغل للبلاد العرب في كل مكان. نحن انك نكتب الادباء العربيه والعالم الاسلامي بالاطامه الكبيرى التي جعلت فلسطين بقعة يندمها اليهود. فمنذ ذلك الحين والادداث التي احدثتها واكبتها في الواقع قد اثرت تأثيرا كبيرا على الابدع.. لذا انصرف كثير من الشعراء والادباء.. الى تصوير هذه المأساة وهذه هي مهمه الادباء.. والشعراء وهى يوقظوا الشعب..

□ الابدع السعودى.. هل يتقسم بالرومانسيه ؟

..الحكه ان مصطلح الرومانسيه متشعب.. يمكنه ان الكثير من الفصوص ونحن عندما نلتحق هذا المصطلح المقصود به فنحن نعلم ان هي كبير.. قمار.. الرومانسيه فغنا تقع في الذاتيه..

کلمات  
الہیہ  
بقلم: د. محمد بن سعد بن حسین

لقد قام رجال بدعوة إلى ذلك وحاضروا في هذا، والفقير والضعف  
 ومستمع سعيد عقل الذي أسس صحيفة في لبنان لهذا الغرض  
 فاستعمل الحروف العربية بحروف لاتينية وأشرح في التاليف  
 والبطبع في طباعته التي أسسها لهذا، لكن اللغة العربية بقيت اللغة  
 الرسمية في لبنان.  
 ومن قبله في مصر لحود اللهو، في اللغة العربية مستشرقان  
 أنجليكانيان هما وليام وكهنس، وسالكون وليم وتتلط عليها في ذلك  
 رجال كان في خدمتهم على أسكتندرية معلوف، وسلامة موسى.  
 ويصنع عقل وعارف الجليل الذي أسس جريدة في سوريا لسماها محط  
 الخرج، وقد تبنى عقل على سلامة موسى كتابة تعاضيل للقصارى كتبها  
 بالعالمية المصرية يتودع هؤلاء من كتابته، وفي كتاب (شيوخ)  
 الآباء (للخديك) تخطيب الزحلافي من ١١٥٠  
 ومع ما وجد هؤلاء المدعاة من قوى ضرورية استشهدت للقضاء على  
 لغة العرب، فإن أعمالهم كانت باءت بالفشل.  
 وأبست أدري كيف يستعجم اخواننا في هذه البلاد تبني مثل هذا  
 الفكر أو كيف يفرضه عليه، أوتوا يختمه  
 أي لا أقول أننا أكثر غيرة من أولئك الصالحين الذين وقفوا في  
 وجه تلك التعديلات والحركات الغرضية، ولكني أقول أن مسؤوليئنا في  
 ذلك أكبر وأن أثبت الانحياز من سبب مثل هذا الخطر لأن أبناء مدعاة  
 الأرض الذين نمت فيها لغة العرب، ونمت وازدهرت حتى وصلت إلى  
 مرتبة جعلتها مؤهلة أن ينزل بها كتاب الله العزيز، وإن تأتي بها  
 سنة وسبيله أو أنها قد نالت ذلك كله، وأكثرهم لدى أهل البحر  
 ولست أهاهم من هذا الوجه على هذا السؤال : هل العناية بالشعر  
 العامي من هذا الباب... أعني الدعوة إلى العالمية ؟  
 في الإجابة على هذا السؤال لابد من أن نقسم الشعر العامي إلى

[illegible]

«...وبينهما ربما يكن لهم مبررات...  
 هذا المبرر يردون ان يعضوا هذا  
 المبرر اثما تاريخيا... فاذا اردت -  
 لا - ان تبحث الالب النسائي بحثا  
 يختلف تبعا للنسائي يختلف  
 هو ويعني الشيء عن الالب الذي  
 ان بحث هذا الالب... مثلا بحث  
 الزواج او الالب الزوج...  
 بنت فتيمة من الفئات هذا ميرد  
 احب ان اضيف ان في الحصة  
 الاكثيرة ان الالب عندما يريد  
 ان يتفوقه لا يتفوقه بل يبحث عن  
 مؤلفه ثم انه في الملكة العربية  
 لسيرة ابي عبد قريب لم يكن  
 استأجره لاسم صوت ايتها لم يكن  
 تعليم المرأة قد بدأ الدنيا  
 متأخرا عن منا يمكن ان بحث عن  
 الالب التي بدأ صومدين اوين وهي  
 المرأة نشرت قصيدتي او كتبت  
 واذكر ان احد الباحثين قال :  
 في انجلترا لم تنتشر الا  
 فظهرت المرأة اكثر ثثرة  
 الرجال فظهرت الاثيرة ولها  
 وموهوبه... والى الان لم يظهر بحث  
 كالمسيحي على بحث ادب المرأة بحثا  
 جديدا...  
 □ □ عرض عليك كتيلين الاول  
 الايام، لطف حسين والآخر ،انانا  
 لمحمود العقاد... عليك  
 تصليقي واحدا منهما اريد ان  
 تختار؟

تجده  
موسعين .  
جهة أخرى  
فراق من احب؟!  
بق بها  
إحدة  
**بها عهد الحبيب**  
- الرياض -

**وداعاً لمن احببت**

هاتمن تقف على عتبة الفراق تلوح بأيدينا  
فلف حائرين.

مرحة تغمز الوجوه من جهة وحزن يشمرها من  
موج تتهشم من عيني

أرى اهي موعود الفرح !! أم دموج الحزن على  
مع هما الاثنان معا.

سرت ليال وابام وسنون قضيتها معا لاهئين.  
براء فهدنا المقصود.

هذه الكلمة التي يكره لسانى ان ينطق  
ولكن اجد نفسي مضطرة اخبرها لقلوبها

وداعاً لحب خلف بابه ظهره الكبريات

وداعاً لطريق شدينا فيه وقت الغناء معا.

اشواقه واشواقه واحدة، احزانه واهداقه  
وداعاً. وداعاً لمن احببت في هذه الحياة.

تعني الشاعر المكشوف والمشاعر  
الفرديّة هل تعني الهويّة حيث  
يهرب الشاعر أو القاص من مجتمعه  
إلى عالم خارج بعيد عن الواقع هل  
الرومانسيّة تعني التشاؤم اليأس  
بلاحرى الأدب السوراري الذي  
ينظر إلى الحياة بمنظار سودي.  
أنا اعتقد أن هذه السويّة العامّة  
لا يخلو منها إنتاج إذا أردنا حتى  
انتاج الشاعر تجد فيه الجانب  
الضاحك والجانب البائس بهذه  
العاميّة والصورة المتداخلة لا نستطيع  
أن نقول أن الأدب السويدي يخلب  
عليه الرومانسيّة وإنما هو أدب مثل  
الأدب العربيّة الأخرى فيه ألوان  
شعرية، ولأنك هناك أدباء تذكروا  
المدارس الأدبيّة مثل مدرسة المهجر  
التي سلكت فيها اتجاهات شعراء

في هذا التفتت؟  
في السجدة وحدها؟  
مسجلة بلا شك لأسباب كثيرة،  
للعامة، والثاني أنها وسيلة  
لها، وهي رغبة المتفتن وأشباه  
تتركوا في ذلك أجل مما إدركوه في  
التيوتون، وإنما هي الدرية أو  
لهم ولا أعلم.  
عبد الله بن خميس، يبدونهم  
علمت عنه وقراءت، وما حدثني  
لأنكم سلفاً.  
الأستاذ، ويبدو أنه لنظم به  
عبد الله بن خميس، وعني ربي الإمام، كله

الأميرة جويجي على قدم سباق في بلادنا  
الأميرة وجين تفضل على شرفها، البسة  
نعم هو ذلك، فمن المسئول عنه على  
كله لكن المسئولية الكبرى على  
ميتها أيضا فنجحت الجاهل على مسراجه  
مباشره في الجوى العالم المثلث من  
والى ان الذين يتعلمون والعامية  
للثقلين حاولوا النظم بالقصص لاداء  
العامي لان الملكة الصغيرة لاتجوز  
للولة، فقول لهم في مجال هو لجوى  
والذين يستأثرون بمزاج التشنج  
لم يفهموا محاوله جيدا لكتبته - فويل  
به - اما تأبى تخشعا في هذا وهو  
ولو كان الصالح بعدت بالعامي  
باصدق له في ذلك النواوين  
لكه يتعلم والقصص ويره بالتفكر  
من القصص

النتاج ان تكون له خلفية ادبية وفكر  
روائية، العجز والبحر، لارنست  
منعواي كليل على هذا الاتجاه  
وقال ان تمكن منهجوي من علم  
البحر جعله يخرج عملا ادبيا علميا  
متكاملا.

ومن الازاء التي اعطت الادب  
مكتلة في حيلتنا راي يقول ان من  
اسرار الادب الخلود واليقا  
والثبات.. اما النظريات العلمية فانها  
تغيره بنظرار اخرى وتجارة  
بمصلحة. وقد اشداد الجميع بالعلم  
الادب والحلم وانهما غير متقارفين.

هذا وقد شارك في الندوة عدد من  
الادباء واساتذة الكليات ومنهم  
الدكتور محمد موابي والدكتور  
الكيلاني والدكتور/محمد حس  
عبدالعزيز والدكتور نائف الدعيبي  
ومحمد شراب.

الجدير بالذكر ان هذا الموضوع  
سيقت مناقشته في ثلوثية الاسبوع  
للمضي.

هذا وتعتبر ثلوثية الدعيبي م  
احد الجالس الادبية في المنهج  
النموة وتعد احياء لثلوثية الادب  
المرحوم امين مدني..

المدينة المنورة/مروان عمر  
قصاص.

للاسبوع الثاني على التوالي تمت  
مساء الثلاثاء في ثلوثية  
الدكتور/ نائف الدعيبي وكلي كاتبة  
التربية في المدينة المنورة مناقشة  
موضوع عصر علمي تحت عنوان  
والادب في عصر العلم. وقد ادار  
الامسية وساهم في اعادة الحوار  
الدكتور/محمد السعيد الخطاروي  
الادب الحروف.

هذا وقد ركز المشاركون في الحوار  
على ابراز اعمية الادب في عصر العلم  
ومكثته في الحياة اليوم كما تحدث  
احد المشاركين في الامسية عن  
العلاقة بين العلم والادب وهل هي  
علاقة تناقض او علاقة تضام وقد  
اجمعت الراء ان لتناقض بين العلم  
والادب بل ان كلا منهما يكمل الآخر  
وقال عدد المشاركون اذا كان العلم  
يتناول الجانب التسخيري في الوجود  
فالادب يتناول الجوانب الجمالية  
والتفكير البشرية تواقا الى الجمال.

واكد عدد فخرسان الحوار في هذه  
الندوة انه لاغنى للاديب الفلاح من  
خلفية علمية كما انه لاغنى للعالم

أجلت المقتطفات التي بعثت بها إلى صفحة استراحة الاسبوع  
تحياتي.  
الأخت: م. م. م. الأخت عواء الجزيرة.  
أبني وأبنتا بامسكنا الحقيقي أولام اختارا النشر بـ  
ترداده عن اسم على الرغم من انني اتصور ان الاسمين يخلص  
شخصا واحدا.. تحياتي.  
□ الأخ: حمد عبدالرحمن الكوري - عودة سدير  
استفسارك أظنه إلى الزميل محرر صفحة أساتوتي.. تحياتي  
□ الأخ: عبدالله عبدالمحسن العمري - المدينة المنورة  
ما بعثت به يحتاج إلى الكثير من التاني وخاصة فيما يخص  
الأبواب وموسيقاها.. تحياتي.  
□ الأخ: مدود كمال جوهري..  
يبدو ان علاقتك مع جمع الذكر المرفوع علاقة متينة جدا مثل  
نحن البشر لأننا مسافرين، هامثون، صائرون، جامدون...  
الخطوة التي بعثت بها والتي هي مبالغة في السوادوة لدرجة لم  
معا أي محاولة للوصول إلى الأسباب أو تلمس الحلول... تحياتي

فرحتي بذاك النجمة فاني  
واتسنى لو كانت تستطيع  
لأضمح إلى صديري  
بإرادة رطبة حتى يمتد  
ويتقلق النجمة فيهدم  
إلى عشه فيأبتي النور  
في فرشتي الناعم الذي  
الفرغاش من اجتحتها  
ويأتي الصالح من جـ  
الفيض الذي يغر الك  
العله وأبدأ يوماً جديداً  
واحداه الفلق  
إلى طائر الليل وشـ  
والزهره استسبال به  
الزهر والنجمه حوبيه  
المنش وتكراري ما لم  
اللائس ذكريات كتلت  
الدقة الضائعه

**وفاء همن**

موسعين .  
وجه أخرى  
فراق من اهل؟!  
بق بها  
أحدة  
**بها عهد المصطفى**  
- الرياض -

**وداعاً لمن احببت**

هاتمن تقف على عتبة الفراق تلوح بأيدينا  
فلف حائرين.

مرحة تغمز الوجوه من جهة وحزن يشمرها من  
موج تتهشم من عيني

أرى اهي موعود الفرح !! أم دموج الحزن على  
مع هما الاثنان معا.

سرت ليال وابام وسنون قضيتها معا لاهئين.  
براء فهدنا المقصود.

هذه الكلمة التي يكره لسانى ان ينطق  
ولكن اجد نفسي مضطرة اخبرها لقلوبها

وداعاً لحب خلف بابه ظهره الكبريات

وداعاً لطريق شدينا فيه وقت الغناء معا.

اشواقه واشواقه واحدة، احزانه واهداقه  
وداعاً. وداعاً لمن احببت في هذه الحياة.

تعني الشاعر المكشوف والمشاعر  
الفرديّة هل تعني الهويّة حيث  
يهرب الشاعر أو القاص من مجتمعه  
إلى عالم خارج بعيد عن الواقع هل  
الرومانسيّة تعني التشاؤم اليأس  
بلاحرى الأدب السوراري الذي  
ينظر إلى الحياة بمنظار سودي.  
أنا اعتقد أن هذه السويّة العامّة  
لا يخلو منها إنتاج إذا أردنا حتى  
انتاج الشاعر تجد فيه الجانب  
الضاحك والجانب البائس بهذه  
العاميّة والصورة المتداخلة لا نستطيع  
أن نقول أن الأدب السويدي يخلب  
عليه الرومانسيّة وإنما هو أدب مثل  
الأدب العربيّة الأخرى فيه ألوان  
شعرية، ولأنك هناك أدباء تذكروا  
المدارس الأدبيّة مثل مدرسة المهجر  
التي سلكت فيها اتجاهات شعراء

في هذا التفتت؟  
في السجدة وحدها؟  
مسجلة بلا شك لأسباب كثيرة،  
للعامة، والثاني أنها وسيلة  
لها، وهي رغبة المتفتن وأشباه  
تتركوا في ذلك أجل مما إدركوه في  
التيوتون، وإنما هي الدرية أو  
لهم ولا أعلم.  
عبد الله بن خميس، يبدونهم  
علمت عنه وقراءت، وما حدثني  
لأنكم سلفاً.  
الأستاذ، ويبدو أنه لنظم به  
عبد الله بن خميس، وعني ربي الإمام، كله

الأميرة جويجي على قدم سباق في بلادنا  
الأميرة وجين تفضل على شرفها، البسة  
نعم هو ذلك، فمن المسئول عنه على  
كله لكن المسئولية الكبرى على  
ميتها أيضا فنجحت الجاهل على مسراجه  
مباشره في الجوى العالم المثلث من  
والى ان الذين يتعلمون والعامية  
للثقلين حاولوا النظم بالقصص لاداء  
العامي لان الملكة الصغيرة لاتجوز  
للولة، فقول لهم في مجال هو لجوى  
والذين يستأثرون بمزاج التشنج  
لم يفهموا محاوله جيدا لكتبته - فويل  
به - اما تأبى تخشعا في هذا وهو  
ولو كان الصالح بعدت بالعامي  
باصدق له في ذلك النواوين  
لكه يتعلم والقصص ويره بالتفكر  
من القصص

[illegible]

\* في أول حديث له من بغداد :

## أبو العباس: مضطرون لاستخدام كافة الوسائل للوصول الى الأراضي المحتلة

### القبطان والركاب اكدوا عدم وجود اي عملية قتل خلال الاختطاف امريكا اظهرت هذه المرة انها العدو المباشر للفلسطينيين



سيرافيوزا - صقلية - ٣ أكتوبر - أ.ب. العمال الإيطاليون يقومون بإغلاق الشوارع المحيطة بسجن سيراكيوز العسكري في صقلية حيث يوجد الفلسطينيون الأربعة الذين اختطفوا السفينة الإيطالية أكيلي لورو في الأسبوع الماضي

بعد ان فشلت مع إيطاليا

## امريكا تطلب من يوغسلافيا تسليمها أبو العباس



عددا من الفلسطينيين. وحول تشكيل المجموعة المسلحة قال ان الشبان الفلسطينيين يعيشون في أوروبا وشكلوا من انفسهم مجموعة بهدف الوصول الى الأراضي المحتلة للقيام من هناك بعدد من العمليات. وكان أبو العباس قد وصل الى بلغراد قادما من روما في منتصف الليلة قبل الماضية.

لا تأكيد يوغسلافي

من جهة أخرى لم تؤكد الحكومة اليوغسلافية رسميا بعد انها تلقت طلبا من الولايات المتحدة لتسليمها أبو العباس لحاكمته لعلاقتها بعملية خطف السفينة وقتل أحد ركابها الأمريكيين.

سفينة أمريكية تقترب من

شواطئ يوغسلافيا

وذكرت انباء لم تتأكد ايضاً بأن حاملة الطائرات الأمريكية ستراوتوغا التابعة للأسطول السادس الأمريكي تقترب حالياً من ميناء سيرافينيك اليوغسلافي على الشواطئ الادرياتيكية.

السلطات اليوغسلافية تمنع

وامتنعت السلطات اليوغسلافية حتى الآن عن الاعلاء بشيء حول تلك التطورات. وقام هذا المراسل بالاتصال منذ صباح أمس بوزارة الخارجية اليوغسلافية لكنه لم يجد أحداً يدي شيء رسمي حيث ان يوم أمس عطلة رسمية ولا يوجد من هو مخول بالرد.

كما ان وكالة الانباء اليوغسلافية تانبوع اذاعت خبراً مقتضياً أمس عن وصول أبو العباس ولكنها لم نشر الى أية تفاصيل أخرى.

ولم يعلن عن شيء رسمي حتى عبر وسائل الاعلام اليوغسلافية الرسمية عن أية ردود فعل على الطلب الأمريكي.

الخاطفون عاملوا الجميع معاملة حسنة

واكد المسؤول الفلسطيني الذي فافض الخاطفين الاربعة في مصر بأن قبطان السفينة الإيطالية قال له بالحرف ان الشبان الفلسطينيين عاملونا معاملة حسنة وانهم خصوا في المعاملة الحسنة الركاب الإيطاليين لعلاقة إيطاليا الجيدة مع منظمة التحرير الفلسطينية.

السفينة لم يجر عليها اي عملية قتل

واضاف أبو العباس قائلاً.. ان قبطان السفينة والركاب اكدوا بأن اية عملية قتل لم تجر على متن السفينة وان الفلسطينيين لم يقتلوا أحداً وان اختلاط قضية القتل اوجدها الاجهزة الاعلامية الأمريكية والصهيونية لاجساد تيرير لعملية القرصنة الأمريكية ضد الطائرة المدنية المصرية التي كنت مع الشبان الفلسطينيين على متنها بعد ان حلت قضية السفينة الإيطالية بسلا.

السلاح وصل للشبان وهم على ظهر السفينة

وحول كيفية وصول السلاح الى السفينة الإيطالية قال ان السلاح وصل للشبان الفلسطينيين وهم على ظهر السفينة ولم يكن بحوزتهم عندما استولوا من ميناء جنوة الإيطالي لكنه لم يذكر كيفية وصول السلاح وكيف تم توصيله اليهم.

واضاف انه قبل من قبل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بحل مشكلة السفينة بسلام انه يعرف

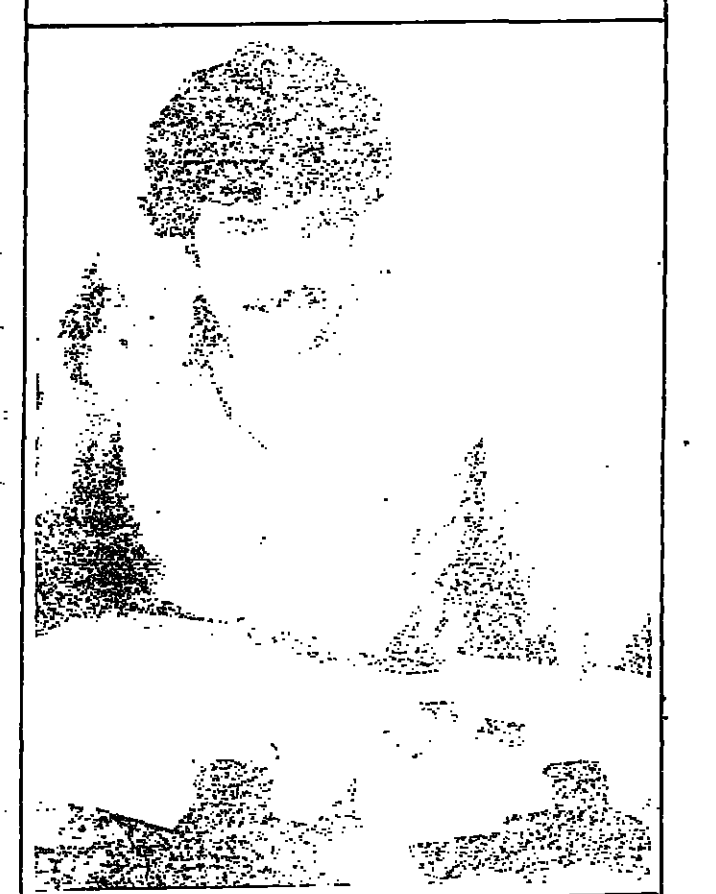
بلغراد - كونا. أكد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمد عباس زيدان - أبو العباس - ان المقاتلين الفلسطينيين مضطرون لاستخدام كافة الوسائل والطرق للوصول الى الأراضي المحتلة حتى ولو ركبوا غيمة بعد ان اغلقت كل الحدود في وجوههم.

لم يكن الهدف السفينة ولا الركاب

واضاف في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية جرى في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بلغراد أمس بأن الشبان الفلسطينيين الاربعة الذين اضطروا لخطف السفينة اكملوا لاورو لم يكن هدفهم السفينة ولا الركاب بل كان هدفهم الاساسي بل قلوبهم وعقولهم نحو الأراضي المحتلة.

واوضح انه بعد ان اكتشف امرهم وهم على بعد سبع ساعات من ميناء اسدود في فلسطين المحتلة اضطروا لتغيير خططهم على الفور واحتجاز الباخرة حتى لا يمتدحروا هم ويسلموا الى السلطات الاسرائيلية لانهم لو لم يفعلوا ذلك فان طاقم السفينة الإيطالية كان سيقتلهم ويسلمهم الى سلطات النيباء التالي في الرحلة وهي سلطات ميناء اسدود.

### من هو أبو العباس ؟



□ يزعم محمد عباس واسمه الحركي (أبو العباس) الاتجاه الموالي لعرفات في جبهة تحرير فلسطين وهو سكرتير عام هذه المنظمة الصغيرة منذ سبتمبر الماضي. وكان من بين ركاب الطائرة المصرية التي اعتراضها المقاتلات الأمريكية.

□ وهو في الأربعين من عمره طويل القامة وممتلئ البدن وقد انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ابن انعقاد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في عمان في نوفمبر (تشرين ثلث) ١٩٨٤ م.

□ وفي سبتمبر ١٩٨٣ م أعلن أبو العباس خلال مؤتمر صحفي عقده في الكويت انه يتخذ موقفاً متباعداً عن زملائه في جبهة تحرير فلسطين بزعامة طلعت يعقوب وعبد القادر غانم / ويعلم نفسه بشعرية قليلة باسم عرفات.

□ وانقسمت هذه الحركة منذ ذلك التاريخ الى اتجاهين اولهما موال لعرفات بزعامة أبو العباس والثاني بزعامة طلعت يعقوب.

□ وكان أبو العباس من الكوادر المستولة عن اعادة تنظيم جبهة تحرير فلسطين سياسياً وعسكرياً اثر انشقاق هذه الجبهة عن الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيادة العامة بزعامة أحمد جبريل في ١٩٧٦ م.

□ وفي سبتمبر ١٩٨٥ م انتخب أبو العباس بالإجماع في الامانة العامة لحزب تحرير فلسطين خلال انعقاد المؤتمر السابع للجبهة الذي حضره ١٣٠ عضواً في وادي الزرقاء على بعد ٧٠ كيلومتراً شمالي تونس.

□ ورغم اعلان جبهة تحرير فلسطين تمسكها بقيادة عرفات (سياسياً) الا انها رفضت الاتفاق الذي وقعه مع الملك حسين عامل الاردن.

□ ويذكر ان الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس في اول أكتوبر الحالي دمرت مكتب أبو العباس في حمام الشط.

## اسرائيل تدرب قوات محمولة لمهاجمة المقرات الفلسطينية في الأردن واليمن والعراق

الكويت - ق.ن. ذكرت صحيفة القدس الكويتية أمس نقلاً عن معلومات وصفها بأنها مؤكدة وصلت الى قيادات عربية ان جنوداً من لواء جولاني الاسرائيلي اتقوا تدريبات خاصة على مهاجمة مقر جبهة فلسطينية بأسلوب غارات كوسماتون ومحمولين جوا.. وأن الجنود اجرا تدريبات في صحراء القبع على نماذج مطابقة للأهداف المختارة شملت عمليات ازالة كوسماتون بواسطة طائرات وخطف اشخاص وتدمير مواقع.

واضافت المعلومات ان لواء جولاني المظلي سحب من الضفة الغربية المحتلة حيث كان ينتشر للمشاركة في التدريبات وحل مكانه لواء جيمعيتي.

وتضمنت المعلومات ان القيادة السياسية الاسرائيلية تسعد الآن لاتخاذ قرار بشأن اختيار المكان المناسب للعمليات اما في الاردن او الجمهورية العربية اليمنية او العراق كخيار ثالث.. وعقدت هذه القيادة اجتماعاً خاصاً تحدثت فيه الخيارات الثلاثة وشارك في الاجتماع قائد لواء جولاني وقائد القوات الخاصة وقائد القوات البحرية.

وافادت المعلومات ان المجتمعين تدارسوا الاتصالات السببية للعمليات المتوقعة وبحلولها نتج عن كل خيار على حدة وحدها الاردن كخيار اول بسبب قرب الجغرافي وموقفه السياسي الحالي فيما يتعلق بجهود السلام. كما حدوا العراق كخيار محتمل نظراً لاحتمال نقل مقر فلسطين الى الا انه جرى التحفظ على هذا الاحتمال بسبب حالة الاستقرار العسكري في العراق.

واختار المجتمعون بالجمعية للبين الشمالي جزيرة قهران.

وقد خططت العملية الى يتم ازالة الكوسماتون من الطائرات ليلا وان تنفذ العملية نفسها مع الفجر وستنزل



نيوارك - نيويورك - ١٢ أكتوبر (أ.ب) □ أحد الرهائن الأمريكيين السبعة عشر الذين كانوا على ظهر الباخرة «أكيل لورو» ويُدعى فرانك موديس أثناء وصوله الى مطار نيوارك الدولي بنيوجرسي.. ويرى أحد عمال المطار يعطيه حقيبة □

الطائرات الأمريكية سارتوجا التي اقلت من عليها طائرات ف - ١٤ واعتبرت الطائرة المصرية التي كانت تقله قبل ٤٨ ساعة من ذلك في ميناء دوروينيك لاعطاء افراد طاقمها فترة الركاب الإيطالية اشيل لورو.

وقال المتحدث باسم الوزارة ان الطلب قدم الى مسؤولين يوغسلافيين في واشنطن وبلغراد بمقتضى معاهدة تسليم المطلوبين الى العدالة بين البلدين.

وسيجوز القاء القبض عليه الخطوة الاولى في عملية تسليمه.

وجاءت هذه الخطوة بعد ان رفضت إيطاليا طلباً أمريكياً بالقبض على أبو العباس وسمحت له في ساعة متأخرة بالتوجه جوا الى يوغسلافيا وتعهده المسؤولون الأمريكيون بتعقبه ايضاً ذهب.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض لروثير (ستجده).

وقد حاولت الحكومة الأمريكية ان تقلل من شأن الخلافات مع مصر على الرغم من تصعيد الانتقاد من جانب الرئيس المصري حسني مبارك لاستخدام الولايات المتحدة طائرات البحرية الأمريكية في اعتراض طائرة تابعة لشركة مصر الطيران كانت تقل الخاطفين من القاهرة.

وقد اصدرت الولايات المتحدة امرا بالقبض على أبو العباس متهمه اياه باحتجاز رهائن والقرصنة والتآمر.

وكان أبو العباس الذي ذهب الى مصر للتفاوض مع الخاطفين من اجل استسلامهم على متن الطائرة المصرية عندما اجبرت على الهبوط في إيطاليا يوم الخميس.



روما - ١٢ أكتوبر - أ.ب. مكسويل راب، السفير الأمريكي في روما، يعلن للصحفيين انه ابلغ المسؤولين الإيطاليين غضب الحكومة الأمريكية من اطلاق سراح محمد أبو العباس وهو أحد قادة منظمة تحرير فلسطين الذين اجبرت المقاتلات الأمريكية الطائرة المصرية المقلقة لهم على الهبوط في إيطاليا مساء يوم الخميس الماضي.



بفارق ٢٧ دقيقة..

# الطائرة المصرية تعود للقاهرة والباخرة الإيطالية تبصر من بورسعيد

بفارق ٢٧ دقيقة فقط انقادت من روما طائرة الركاب المصرية التي أفلت الفلسطينيون الأربعة الذين خطفوا السفينة الإيطالية وبعد ذلك أجبرت من بورسعيد الباخرة الإيطالية متوجهة إلى أحد الموانئ الإيطالية وعلى متنها ثلاثون راكبا وطاقمها المكون من ٢٥٠ شخصا. وغادرت الباخرة الميناء بعد انتهاء التحقيقات التي أجرتها السلطات المصرية مع قائد الباخرة حول مقتل المواطن الأمريكي.

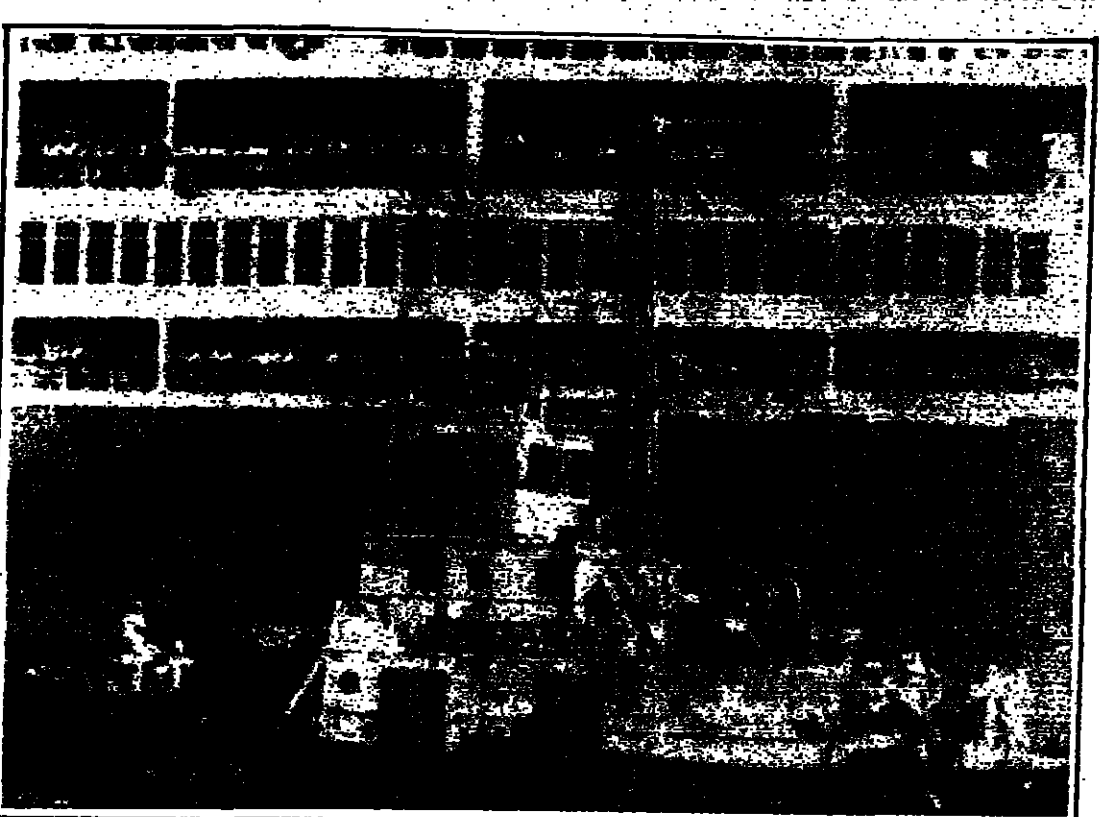
وتم تسليق أجساد السفينة فيما يبدو مع اقلاع الطائرة المصرية من إيطاليا. وكانت مقاتلات أمريكية مساء الخميس الماضي قد أجبرت الطائرة على الهبوط لاعتقال أربعة أشخاص يزعم أنهم خطفوا السفينة الإيطالية.

وقد انقادت الطائرة التابعة لمر للطيوان وهي من طراز بوينغ ٧٢٧ من مطار فيوميتشينو بروما في الساعة ١٠:٢٢ بتوقيت جرينتش ورفعت السفينة اشيل لورو التي تنزل ٢٢٠ ١٢٢ طنا مراسيا في الساعة ١١:١٠ بتوقيت جرينتش.

وقد احتجنت إيطاليا الطائرة المصرية منذ أن هبطت في قاعدة تابعة لحلف شمال الأطلسي في صقلية عندما كانت تقل الفلسطينيين الأربعة خاطفي السفينة إلى تونس حيث كان من المقرر أن يقدموا للمحاكمة أمام محكمة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد ذكر مسؤولو مطار فيوميتشينو أن طائرة الركاب المصرية غادرت روما متوجهة إلى القاهرة وعلى متنها أفراد طاقمها الستة فقط.

ولم تكن هناك تقارير فورية عن مكان خمسة من الدبلوماسيين المصريين وستة من رجال الأمن المصري قبل أنهم كانوا على متن الطائرة عندما أجبرتها المقاتلات الأمريكية على الهبوط في قاعدة عسكرية في صقلية منذ يومين.



فيما تجددت المظاهرات الطلابية في القاهرة

حسني مبارك متأنم من «الفرصة الأمريكية»

وقال الرئيس مبارك للصفيين: «إنه لا شيء غريب ومؤسف أن تقوم دولة صديقة بعمل هذا العمل من أعمال الفرصة ضد دولة أخرى صديقة». وأضاف يقول أن الرئيس الأمريكي ريجان أدلى بعد الحادث بتصريحات يدعو فيها مصر إلى تجاوز المرحلة وقال متسائلا هل هذا الأمر سهل بعد كل ما حدث... إن ذلك يتطلب وقتا طويلا حتى يتبدد أثر ذلك الجرح.

وبينما كان يتحدث تحولت مظاهرة قلم بها ألوف من الطلاب احتجاجا على الولايات المتحدة وإسرائيل إلى اشتباكات عنيفة التي خلالها المتظاهرون الحجارة على البوليس الذي استخدم الغاز المسيل للدموع وعصى الخيزران لتفريقهم.

وقال الرئيس مبارك كنت قد اعطيت قرارا بأن يغادر المختطفون مصر إلا أنهم لم يغادروا مصر لأسباب فنية وإدارية لم أعلم بها إلا بعد الظهر وبعد أدلائي بتصريحاتي. وأكد أنه لم يعرف بتعقيد المشكلة وبأن الطائرة لا تستطيع الاقلاع على الفور إلا بعد أن أدلى بتصريحاته بعدة ساعات.

وقال إن مصر كانت تهدف إلى تسليم الخاطفين إلى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لمحاكمتهم. وأعرب كذلك عن حزنه البالغ لسماح إيطاليا بحدوث هذا الاعتراض في أجوائها وقال أنه بعد أن أعطى رئيس وزراء إيطاليا بيتينو كراكي موافقة على اتفاق ٤٠٠ راكب سمح بهذا الإجراء.

اتهم الرئيس المصري حسني مبارك واشتغل بالفرصة الجيدة وقال أنه تآلم شخصيا لاعتراض الولايات المتحدة لطائرة مدنية مصرية تقل خاطفي السفينة الإيطالية اشيل لورو.

وفي حين وقعت مظاهرات مناهضة للولايات المتحدة في شوارع القاهرة حذر الرئيس مبارك من أن الأمر قد يتطلب وقتا طويلا لإصلاح العلاقات مع الولايات المتحدة بعد أن أجبرت مقاتلاتها طائرات تابعة لشركة مصر للطيران من طراز بوينغ ٧٢٧ على الهبوط في صقلية يوم الجمعة.



برنامج سوار الذهب وعرفت :

محادثات مشتركة بين الجانبين السوداني والفلسطيني

ودعوا إلى ضرورة تنشيط العمل على الساحة العربية والدولية والأفريقية. وقرروا تكوين لجنة سودانية فلسطينية مشتركة لمناقشة برنامج في هذا الشأن. وكان السيد عرفات قد وصل إلى الخرطوم لليلة قبل الماضية في زيارة قصيرة للسودان من جانب آخر أعترف بمحدث عسكري سوري في عيونه لثقة تفجرت لليلة قبل الماضية في مستعمرة برنستون القريبة من تل أبيب.

والتز التحدث في تصريح إذاعي راديو إسرائيل أمس أن خبراء المتفجرات قاموا بتعطيل المنفلة بحثا عن متفجرات أخرى كما أضاف أن رجال المقاومة الفلسطينية هم الذين قاموا بوضع هذه العبوة.

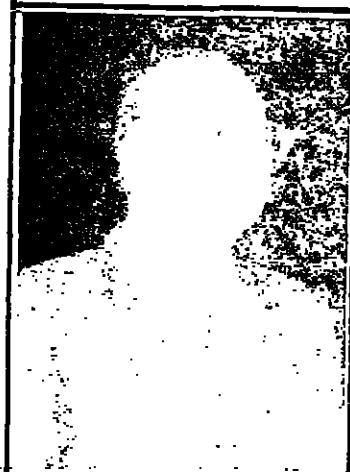
وتكرر وكالة السودان للأخبار أنه تم خلال هذه الجلسة بحث تطورات الأوضاع العربية الراهنة التي تشهدها الجبهة الإسرائيلية على سطر مختلف للتحرير الفلسطينية بتونس. وقالت أن الجانبين أدانا أسلوب الفكرة



يوم سعيد مصر ٣٠ أكتوبر - أ.ب. العبارة الإيطالية تكلل لورو تغادر بورسعيد في مصر متوجهة إلى البحر الأبيض

بعد رفض تسليم أبو العباس

أزمة كبيرة بين روما وواشنطن



العربية وسبحان في الأيام القادمة حل الاشكال مع الحليف الكبير في واشنطن بطريقة يخرج بها الجميع باقل خسائر سياسية ممكنة.



وتجمع مصادر عدة في روما أن كراكي لن يقبل التراجع عن أي موقف اتخذته حتى الآن خاصة تأييد منظمة التحرير والتأكيد على العلاقات الإيطالية.

ومساعدة أبو العز بعد اختطافهما مع مواطنين مصريين آخرين بواسطة طائرات الاسطول السادس الأمريكي يوم الجمعة الماضي.

وقد سعى سفير الولايات المتحدة في روما إلى بلغاء مذكرة احتجاج شديدة اللجة وساخطة إلى الحكومة الإيطالية بإيصالها مباشرة من الرئيس ريفان وزير خارجيته جورج شولتز إلى كراكي رفض مسجود الاجتماع بالسفير الأمريكي وحوله إلى مكتب أحد مساعديه دون أن يجري أي حديث بين السفير والمسئول الحكومي الإيطالي.

وامتعت رئاسة الوزراء الإيطالية حتى الآن عن الرد على المذكرة واكتفت مصادر حكومية بالقول أن كراكي سيقيم برواية التفاصيل الحقيقية لما حدث في قضية الطائرة المصرية اليوم الاثنين أو يوم الثلاثاء ويورد عندها على كل الاتهامات التي وجهت إليه من أمريكا ومن مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية بسبب قضية الطائرة وخلفيات إطلاق سراح خاطفي السفينة أكيلي لورو. كما أعلنت مصادر رئاسة الوزراء أن كراكي وليس وزير الخارجية جوليوي أندريوتي سيتقدم في اليومين القادمين أو يوم الخميس ببيان مفصل إلى فرعي البرلمان عن سياسة إيطاليا الخارجية وتطورات الأسابيع الأخيرة من غارة تونس وحتى إطلاق سراح أبو العباس. وعلى الصعيد الداخلي تكهنت عدة أوساط قرب استقالة وزير الدفاع الجمهوري جوفاني ساروليني الذي احتج بشدة على إخلاء سبيل أبو العباس وطالب بإرضاء واشنطن وتسليمها إياه تحت شعار التشدد وما يسميه بمكافحة الإرهاب.

قال مراقبون في روما إن العلاقات الدبلوماسية بين إيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية لم تشهد منذ الحرب العالمية عدوها شبيها بالتدهور الذي تبور بين الحكومتين الليلة قبل الماضية بسبب موافقة إيطاليا على إخلاء سبيل المسئول الفلسطيني أبو العباس.

أمريكا

تتجسس على مصر

تؤكد معلومات نشرت في واشنطن بمناسبة حادث القرصنة الأمريكية ضد الطائرة المصرية أن الولايات المتحدة الأمريكية تتجسس على أعدائها وأصدقائها على السواء مستخدمة أحدث ما وصل إليه العلم في مجال الاتصالات. وأشارت هذه المعلومات إلى أن ما فعلته الولايات المتحدة لتتبع الطائرة المصرية حتى إجبارها على الهبوط يؤكد أنها كانت خاضعة في العدوان الإسرائيلي الأخير على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وذلك على عكس ما أعلنته عن أنها لم تكن تعلم به.

وجاء في تقرير حول هذا الموضوع أن نشاط السفن والطائرات الأمريكية المتخصصة في عمليات التنصت والتجسس والمراقبة في البحر الأبيض المتوسط يتركز على منطقة الشرق الأوسط بما في ذلك مصر وإسرائيل باستمرار لمعرفة ما يجري بالمنطقة قبل أن يحدث ونقله إلى واشنطن حتى لا تتأججا بالأحداث.

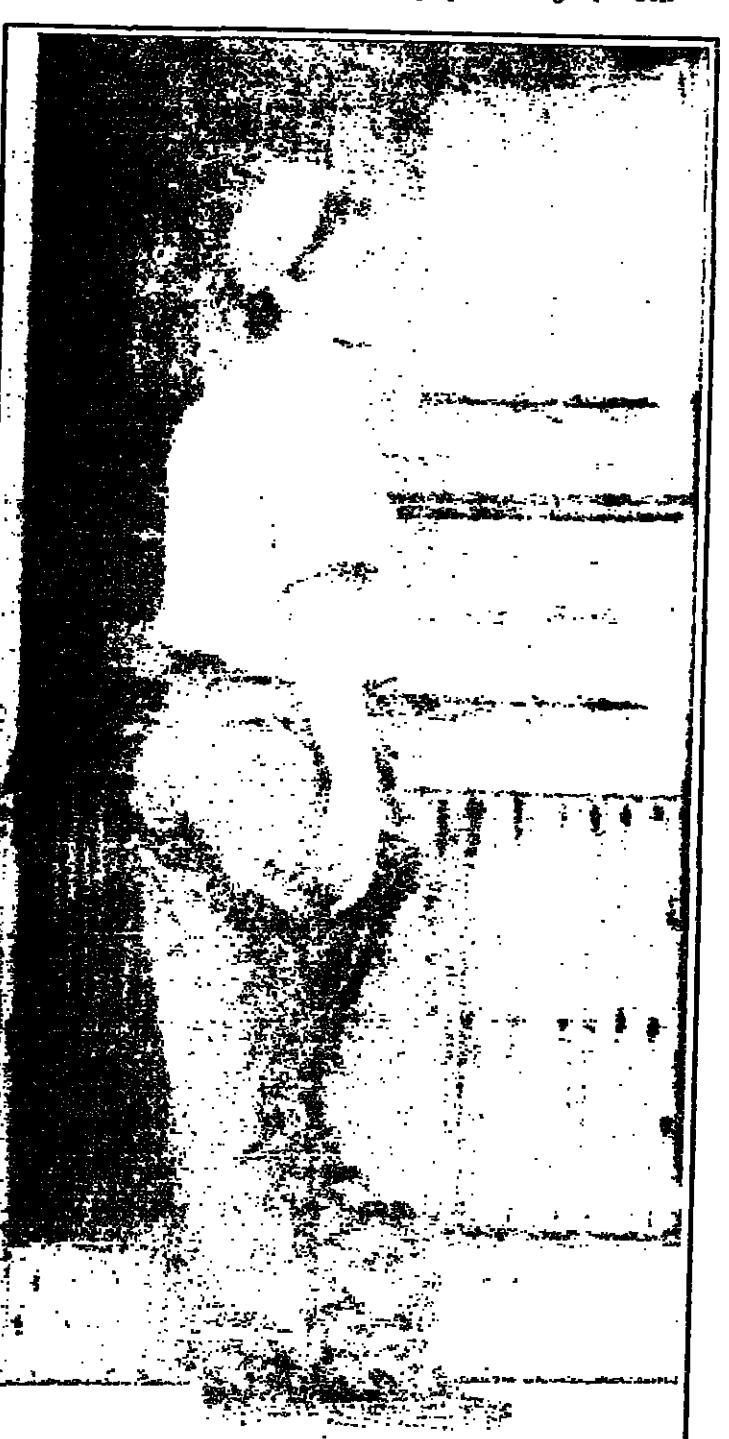
ويشير مراقبون إلى أن هذا ربما يكون السبب الذي دفع الإسرائيليين إلى ضرب السفينة (ليبرتي) في عام ١٩٦٧ حتى لا يعرف اصطدامهم في واشنطن أنهم هم الذين بدؤوا الحرب.

جبهة تحرير فلسطين تؤكد أن المسلحين الفلسطينيين الذين اختطفوا السفينة الإيطالية

لم يقتلوا الأمريكي أكدت جبهة تحرير فلسطين التي يتزعمها محمد عباس والوالي لياس عرفات أمس أن المسلحين الفلسطينيين الذين اختطفوا السفينة الإيطالية (أكلي لورو) في الأسبوع الماضي لم يقتلوا الركب الأمريكي ليون كينيديجوف وأربع متحدث أدعى الانتماء لجبهة تحرير فلسطين في معادلة تليفونية أجراها مع وكالة أنباء أجنبية في بيروت أن كينيديجوف أصيب بأزمة قلبية ونقل إلى عيادة السفينة.

وقال المتحدث طبقا للمعلومات الواردة إليها فإن الركب الأمريكي المفقود أصيب أثناء عملية الاختطاف بأزمة قلبية. ونقل إلى عيادة السفينة. ولا تدري ماذا حدث بعد ذلك. لا تدري كيف اختفى ومن المسئول عن ذلك.

وأضاف أن جبهة تحرير فلسطين تطالب الحكومتين الإيطالية والمصرية إجراء تحقيق في هذا الحادث وتعتقد أن المخاطر الأمريكية ربما تكون متورطة في حادث الاختطاف لتبرير عملية القرصنة الجوية التي جرت بعد ذلك.



سجن سيراكيز في صقلية حيث يتواجد الفلسطينيون الأربعة الذين نفذوا عملية

سيراكيز - صقلية - ١٢ أكتوبر أحد حراس السجن يقف على مدخل

بأن مكفولها السيد /  
 محمد أشرف ماجي عمر قبل  
 ذاك سلف الجنسية / قد أعطى تأشيرة  
 خروج وعدوه برقم ٢٤٨٨ وما فتح  
 ١٤٠٥/٩/٢٢م ولم يعد إلى المملكة  
 لهذا الترحيل دارة عدم التعامل مع  
 مسئوليتها بخاصة -  
 وللعام جرحه نشره

**مؤسسه وطنیه**  
بجایه است: **مجاهدین** بالشهر طرابلس  
مؤهل: جامه نباله دیوس مجاهدین مع عبیده الاستقلال عن محمد سنو  
فخر المجاهدین مع اجماده البعثه المجلدیه اجماده قاصه  
الاجودیه للسعودیه عن اوسن لدرهم اقامه قاصه  
المجاهدین: ۲۳۱۴۴۲ - ۲۳۲۱۶۷۳

**مطلوب للعمل**

- أخصائي مختبر
- أخصائية نساء وولادة
- أخصائي أطفال

الترجمة: ١/٢٢٢-١٢٢  
من ٨-١٢ ظهراً ومن ٥-٩ مساءً

**لِسَانُ الْحَقِّ**  
**مَهْمَا كَانَ مَرْكَزُكَ الْوُضْعُ**

**مُهَنْدِسِي**  
**مُحَاسِبِي**  
**سَكَّرَتِي**  
**مُدْرَسِي**

**فَتَدْرُسُ دِيَارِي وَتَدْرُسُ تَدْرِيسِي**  
**الْمُتَعَلِّمُ الْوُضْعُ الْوُضْعُ**

**كَامِرَتَانِ فَعِلْنِ لَمَّا شَأْنِي بِمَا تَعْمَلُ**  
**بِرُؤُوسَاتِي الْوُضْعُ وَالْمَسْكَاةُ**

**مَرْكَزُ تَدْرِيسِ الْعَمَلِ الْعَرَبِيِّ**  
**لِلْمُعَلِّمِينَ وَالْمُتَعَلِّمِينَ**

**مَجْمَعُ الشَّرِكَةِ الْمُقَارِنَةِ الْعِلْمِيَّةِ - الدُّوَارِ الْوُضْعُ**  
**مَكْتَبُ الْوُضْعُ الْوُضْعُ - ت. ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١٣٩٢ - ١٣٩٣ - ١٣٩٤ - ١٣٩٥ - ١٣٩٦ - ١٣٩٧ - ١٣٩٨ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٣ - ١٤٩٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٤٩٨ - ١٤٩٩ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٣ - ١٥٠٤ - ١٥٠٥ - ١٥٠٦ - ١٥٠٧ - ١٥٠٨ - ١٥٠٩ - ١٥١٠ - ١٥١١ - ١٥١٢ - ١٥١٣ - ١٥١٤ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥١٧ - ١٥١٨ - ١٥١٩ - ١٥٢٠ - ١٥٢١ - ١٥٢٢ - ١٥٢٣ - ١٥٢٤ - ١٥٢٥ - ١٥٢٦ - ١٥٢٧ - ١٥٢٨ - ١٥٢٩ - ١٥٣٠ - ١٥٣١ - ١٥٣٢ - ١٥٣٣ - ١٥٣٤ - ١٥٣٥ - ١٥٣٦ - ١٥٣٧ - ١٥٣٨ - ١٥٣٩ - ١٥٤٠ - ١٥٤١ - ١٥٤٢ - ١٥٤٣ - ١٥٤٤ - ١٥٤٥ - ١٥٤٦ - ١٥٤٧ - ١٥٤٨ - ١٥٤٩ - ١٥٥٠ - ١٥٥١ - ١٥٥٢ - ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - ١٥٥٥ - ١٥٥٦ - ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٥٩ - ١٥٦٠ - ١٥٦١ - ١٥٦٢ - ١٥٦٣ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢ - ١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠ - ١٥٨١ - ١٥٨٢ - ١٥٨٣ - ١٥٨٤ - ١٥٨٥ - ١٥٨٦ - ١٥٨٧ - ١٥٨٨ - ١٥٨٩ - ١٥٩٠ - ١٥٩١ - ١٥٩٢ - ١٥٩٣ - ١٥٩٤ - ١٥٩٥ - ١٥٩٦ - ١٥٩٧ - ١٥٩٨ - ١٥٩٩ - ١٦٠٠ - ١٦٠١ - ١٦٠٢ - ١٦٠٣ - ١٦٠٤ - ١٦٠٥ - ١٦٠٦ - ١٦٠٧ - ١٦٠٨ - ١٦٠٩ - ١٦١٠ - ١٦١١ - ١٦١٢ - ١٦١٣ - ١٦١٤ - ١٦١٥ - ١٦١٦ - ١٦١٧ - ١٦١٨ - ١٦١٩ - ١٦٢٠ - ١٦٢١ - ١٦٢٢ - ١٦٢٣ - ١٦٢٤ - ١٦٢٥ - ١٦٢٦ - ١٦٢٧ - ١٦٢٨ - ١٦٢٩ - ١٦٣٠ - ١٦٣١ - ١٦٣٢ - ١٦٣٣ - ١٦٣٤ - ١٦٣٥ - ١٦٣٦ - ١٦٣٧ - ١٦٣٨ - ١٦٣٩ - ١٦٤٠ - ١٦٤١ - ١٦٤٢ - ١٦٤٣ - ١٦٤٤ - ١٦٤٥ - ١٦٤٦ - ١٦٤٧ - ١٦٤٨ - ١٦٤٩ - ١٦٥٠ - ١٦٥١ - ١٦٥٢ - ١٦٥٣ - ١٦٥٤ - ١**

شركة سعودية  
مهندسي دكتور  
نحاريين للعظم  
نحاريين موميليا

تجربة طويلة في التصميم والبناء والتشييد  
وتجديد اعمالي للخدمات الهندسية .

للاستشارة منهم على اعمال عظيم فقط -

للاستعلام : ٥٤٠٠٧٤ / ٤٦٤٠٢٦٤ السيد / فهد  
من الساعة ٩ صباحا الى ( ظهرا وبعد ) ظهرا الى ٨ مساء  
ص - ٨٥٧٧ الرياض ١١٤٩٢

تعلن المحكمة الشرعية بمكة  
بالرياض  
مكتب القاضي / سليمان السمران  
أنه أنهى إليها حمزه بن عاصي السليمان الحمزي  
أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل  
الأرض الواقعة في محله طريق خريص بالرياض  
المحدودة بالحدود الآتية :

جنوباً : أرض نضاء بطول ٥٤ م  
وشمالاً : شارع عرض ٢٠ م بطول ٥٢ م  
وشرقاً : شارع عرض ٢٠ م بطول ٥٠ م  
وغرباً : شارع عرض ٢٠ م بطول ٢٥٠ م بجميع الناحية ٢٧٠٠ م<sup>٢</sup>

وطلب إعطائه حجة تملكه له ، فعلى كل من له مصلحة في ذلك  
تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ إعلانك .

لا داعي لورق الحائط  
بعد اليوم

**أقمشة الحائط**

علائك زليخا بطريقه تميزه  
مدهله وبرزون المينغالي الغرله

**نوكيات فخمة**

عازلة للصوت والحرارة  
للقصور . للفلل . للمكاتب

**رجل زيرة للدرابور**

شارع ام رشيد المينجالي ٦٣٢٦٣ شارع اختراعات ٤٠٣٧٦٦ - الرياض

الأفضلية للتعوديين

وظائف شاعرة

تعلن

شركة سعودية

تعمل في مجال النقل ..

عن رغبتها في توظيف :

سائقين

(نقل ثقيل)

ليشترط في المتقدم للوظيفة

توفر المؤهلات والخبرات التالية :

- ♦ أن يكون لديه خبرة في قيادة الشاحنات والمقطورات لمدة لا تقل
- عن خمس سنوات .
- ♦ أن يكون لديه تصريح قيادة عمومي ساري المفعول .
- ♦ أن يلزم بالعمل في مختلف المدن والطرق بالملكة حسب حاجة التشغيل
- ♦ أن يكون لديه إقامة سارية المفعول لغرض السعوديين .
- ♦ أن يكون ملحقاً بالقراءة والكتابة باللغة العربية .

للاستفسار : يرجى الاتصال بـ :

تليفون : ٦٦٩٤١٠٠ - فاكس : ٢٨٤١ جدة

سافر روم مع  
السعودية أو بريتيش كاليدونيان  
بأسعار خاصة مخفضة  
من المملكة إلى لندن  
تبدأ من ٢٧٥٠ ريال

الأسعار الجديدة من الظهور إلى الرياض :  
٢٩٥٠ ريال فقط خلال الفترة الواقعة بين أكتوبر إلى ١٤ ديسمبر ٨٥  
ومن ٦ يناير إلى ٣١ مايو ٨٦ :  
٣٣٥٠ ريال خلال الفترة الواقعة بين ١٥ ديسمبر ٨٥ إلى ٥ يناير ٨٦  
ومن ١ يونيو إلى ٣٠ سبتمبر ٨٦  
الأسعار الجديدة من جدة أو المدينة :  
٢٧٥٠ ريال فقط خلال الفترة الواقعة بين أكتوبر إلى ١٤ ديسمبر ٨٥  
ومن ٦ يناير إلى ٣١ مايو ٨٦  
٣١٠٠ ريال خلال الفترة الواقعة بين ١٥ ديسمبر ٨٥ إلى ٥ يناير ٨٦  
ومن ١ يونيو إلى ٣٠ سبتمبر ٨٦  
سافروا وباحة واعطائنا على من الطائرات النفاثة الضخمة للخطوط الجوية  
العربية السعودية وشركة برينتش كاليدونيا وتمتعوا بخدمات رائعة  
ومكولات شهية . واستفيدوا من الأسعار الجديدة التي نقدمها لكم كل من  
السعودية وبرينتش كاليدونيا .

تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية وشركة بريتيش كالايد ونايك عن أسرار تذكرة خاصة مخفضة تشمل الذهاب والعودة من المملكة إلى لندن - استقيدوا من الأسعار الخفضة الجديدة وسافروا مع السعودية إلى مطار هيثرو في لندن أو مع شركة بريتيش كالايد ونايك إلى المطار جاتويك في المملكة المتحدة -

**السمودية**  
الخطوط الجوية العربية السعودية - عضو في أليانا  
مرحباً بكم في عالمنا  
الرياض ٤٧٧٩٩٩٩ جدة ٦٣٤٣٣٣٣ الظاهران ٨٩٤٣٣٣٣

**British  
Caledonian  
Airways**

لن ننسى أبداً أن لكم الاختيار  
الرياض: ٤٦٤٥٥٥٠  
جدة: ٦٦٥٩٤٠٥  
القطيف: ٨٩٨٥٤٦٨





● يعلن عبد القوي يحيى عن فقد بطاقة شخصية رقم ٢٥٦٤٧٢ تاريخ ٨٥/١/٨ صادرة من منتهى يحيى من يشر عليها أن يسلمها الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن احمد جابر احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٢١ تاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٤ صادرة من مرور الشرقية يرجى من يشر عليها أن يسلمها الى مرور الشرقية وله الشكر.

● تعلن السيدة/ امين محمد الامين - اثيوبي الجنسية - عن فقدان جواز سفرها رقم ٨٦٣٨٥ والصادر من الدس ايليا يرجى من يشر عليها أن يسلمها الى السفارة الاثيوبية بالرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجمعية الدعوة/ محمد عبد الله ابو حيدر حامل حقيقتة نفوس رقم ٢٠/٢٥٨٨ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٢٩ هـ سجل سديد طلبا اضافة اسم جده محمد بحيث يكون اسمه بعد الاضافة/ محمد عبد الله محمد ابو حيدر فمن له معارضة على ذلك عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجمعية الدعوة/ محمد عبد الله ابو حيدر طلبا تعديل اسم ابنته (دليل) اضافة بحقيقتة نفوس رقم ٢٠/٢٥٨٨ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٢٩ هـ سجل سديد من دليل الى دليل فمن له معارضة على هذا التعديل عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في الجمعية خلال شهر من تاريخه وله الشكر.

● يعلن عبد الله عثمان ثامر الدوسري عن فقدان استمارة سيارة كبريس موديل ١٩٨٢ م رقم ١٤٧٢٩٨ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يشر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن عبد الله ابراهيم علي بن عوف مفيدا ان دفتر حقيقتة نفوس رقم ٢٨٨٢/٥٧٢ وتاريخ ١٣٩١/١٢/٢٢ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه يرجى من يشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقره ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقتة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن شالح صنت صامل الفضيان عن فقد رخصة قيادة عومي رقم ٨٥ صادرة من مرور الدمامي يرجى من يشر عليها أن يسلمها الى مرور الدمامي وله الشكر.

● يعلن سلطان جيلان العتيبي عن فقد رخصة مصنع بلوك عادي رقم ٢٢٠ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٤ هـ فمن يجدها أن يسلمها الى المجمع القروي بني وله الشكر.

● يعلن مسلط سعد مسعد العتيبي عن فقد شهادة الخاص الابتدائي الصادرة من مدرسة القرن الابتدائية فمن يجدها يسلمها الى مدرسة القرن الابتدائية بالبحر او يسلمها الى امارة عين البراهمة بالبحر وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٦/١/٢٥ هـ المواطن صالح سعد ابراهيم الجديدي مفيدا ان دفتر حقيقتة نفوس رقم ١٥٠٨٥١ وتاريخ ١٤٠١/٦/١ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقره ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقتة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن مجاهد مصطفى كمال علي عن فقدان بطاقة عمل رقم ٧١٧٢ صادرة من ادارة بنو سبيف شئون الموظفين بتاريخ ٨٥/١/٨ هـ رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٤١٨ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٩ هـ يرجى من يشر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال على تليفون ٤٦٥٣٢١ وله الشكر.

**النفيل**  
يقومون ببيع جميع كاليات  
لاستعمال المنازل على  
٤٧٦٥٨٤٤

**مؤسسة النهدي للتجارة**  
عن تصاريح سيارة تويوتا كرولا رقم ٢٢٢١٠٨ تاريخ ٢٢٢١٠٨ هـ  
صادرة من مرور الرياض يرجى من يشر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال على تليفون ٤٥٧٢٥٦

**مؤسسة وطنية**  
بمراجعة المهندس مدحت خيرة  
الطريق  
مدير مشاريع  
الاتصالات بـ : ٤٥٧٧٢٥٢ - ٤٥٧٣٥٤١  
الرياض ص : ٨٤٢٦

**مؤسسة نجد**  
قسم أجهزة الري الزراعي  
لديها صيانة لجميع :  
أجهزة الري الزراعي بأنواعها .

١/ صيانة موقورات الكهرباء الخاص بأجهزة الري الزراعي  
" يستبدل الموقورات المعمل ويضاف قيمة لف الديفوقطة"  
٢/ صيانة الجيريس لأجهزة الري بأنواعها .  
٣/ صيانة الكليكتنج بأواعه .  
٤/ صيانة جميع الكهرياء لأجهزة الري الزراعي .  
٥/ لف جميع مواتير الكهرياء للمناجر والمحارط ومكين الكهرياء بأواعها .  
كما أنه يوجد لدينا قطع غيار أجزاء الري الزراعي  
مع استبدال الجيريس بأنواعه .  
مع تحياتي : عبدالله عبدالعزير المحيد  
القسم/ بريده - طريق المطار - ٢٢٢٩٩٥ - ٢٢٢٩٩٥ ص ٩٤

**شركة وطنية عمالها الى :**  
**طباخين**  
الاتصال : ٤٠٤١٨٠ - ٤٠٤١٨٠  
توصيل : ٢٠٣١

**مكتب السيف العقاري**  
يعلن عن خدمة  
عند خدمة قطعة أرض مساحته ١-٦١ متر وسيد  
عالمية مساحته ١٠٠ متر مربع في حي  
جديد في الرياض مساحته ٨٠ متر مربع  
للمرتبة كما يوجد فلل تشطيب وديكور المساحه ٥٠ متر  
بمساحة ١٠٠ متر  
للإتصال : ٤٩١٦٤٩٦ - ٤٩١٤٥٠٩

● يعلن عمر محمد بشير تكتوني عن فقد استمارة الكفاءة المتوسطة الصادرة من ادارة التعليم بمكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٩ هـ وكذلك شهادة دبلوم علوم الشرطة صادرة من مركز التدريب بالرياض يرجى من يشر عليها تسليمها الى قيادة الدويات والنجدة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شرقاء المواطن ناصر محمد بن حمد المليل مفيدا ان دفتر حقيقتة نفوس رقم ١٣٥٩٨ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٩ هـ سجل شرقاء قد فقد منه .

يرجى من يشر عليه أن يسلمها لادارة احوال المدنية في شرقاء او اقره ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقتة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الطائف/ تعلن لجنة الفصل في قيد المواليه بأمره الطائف بان المدعو/ مصطفى احمد الخطيب تقدم بطلب شهادة ميلاد ابنته حنان مصطفى احمد الخطيب مكان الولادة الطائف في ١٤٠٢/١/٢٣ م محلة شرقا وان هذه اللجنة اذ تعلن بانها سوف تمنح شهادة ميلاد المذكور اعلاه بعد مضي ثلاثة شهور من تاريخ نشره والبيان حرر .

● الطائف/ يعلن نايف سعد الدعاس عن فقد لوحة سيارة هاليكس رقم ٥١٣٨٣٥ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٩ هـ صادرة من مرور الاحساء يرجى من يشر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● الاحساء/ يعلن عبد الرحمن عبد اللطيف النعيم عن فقد رخصة خصوصي رقم ٤٢٠٤٢ تاريخ ١٤٠٢/١/١١ هـ صادرة من مرور الاحساء يرجى من يشر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر .



**فرص عمل للمهندسين فقط**

**مركز الأعمال السعودي الدولي**

**بالتضامن مع**

**فوانك أي . بيسل إنك أوف ديلاوير**

تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بشروع القوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجدة.

| الوظيفة                        | المؤهلات والخبرة المطلوبة  |
|--------------------------------|--|
| ١ - مبرمج أنظمة وأجهزة كمبيوتر | درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي (الكبيوتر) مع خبرة ستان في مجال OS/VS وأنظمة إدارة المعلومات ومجال ال ACVTAM DBDC JCL. كمبرمج أنظمة مع الإلمام بأنظمة MVS - TSO/S - PF - ADF - COBOL.        |
| ٢ - أخصائي تموين أول           | الشهادة الثانوية في (٥) سنوات خبرة في مجال التموين على أن يكون التقدم للوظيفة قد ملأ بوسائل التكوين الآلي.   |
| ٣ - مدرب تشغيل أجهزة اتصال     | درجة الزمالة أو ما يعادلها في نفس المجال مع (٦) سنوات خبرة في تشغيل أجهزة الراديو للا اتصالات ستان منها خبرة تدريبية في مجال عسكري أو صناعي أو برنامج تدريبي.                                      |
| ٤ - فني عملة إرسال (اتصالات)   | إكمال دراسة أو برنامج مهني في إصلاح الإلكترونيات أو ما يعادلها في مجال التدریب على إصلاح الإلكترونيات مع خبرة سنوات خبرة في مجال إصلاح أجهزة الراديو وعدادات الإرسال ذات الطاقة الكهربائية العليا. |
| ٥ - فني هوائيات إلكترونية      | إكمال دراسة أو برنامج مهني في مجال إصلاح الهوائيات ذات الذبذبات التالية HF, VHF, UHF منها (٥) سنوات في مجال اختبار وصيانة افونيات.   |
| ٦ - مخطط إنتاج                 | درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (١٠) سنوات خبرة في تحليل وتنظيم سبل وطرق العمل.   |
| ٧ - فني مكبات                  | إكمال دورة تدريبية في مجال إدارة المكبات مع (٣) سنوات خبرة في أحد المؤسسات الهندسية أو الفنية أو الصناعية الكبيرة.   |
| ٨ - محاسب                      | درجة البكالوريوس في اغاسبة مع (١٢) سنة خبرة (٣) سنوات منها في مجال الهندسة وصيانة السفن.   |

تتطلب جميع الوظائف أعلاه، معرفة بالغة بالانجليزية، فعلى من يأس في نفسه الكفاءة، إرسال صورة من سيرته الذاتية مع الإشارة إلى الوظيفة التي تناسبه إلى صندوق بريد (١٥٥) الرياض - (١٤١١) لعناية السيد/ مدير شؤون الموظفين أو الاتصال هاتف رقم (٤٤٩٥ - ٤٧٩) - (٠١) أو هاتف رقم (٤٤٥٣ - ٤٧٩) - (٠١) أو (٤٧٨ - ٢١٦٢) - (٠١) - (٤٤٤ - ٢٢٤٤) - (٠٢) أو ٧٠٢٥ - ٦٤٣ (٠٢) أو ٣٦١ - ٢٣٨٠ (٠٣) أو ٣٦١ - ٢٣٨٤ (٠٣)

## تنبيه هام

تنبيه الادارة العامة لشئون الآثار والمتاحف جميع الأخوة المواطنين والمقيمين الذين يزورون المواقع الاثرية في المملكة بأن عليهم المحافظة على الآثار والكتابات والنقوش وعدم العبث بها وتشويهها سواء بالحفر او الكتابة عليها او خلاف ذلك مما يؤثر سلبيا على القيمة العلمية والفنية والجمالية لهذه الآثار التي خلفتها لنا الاجيال . وتواصل حفظها عبر مئات السنين . وانه من الامانة التاريخية ان نحافظ عليها افرادا وجماعات ونتعاون على ابقائها وابرازها للاجيال اللاحقة بمشيئة الله ثم بالتعاون الجاد بين الجميع .

ان هذا التراث الحضاري والثقافي المنتشر في جميع ارجاء المملكة العربية السعودية لدليل مادي على حضارة امتنا وعلى مبادرتها في المشاركة في الحضارة الانسانية مما يوجب المحافظة عليها ..

وان نظام الآثار الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٦ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٣ هـ نص في مادته الحادية عشرة على انه يحظر ازالة الآثار المنقولة او الثابتة او تحويرها او الحاق الضرر بها او تشويهها بالكتابة والنقش عليها او تغيير معالمها .. كما نصت المادة السابعة والستون من نظام الآثار بالمعاقبة بالحبس ثلاث سنوات او بغرامة تصل الى عشرة الاف ريال او بالعقوبتين معا لكل من أثلف او خرب او هدم او رسم بغير اذن اثر ثابتا او جزءا منه او اثرا منقول لا تمسح ادارة الآثار بالتصرف به وان الادارة العامة لشئون الآثار والمتاحف بوزارة المعارف تتيب بجميع المواطنين والمقيمين التقيد بأنظمة زيارة الآثار وعدم العبث بها او تشويهها بالكتابة او الحفر او الطمس او خلافه حتى لايقعوا تحت طائلة العقوبات الواردة في نظام الآثار .. شاكرين للجميع تعاونهم .

والله الموفق ...  
الادارة العامة لشئون الآثار والمتاحف  
بوزارة المعارف

## وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة

### إعلان عن منافسة عامة

تعلن شركة بكتل العربية المحدودة - المدير الإنشائي لوزارة الدفاع والطيران/ مشاريع للطيران الدولية فيما يخص مشروع مطار الملك فهد الدولي - عن دعوتها للشركات السعودية المتخصصة، والشركات النضامية السعودية للدخول في منافسات الأعمال التالية:

| رقم المنافسة      | اسم المنافسة   | قيمة وثائق المنافسة | موعد بيع وثائق المنافسة        | آخر موعد لتقديم العروض                | موعد فتح العطاءات  |
|-------------------|--|---------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--|
| ١٥٤-٢ في آر - ٣٠٧ | التوريد السنوي لمخزون المستودع من الإمدادات المكتبية والمستهلكات | ٢,٥٠٠ ريال سعودي    | ٥ صفر ١٤٠٦ هـ (١٩ أكتوبر ١٩٨٥) | ٥ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ (١٧ نوفمبر ١٩٨٥) | ٥ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ (١٧ نوفمبر ١٩٨٥) الساعة العاشرة صباحاً الساعة الحادية عشرة صباحاً . |

يتم الحصول على وثائق المنافسة من مبخ إدارة المشروع الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبو حدرية السريع بالمنطقة الشرقية، وذلك لقاء تقديم شيك مصدق صيادر لأمر شركة بكتل العربية المحدودة - استشاري مشروع مطار الملك فهد الدولي ولصالح المنافسة المذكورة، ويطلب خطاب تفويض من الشركة المشاركة للوثائق.

ويستبعد أي عرض لا يصل في الموعد المحدد أو لا يكون مصحوباً بالاستندات النظامية المطلوبة بموجب وثائق المنافسة وفقاً لنظام تأمين المشتريات ولائحته التنفيذية .  
الموعد التقريبي للبت في العروض هو خلال ثلاثة ٣٠ أشهر من تاريخ فتح العطاءات .

ملحوظة : تعطى الأولوية للمؤسسات والشركات السعودية التي تخزن هذه المواد داخل المملكة .

## شركة الباطين

للتنجاة والصناعة ولتقاولات بالرياض  
عن دفتر محاسب السجل التجاري رقم ٣٢٠٦٢٦ E صادرة بتاريخ ١٣٧٧/٨/٨  
والخاص بكونه السيد حسن بن أحمد شعيد .  
وكذلك رخصة إحتيازة الإطالة رقم ١٣٩٩/٨/٨ صادرة من قورقوس  
ياسو . فتمت بعين على أمر من مستشاره المذكورة إحصاء وتسليم  
بمقر الشركة بسايع المطارات . وأللا اتصال عام :  
٤٠٢٨٠١٢  
بأمره  
دار الباطين

## إعلانات

### طلب عمال زراعيين

مؤسسة وطنية زراعية بحاجة الى  
عمال زراعيين لديهم خبرة لا تقل عن  
ثلاث سنوات في مجال الزراعة ولديهم  
إقامة قابلة للتحويل  
فمن يجد في نفسه الكفاءة يرجى الكتابة  
مع إعطاء المعلومات على العنوان التالي:  
مدير شئون الموظفين  
ص.ب ٨٤٦ الرياض ١١٤٤١



نجم وقاري

# «اخترنا لكم» و«حصاء الأسبوع» لا تحسبان في سبيلي

## لا تسألوني لماذا لا أخرج إلا في آخر الليل؟! هذه الحالة هي التي فيها استسلم ولا أقاوم؟!



محمد مشيع

محمد المنصور

بعد...! ليس كذلك...؟  
اجتماعية يرون فيها أي رأي... مثلاً...  
هذه الأمور التي كنت أتسألها في  
البرامج الأسبوعية... أنقل هم المواطن  
العادي، البسيط، في أي موقع كان، وحول  
أي قضية أراها تستحق على اهتمام  
الناس، وأتجاهل إلى المسئول... من بعد...  
ليقول رأي...!  
ولدي يقين واثق بأن الصراحة  
والصدق والتفاني من مقومات البرامج  
الحوارية الناجحة... وأتوكل بأنني لا  
أستطيع أن أقدم أي آراء من هذه  
البرامج في التلفزيون في الفترة الحاضرة،  
وقد يعود الأمر إلى من حيث عدم قدرتي  
على التكيف مع المظهر والمزاج، وعلى كل  
هذا عيب فني بحيث لا أفلح أن أتولى  
إعداد برنامج ما إلا وفيه أدنى مقومات  
النجاح البرامجي على الأقل...  
وأرجو ألا يحسب عني تقديمي  
لبرنامجي (اخترنا لكم) و«حصاء  
الأسبوع» مهما لسا إلا بداية...  
وربما يعود الأمر لظروف أخرى...  
والاستاذ محمد حيدر مشيع وكيل الوزارة  
المسؤول عن الشؤون التلفزيونية، وحرصه  
الشديد على أن تخرج البرامج في أجمل  
نوب، وأبهى صورة، وسؤاله الدائم عن  
كل صغيرة وكبيرة، وتفاعله شخصياً مع  
العد والمقدم لتقبل المصوبات إلا أن  
التميز الشخصي لكل مذياع لا بد وأن يظهر  
في اختيار الفكرة الرئيسية للبرنامج، أو  
تقديمه...!  
وأعترف أنني لم أوفق إلا الآن في  
إعداد البرنامج الملائم لي، والذي  
أستطيع أن أرسم له صورة خاصة،  
وبعضاً خاصاً...  
محمد العوين مذياع إخباري  
لشبكة الإذاعة، ولا يشترك في البرامج  
المنوعة... ما هو سبب ذلك...؟  
... حتى المشاركة الإخبارية لم تكتمل

لا زالت ذرية (نجم وقاري) تتلقى  
الكثير من الرسائل، ونجم اليوم خطي  
بمجموعة من خطابات معجبيه... حيث  
هذه الزاوية للشيخ محمد العوين، الذي  
اختارته لنا الأخت (ق) والأخت  
سارة العلي من الرياض... وأحمد محمد  
ناصر من البوفاة وتزكي الصوري من  
إبها والأخت هبة السائير من جدة  
وسعيد الحربي من تبوك... ويقول نجم  
اليوم في جوابه على أسئلة جمهوره:  
□ في أجابة سفيقة لأحد المذيعين  
قال: إن المذيع محمد العوين (لم  
يتكلم تلفزيونياً) ما هو تعليقك على  
هذه العبارة...?  
... أريد أن أعرف معنى هذا التكيف...  
هل المقصود به الاندماج... والاندماج...  
لم التالى نجم التلفزيون ومطالعه...!  
وعلى كل المصنف... لا أرى شأفاً  
كبيراً بين أجواء الأذاعة وأجواء  
التلفزيون... لأن كليهما يستهدفان  
الحاسة البصرية، والحضور الذهني، ولا بد  
للذيع في أي منها أن يكون ديناميكياً  
نشطاً، متمسكاً بمواضع النضاج،  
ومتصمداً أن يصل إلى الجمهور  
(السامع)، وبالشاهد (بروح خفية  
مقبولة... وبأسلوب تفاعلي، بسيط...!  
هذا من حيث البداية...!  
أما الواقع... فالفرق بين الأذاعة... من  
المهندس إلى المذيع... إلى النضج... إلى  
المشقة، إلى الموزع الإشرافي وفهرستها في  
المكتبة... إلى الزملاء في المستودع...  
وفي الحركة... لا أستطيع أن أتسأل  
الذيع في أي منها أن يكون ديناميكياً  
نشطاً، متمسكاً بمواضع النضاج،  
ومتصمداً أن يصل إلى الجمهور  
(السامع)، وبالشاهد (بروح خفية  
مقبولة... وبأسلوب تفاعلي، بسيط...!  
هذا من حيث البداية...!  
أما الواقع... فالفرق بين الأذاعة... من  
المهندس إلى المذيع... إلى النضج... إلى  
المشقة، إلى الموزع الإشرافي وفهرستها في  
المكتبة... إلى الزملاء في المستودع...  
وفي الحركة... لا أستطيع أن أتسأل  
الذيع في أي منها أن يكون ديناميكياً  
نشطاً، متمسكاً بمواضع النضاج،  
ومتصمداً أن يصل إلى الجمهور  
... حتى المشاركة الإخبارية لم تكتمل



تريبا بدر بن عبدالحسن

قريباً تنشر (فنون) حديثاً مطولاً  
مع سمو الأمير بدر بن عبدالحسن  
الشاعر والانتسان... الذي أعطي ولا  
زال يعطي من إبداعاته كلما جادت  
قريحته بجديد متطور... الحديث شيق  
ومثير يكشف فيه سمو الأمير بدر  
جوانب جديدة... الجدير بالذكر أن  
آخر قصيدة جادت بها قريحته سموه  
نشرت في (فنون) كهدية من سموه (كما  
عودنا) لقراء (فنون الجزيرة).

تعاون جديد بين

طلال باغر ورابع صفر



رابع صفر

طلال باغر

الإحصاء: عبدالله الملم  
هناك تعاون فني جديد سيتم بين الفنان رابع صفر والفنان السعودي  
طلال باغر حيث سيتم الفنان طلال لحناً معاً مثيراً يختلف عن الألمان التي كان  
يقدمها على حد قول رابع نفسه... ويتسم هذا اللحن بالإيقاع الهادي وكلمات هذا  
الحن صاغها الشاعر أحمد العبدالحق.  
والأغنية بعنوان (ما بيننا وبينك)  
ومن جهة أخرى يقادرن الكويت في منتصف شهر صفر ذلك للمشاركة في أحياء  
حلل غنائي كبير سيقام هناك.

أحلى كلام

ليتك بيقيني حلم في عمر الأيام  
ولا عرفتك في حياتي حقيقة  
حتى شعوري بالآلام يصبح الهام  
يشغلي على شعري معاني رقيقة  
ولا تموت بواقعي فيك الأحلام  
ويتصير ذاك الحب ذكرى عتيقة  
(عناد المطيري)

تبدأ خلال الأيام القادمة فعاليات  
المهرجان التلفزيوني في مدينة (كان)  
بفرنسا... حيث تشارك في فعالياته حوالي  
خمس آلاف شركة للانتاج التلفزيوني  
من مختلف أنحاء العالم... ويتم تقديم  
عروض البرامج المختلفة لكل دولة

كوبيه و كوبيه

السهرة المفتوحة  
وانتظار المشاهد !!

كثيرون ينتظرون يومي الخميس والجمعة كعطلة  
نهائية الأسبوع... يتابعون فيها ما يبذله المسئولون من  
جهد في إيجاد مادة حية وجيدة وسقطة لمشاهدي  
الشاشة... وقلة الذين يمارسون هواية البحث عن  
جديد الفيديو في سهره الخميس أو الجمعة.  
إلا أن الذين شاهدوا (السهرة المفتوحة) مساء  
يوم الخميس الماضي... تفننوا أو أنهم وضعوا في  
الحسبان اعتبارات أخرى!!  
فالسهرة المفتوحة فقت بريقتها... وثلاثت  
حيويتها... وخاب أمل منتظرها... رغم أنني أعرف  
قدرة مخرج السهرة الزميل خالد الطخيم ومدى حسه  
الفني في تشويق وشد المشاهد لكل ما يقدمه.  
فعندما دأب التلفزيون قبل فترة في إخراج (مادة  
السهرة المفتوحة) ضمن برامج السهرة وكلف آنذاك  
المذيع ماجد الشبل بإعداد الحلقة الأولى... على ما  
اعتقد - ومن بعده الاستاذ غالب كامل... قدم الاثنان  
لحل الفترات الثقافية والفنية... بل أنهما استطاعا  
الفرح من أعماق بعض الضيوف ووفقاً في نفس  
(الليالي) عن مكتبة التلفزيون في محاولة البحث  
والتحقيق عما يرضي ويغني المشاهد فرصة التمتع  
بأجادة حقيقية لا تصطب لياها بالمال!!  
أن ما قدم في سهره الأسبوع الماضي من فقرات لا  
يتشى أبداً مع الرغبة الجامعة عند المسئولين في  
تقديم جديد التلفزيون لمشاهديه لا سيما إذا كان هذا  
الشيء في وقت تجمع فيه كل الأسر وتعاقد الشاشة  
الصغيرة.  
وعودة إلى التكليف السابق (الجدي) يطلي المد  
الانتظار بالبحث دائماً وإدراكاً عما يعاها بعض مسئوليه  
أهميتها في التجديد شكلاً ومضموناً.

كوبليه

دقائق وأحياناً ساعات... نطعها لكل من يأخذ منا  
(السبع والشفوف)!! وأحياناً كثيرة تنهز من  
أعمالنا... ارتباطاتنا... التزاماتنا... والألف بل ملايين  
منهم على هذه الحالة.  
ولأنكم أخذتم أدم (حاستين) فكأنتم ببطء  
يكون بجمهم ما اختصهم منهم... وهذا ما نتناه.

وكوبليه آخر

عندما كتبت ذات مرة عن الشاعر سعد  
الخريري... قلت أنه شاعر المشاكلي في الوسط  
الفني... غصب وعافيتا بير... وبالنسبة لشربنا قضية  
در الحبش وشادي الرياض حول مشكلة الأغنية  
لتي أعطاهما سعد للاتين... إذا بحمدني سعد ياتنا  
يقول أن النص موجود لديه من (٥) سنوات. ماري  
سعد الخريجي حول ما أظننا عليه...!!!

ترنيمة

ليصل بن يزيد  
كك تاديني  
عيك هديا في سؤال؟

عبدالرحمن بحير

وقلاري  
رأي؟

عزيزي محرم فنون:  
تحية طيبة وبعد  
ما أود التحدث عنه أعتقد  
أنه موضوع لا بد من  
التعرض له ألا وهو اللغة  
العربية الفصحى وبوجه  
الالام بها ومعرفة قواعد  
الخاصة من يتحدث بها إلى  
غيره كان يكون معلماً أو  
محدثاً أو محاضراً أو كاتباً

لكي يستطيع أن يوصل ما  
يريد أن يتحدث به إلى من  
حواله وفي نفس الوقت لا يتعذر  
عليهم فهم ما يتقوله به إلا أننا  
ولأنفسنا نسمع عكس ذلك من  
التغير والتبدل في حروف  
العربية من قبل بعض مذيعي  
تلفزيوننا العزيز فلا تتعجب  
عندما تسمع مذياع نشره  
الأخبار الجوية ومن خلال  
قراءته لها يقول - بلغت درجة  
الحرارة بعد صهر هذا اليوم  
أو الكبرى اثنين وثلاثين بدلا  
من أن يقول - بعد ظهر هذا  
اليوم - أو اثنين وثلاثين

إلى غير ذلك في وقت نشدد  
فيه بوجوب التعامل والكتابة  
باللغة العربية الفصحى في  
معاملاتنا الرسمية فما بالك  
بجهاز كذا مسج للكتاب  
والصغار وغيرهم من  
المشاهدين.

نأمل ملاحظة ذلك ومراعاته  
من قبل المسؤولين في تلفزيوننا  
العزيز.

□ نولو محمد - البلقلي



حيدر

فكري



عبد مزيد



نواب عبيد

حيدر نوري يعود تريباً  
وعبد مزيد ونواب عبيد يؤكدان ذلك !!

كعادته يعود الفنان المخضرم  
صاحب الصوت الشجي حيدر  
فكري إلى الساحة الفنية بعد  
انقطاعه عنها... وعلى فترات  
متقطعة... حيث يحترم خلال هذه  
الأيام تسجيل مجموعة من أغانيه  
الجديدة... لتقديمها إلى جهاز  
التلفزيون الذي يترعرع بانتاجه  
للتلفزيون أغنية قام بصياغة  
الحانها الفنان عبد مزيد (من  
العالمين) وهي أغنية خاصة  
بالسيد السيد... والأغنية الثانية  
أغنية دينية (شهر الصيام) من



فنان عبد الجليل

تتشرف فنون... الحديث الفني  
لشاعر الغنائي المعروف فائق  
عبد الجليل الذي زار الرياض  
مؤخراً وزار مقر الجزيرة... فائق  
تحدث للزميل عبدالرحمن بحير  
المشرف على (فنون) بأديته  
المعروفة ويعيد بجديته هذا ذكرى  
حديث (نجم وقاري) الذي لقي  
الاعجاب من قراء (فنون).



لغة فنون شعبية

مدير فرع جمعية الثقافة والفنون  
بالإحصاء خلال حفل التكريم بأن الفرع  
سعى في دعم الفرقة انطلاقاً من  
أهداف الجمعية لأغنية هذا الفن الأصيل  
فن الآباء والأجداد... وأضاف أن الفرع  
ومن انضمام الفرقة له يسعى جاداً  
مساعدة الفرقة كي تستمر في محافظتها  
على الإيوان الغنائية الشعبية... ونوه بأن  
الفرع لن يتردد في دعم الفرقة مشيراً بأن  
الجمعية على أتم الاستعداد في إزالة  
العقبات التي قد تعترض مسيرة الفرقة.  
هؤلاء يشيرون بالفرقة:  
هذا وقد حضر الأمسية الشعبية  
الفنان الشعبي المعروف سلامة العبدالحق  
والفنان عبد الرحمن الممد والانتسان  
صالح أبوحنين مدير فرع جمعية الثقافة

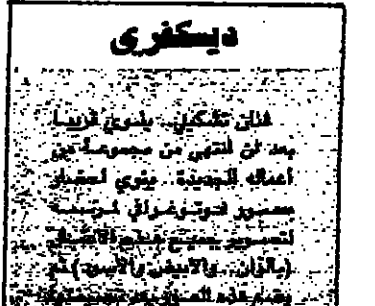
بمناسبة مرور ٧٥  
عاماً على تأسيسها

جمعية الإحصاء تحفني  
بفرقة الفنون الشعبية

لقام فرع جمعية الثقافة والفنون  
بالإحصاء مساء يوم الخميس الماضي  
أمسية شعبية وذلك بمقر الفرع... قام  
بأحياء هذه الأمسية فرقة الفنون  
الشعبية بالملحون والتأليف لفرع الجمعية.  
وتأتي هذه الأمسية بمناسبة مرور  
٧٥ عاماً على تأسيس الفرقة الشعبية  
التي تعد من أقدم الفرق الشعبية بمنطقة  
الخليج.

ألوان شعبية:  
وقد قدمت خلال الأمسية العديد من  
الألوان الشعبية مثل السامري - فن  
البيده - الضميري والمناشوري وفن  
الفرس - المرفوعة - السامري...  
واستمرت الأمسية حتى ساعة مبكرة من  
مباح اليوم التالي.

حفل عشاء:  
وتكرماً من فرع الجمعية للمجهودات  
التي قام بها الفراد الفرقة خلال هذا  
العمر الطويل وبمناسبة مرور ٧٥ عاماً  
على تأسيسها فقد أقام فرع الجمعية  
مائدة عشاء تكريماً لفراد الفرقة.  
سد دعم الفرقة:  
هذا وقد أكد الاستاذ عمر العبيدي



ديكفري

فنان تشكيلي... يبرهن قوته  
بعد أن قضى من مجموعة من  
أعماله الجديدة... يروي لصغير  
صغير فنان تشكيلي...  
تصويره يبرهن قوته...  
والأخير... والأخير...  
بعض هذه الأعمال...  
في صفحة ١٢







## إعلانات منافسات حكومية

## إعلان تأجيل

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن تأجيل منافسة مشروع تسوير مقابر المرحلة الثالثة الجزء الرابع من المشروع رقم ١٩/٤/١٣٩/٤ وذلك من ١٤٠٦/١/١٠ هـ إلى ١٤٠٦/٢/٧ هـ. تأجيل موعد تقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوايا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٨ هـ. وللعلومية جرى نشره.. والله ولي التوفيق.

## إعلان تأجيل

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن تأجيل عملية تنجيز أراضي الشامية لإنشاء مواقف سيارات وذلك من ١٤٠٦/١/١٠ هـ إلى ١٤٠٦/٢/٧ هـ. تأجيل موعد تقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوايا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٨ هـ. وللعلومية جرى نشره.. والله ولي التوفيق.

## إعلان عن تحديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشؤون الأوقاف

عنوان المنافسة: عملية صيانة ونظافة عدد (٧) مساجد ببلجرشي.  
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ٧٠٠ ريال.  
آخر موعد لقبول العطاءات: نهاية دوام يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٢/١٣ هـ.  
موسم فتح المظاريف: اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/١٤ هـ. تأجيل موعد تقديم العروض وسوف يتم فتح المستندات المطلوبة: ضمان بنكي ١٪.  
٢- شهادة الزكاة والدخل.  
٣- السجل التجاري.  
٤- الاشتراك في الغرفة التجارية.  
للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها إذا دعت الحاجة.  
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض - وزارة الحج والأوقاف.

## إعلان عن منافسة حكومية

رقم المنافسة: ١١.  
اسم الجهة المعلقة: أمانة منطقة نجران.  
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: تأمين حلة الامارة الرئيسية والأمارات الفرعية من الأثاث المكتبي وفقا للبيان الموجود لدى الامارة.  
قيمة شروط ومواصفات وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال.  
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.  
آخر موعد لتقديم العروض: الأربعاء ١٤٠٦/٢/١٦ هـ.  
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات.  
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ الساعة العاشرة صباحا السبت.

ملاحظات: للامارة الحق في رفض أي عطاء يرد متأخرا عن الموعد المحدد أو غير مستوفى للشروط الموضحة، والله الموفق.  
فقد لدية الرغبة في تقديم الطلب داخل ظرف مغتموم بالشمع الأحمر مع ختم المؤسسة ومكتوب عليه اسم المنافسة ومعنونا باسم سعادة وكيل أمانة منطقة نجران بالنيابة (قسم المشتريات) مرفقا له المستندات التالية داخل المظاريف:  
١ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.  
٢ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.  
٣ - خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ العطاء.  
٤ - صورة من السجل التجاري.  
٥ - صورة من شهادات الخبرة وأعمال سابقة أو حالية يقوم بمزاياها في هذا المجال إن وجدت.  
٦ - الاسعار افرادية وإجمالية مكتوبة بالمداد رقما وكتابة ويوضع في العرض الماركة والحجم والنوعية مع أرفاق الكتلوج لكل صنف.  
٧ - تفضل الصناعة الوطنية إذا كانت تقي بالفرض وكذلك معتمدة من وزارة الصناعة والكهرباء.  
٨ - يحق للامارة تجزئة العطاءات.

## إعلان

تعلن القوات الجوية الملكية السعودية عن حاجتها الى استئجار (قماره أو عمارتين) تتكون من اثنا عشر شقة (١٢) حسب المواصفات التالية:  
١ - الموقع يكون في حي السليمانية أو المزل أو العليا أو شمال المربع.  
٢ - أن تكون جديدة أو مجهزة....  
٣ - أن لا تقل الشقة عن ثلاث غرف نوم مع بقية المرافق....  
٤ - أن يكون بها أو قريبا منها مواقف للسيارات....  
فعل من تتوفر لديه مثل هذه المواصفات التقدم بعرضه داخل ظرف مغتموم بالشمع الأحمر الى شعبة المناقصات العقود إدارة الامدادات - قيادة القوات الجوية شارع المطار القديم بالرياض في موعد اقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم (السبت) الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ.

## إعلان

الجهة المعلقة: وزارة البريد والبريد والهاتف.  
رقم المنافسة: ٢٠٥٤٩٩.  
اسم المنافسة: خدمات المساعدة الفنية التي تتعلق بمقسم بي آر أكس في كل من المنطقة الوسطى والشرقية للاتصالات.  
قيمة النسبة: ١٥٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
١/ تطلب المواصفات من إدارة المناقصات والعقود بمبنى الإدارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول.  
٢/ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى.

## إعلان

رقم المنافسة: ١٠ - ٤٠٦/٤٠٥.  
اسم الجهة المعلقة: وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض.  
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: توفير نظام التجربة الآلي للوحات الدائره المطبوعة لمقسم أي. دي. اس.  
قيمة وثائق المنافسة: (١٠٠٠) ألف ريال.  
مكان بيع الوثائق: الإدارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض.  
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٤ هـ حسب تقويم أم القرى.  
مكان تقديم العروض: الإدارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض.  
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٢/٢١ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٤ هـ حسب تقويم أم القرى.

## إعلان

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن رغبتها في بيع سيارات مستعمله وأدوات سيارات متنوعة تابعة للبعث الجيولوجية الفرنسية المتعاقدة مع هذه المديرية وترغب في بيعها بالزاد العلني وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٢١ هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا وذلك في مقر البعثة الواقع شركة الخط السريع في المنطقة الواقعة بين كوبري شارع فلسطين وكوبري شارع التحلية وسيكون الحراج في اليوم التالي على بقية السيارات الموجودة بقراج البعثة الواقع خلف مبنى التلفزيون (بجوار قراج المديرية العامة للثروة المعدنية) ولن يرغب الاشتراك في الزيادة على أن يقوم بتقديم ضمان تقدي بواقع ١٪ من قيمة الزيادة وتزاد الى ٥٪ في حالة رسو الزيادة على المشتري مع دفع باقي القيمة فوراً ونقل السيارة من الساحة. علما بأن الدلالة على المشتري. وبإياه التوفيق.

## إعلان

تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن رغبتها في طرح مشروع تشغيل وصيانة مياه المدينة المنورة (الشبكة الدائمة) في منافسة عامة.  
على أن يكون يوم ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ آخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم ١٤٠٦/٢/٢١ هـ وقيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ (٥٠٠٠) ريال ويشترط إبراز صورة من شهادة التصنيف عند شراء مستندات المنافسة.

## إعلان

١/ رقم المنافسة: ١٨٨  
٢/ اسم الجهة المعلقة: وزارة المالية والاقتصاد الوطني.  
٣/ اسم المنافسة: وصفها وغرضها: صيانة وتشغيل ونظافة جميع الدوائر الحكومية يحائل.  
٤/ قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال (خمس آلاف ريال).  
٥/ مكان بيع الوثائق: الإدارة المالية - المناقصات.  
٦/ آخر موعد لتقديم العروض: الأحد الموافق ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ.  
٧/ مكان تقديم العروض: الإدارة المالية - المناقصات.  
٨/ موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
٩/ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: درجة رابعة فما فوق بمجال الصيانة والتشغيل للأعمال الميكانيكية والكهربائية.  
١٠/ ملاحظات: استلام الموقع ١٤٠٦/٢/٨ هـ.

## إعلانات منافسات حكومية

رقم المنافسة: ١٦.  
اسم الجهة المعلقة: الرئاسة العامة لتعليم البنات.  
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: مشروع استكمال مبنى مدرسة نموذج ١٥ فصل بأم العريفي بالعوف على الحساب.  
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.  
مكان بيع الوثائق: إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة.  
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ.  
مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة.  
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.

## إعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بمدينة الرياض بشارع الجامعة عن رغبتها في استئجار مباني بمدينة الرياض لشغلها بدارس البنات لعام ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ وذلك في الأحياء التالية:  
حي النسيم مقرا للمدرسة ٧٩ في نهاية الكيلو الثالث فته (و) بين شارع الثلاثين والكثبان وسط الفضة وشارع الاربعين الآخر (السريع) الذي يفصل فته (و) عن فته (ز) قرب المسجد المؤقت.  
فعل من يوجد لديه المبني المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فأكبر فصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦ م، ٥ × ٥ م بالإضافة الى خمس غرف أخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٥ م وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠ م إلى جانب المنافع الأخرى كالساحات ودورات المياه.  
التقدم لإدارة تعليم البنات بمدينة الرياض قسم الاجود شارع الجامعة معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بمدينة الرياض ومرفق به صورة من ملك الملكية بأسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقضاءها ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ. وأي طلب يرد بعد هذا التاريخ فسوف لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت.. والله الموفق.

## إعلان منافسات حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

## المقدمة

اسم الجهة المعلقة: أمانة العاصمة المقدسة.  
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: سفلة وأربعة وإثارة الرحلة الرابعة الجزء الأول رقم ١٩/٤/٨٤/٤.  
قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال.  
مكان بيع الوثائق: إدارة المناقصات.  
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات.  
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ.  
مقدار التصنيف ونوعه: الطريق درجة رابعة.  
تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن للمنافسات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعل راغبى الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين مشروعات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها وأعمالها.. والله الموفق.

## إعلان

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء وتوابها رغبة التصرف في قطعة الارض الواقعة بقرية الجفر امام سنترال الهاتف الجهة الشرقية والحدود كما يلي:  
شمالا طريق مشروع الري والصرف. جنوبا الشارع المسفلت بعرض ١٢ م.  
شرقا المقبرة ويته عين أم محمد. غربا الشارع المسفلت بعرض ١٢ م. ومساحتها خمسة آلاف وثلاثمائة متر (٥٢٠٠ م) فمن لدية معارضة عليه مراجعة البلدية قسم الاراضي والجمع القروي بالجفر مصطحيا ما لدية من صكوك او وثائق شرعية في مدة اقضاءها شهر واحد من تاريخه. هذا والله الموفق.

## إعلان

اسم العملية: صيانة وتشغيل ونظافة المدينة الصناعية الاولى بالدمام.  
الجهة المعلقة: وزارة الصناعة والكهرباء/ قيمة النسبة: ٥٠٠.  
آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ.  
موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم ١١٤.  
الشروط: أن يكون المتقدم مصنفًا في مجال الصيانة والنظافة.  
مكان الحصول على المواصفات: يقدم الطلب للحصول على المواصفات الى سعادة مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم (٢١٧) مرفقا به صورة من السجل التجاري وشهادة التصنيف في نفس المجال.  
مكان تقديم العروض: تقدم العروض باسم وكيل الوزارة لشؤون المالية والادارية وتسلم للوارد العالم غرفة رقم (١٠١) الدور الاول الجهة الشمالية.  
وبإياه التوفيق.

## إعلان

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المنافسة التالية في منافسة عامة.  
اسم المنافسة: تأمين احتياجات الحرس الوطني من قطع غيار سيارات دوج.

رقمها: ١٤٠٦/١٤٠٥/٩.  
قيمة النسبة: ٢٠٠٠ ريال.  
علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ. ومكانه المناقصات العامة. وستفتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ.  
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المنافسة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني - الدور الثالث - الغرفة رقم (٢٠٣٠) وعلى أن يقدم العطاء داخل ظرف مغتموم بالشمع الاحمر موضعا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المنافسة ورقمها معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة.. والله الموفق.

## إعلان

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المنافسة التالية في منافسة عامة:  
اسم المنافسة: مشروع تشغيل وصيانة محطة المياه رقم ٢ بخشم العام وملحقاتها.  
رقمها: ١٤٠٦/١٤٠٥/٨.  
قيمة النسبة: ٢٠٠٠ ريال.

علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ. ومكانه المناقصات العامة وستفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ.  
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المنافسة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني - الدور الثالث - الغرفة رقم (٢٠٣٠) وعلى أن يقدم العطاء داخل ظرف مغتموم بالشمع الاحمر موضعا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المنافسة ورقمها معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة.. والله الموفق.

## إعلان

١ - رقم المنافسة: (١٤).  
٢ - اسم الجهة المعلقة: (وزارة البترول - الرياض).  
٣ - اسم المنافسة: (نظافة وصيانة مبنى الوزارة).  
٤ - قيمة المواصفات (٢٠٠) ريال.  
٥ - مكان بيع المواصفات: المستودع.  
٦ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ.  
٧ - مكان تقديم العروض: الشؤون الادارية - باسم وكيل الوزارة لشؤون المالية والادارية.  
٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ.  
٩ - الأشياء المطلوبة: صورة من السجل التجاري وصورة شهادة تسديد الزكاة واشترالك في الغرفة التجارية وضمان بنكي ١٪ وبيان بالخبرات والأعمال السابقة.

## إعلان عن منافسة

الجهة المعلقة: وزارة البريد والبرق والهاتف.  
رقم المنافسة: ١٠٧١١.  
اسم المنافسة: عملية تعديلات داخلية بمستودع الفلزيية ١٠٠٠٠ مربع.  
قيمة النسبة: ١٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٢٥٧.  
اسم المنافسة: إضافة خواص جديدة للمقسم بي آر أكس.  
قيمة النسبة: ٤٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.  
اسم المنافسة: توريد وتركيب اجهزة تهوية دوائر البيانات.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.

اسم المنافسة: توريد كوابل محلية مزدوجة الاسلاك معزولة ومغلفة بعمدة البوليثلين محشوة وذات حجاب عازل للوطوية.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.  
اسم المنافسة: توريد وتركيب اجهزة تهوية دوائر البيانات.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.

اسم المنافسة: توريد كوابل محلية مزدوجة الاسلاك معزولة ومغلفة بعمدة البوليثلين محشوة وذات حجاب عازل للوطوية.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.  
اسم المنافسة: توريد وتركيب اجهزة تهوية دوائر البيانات.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.

اسم المنافسة: توريد كوابل محلية مزدوجة الاسلاك معزولة ومغلفة بعمدة البوليثلين محشوة وذات حجاب عازل للوطوية.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.  
اسم المنافسة: توريد وتركيب اجهزة تهوية دوائر البيانات.  
قيمة النسبة: ٥٠٠٠.  
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٢/٢١ هـ.  
ملاحظات: يجب تقديم شهادة تصنيف حسب قيمة العرض المقدم.  
رقم المنافسة: ٢٠٦٣٦١.

## إعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن حاجتها الى استئجار مبني في حي المطار بمدينة ابيق ليكون مقرا للمركز الصحي المعتمد افتتاحه وذلك حسب الشروط الاتية:  
(١) أن يكون المبني من البناء المسلح الحديث ولا تقل عدد غرفه عن خمس عشرة غرفة عدا المنافع.  
(٢) أن يكون موقع المبني في الحي المشار اليه وعلى شارع رئيسي ويسهل الوصول اليه.  
(٣) أن يكون مزودا بالماء والكهرباء والتليفون أن وجد.  
(٤) تقدم الطلبات الى مدير مركز صحي ابيق في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ الاعلان ويوقع بالطالب صورة ملك الملكية ورسم كروكي للمبني مع ايضاح الاجاره المطلوبه. وسيتم تكليف لجنة مختصة للكشف على المباني المعروضة واختيار الانسب منها.  
والله الموفق.

## تديد موعد فتح مظاريف

اشارة الى منافسة تقنية مدينة منسوبي المصانع الحربية السكنية بالخرج بالخافة الكهربائية والتي كان محددًا بتاريخ ١ صفر ١٤٠٦ هـ لفتح مظاريفها. ولاتاحة الفرصة للشركات التي تقدمت لتقديم عطاءات متكاملة من جميع النواحي فلتقد تقرر أن يكون موعد فتح مظاريف هذه المنافسة بتاريخ يوم الثلاثاء ٢٩ صفر ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحا بمبنى الإدارة العامة للمصانع الحربية بالخرج.. والله الموفق.

## إعلان منافسة

اسم الجهة: الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة.  
اسم المنافسة: انشاء مبنى اضافي بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة.  
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال وخمسائة ريال فقط.  
مكان بيع الوثائق: شعبة المشتريات الدور الثاني.  
آخر موعد لتقديم العروض: الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ.  
مكان تقديم العروض: شعبة المشتريات بالدور الثاني.  
موعد فتح المظاريف: السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ.  
ملاحظات: رقم المنافسة ١٤٠٦/٢/٣ هـ.

## إعلان

اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك عبدالعزيز/ جدة...  
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: المرحلة الثالثة لمشروع المستشفى الجامعي.  
١- الاعمال المعملية الداخلية قيمة الوثائق: ١٠٠٠٠ ريال...  
ب - اعمال التدفئة والتبريد والتكييف قيمة الوثائق: ١٠٠٠٠ ريال...  
مكان بيع الوثائق: غرفة ١١٦ مبنى رقم ٢٨ - أمانة المدن الجامعية.  
آخر موعد لتقديم العروض: الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٢ صفر ١٤٠٦ هـ.  
موعد فتح المظاريف: الساعة الواحدة من يوم ٢٢ صفر ١٤٠٦ هـ.  
التصنيف المطلوب ونوعه: لدية التصنيف المناسب في المباني وأعمال التكييف...  
آخر موعد للبت في العملية: نهاية شهر جمادي الاول ١٤٠٦ هـ.  
تطلب المستندات اعتبارا من ١٤٠٦/١/٤ هـ. وحتى نهاية ١٤٠٦/١/١٨ هـ.

## إعلان بلدية بريدة

رقم المنافسة: ٩.  
اسم المنافسة: تميز المعدات الميكانيكية والكهربائية لحطات مجاري وامطار بريدة تعمل على تردد ٦٠ هرتز/ث.  
الجهة المعلقة: بلدية مدينة بريدة.  
قيمة المواصفات: خمسة آلاف ريال (٥٠٠٠).  
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٥/٢٢ هـ.  
مكان بيع المواصفات: قسم المناقصات بلدية بريدة.  
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٥/٢٤ هـ بالبلدية.  
مكان تقديم المظاريف: قسم المناقصات ببلدية بريدة.  
شروط:  
١/ يلزم تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪  
٢/ يلزم كتابة الاسعار بالحدس كتابة وحروفا وعدم الكشط في الاسعار.  
٣/ يلزم التوقيع والختم على المواصفات وعلى عرض الاسعار.  
٤/ يلزم تقديم شهادة زكاة وبخل وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.  
٥/ يشترط على المتقدم أن يكون مصنف طبقا لعرضه.

## إعلان

١/ رقم المنافسة: ١٤٠٦/٧/١٠ هـ.  
٢/ اسم المنافسة: صيانة معمل اللغات.  
٣/ جهة الاعلان وزارة الداخلية/ التكوين العام.  
٤/ قيمة وثائق المنافسة (مجانا).  
٥/ مكان تقديم العطاءات/ التكوين العام اخر شارع البديعة الرياض.  
٦/ آخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ.  
٧/ فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ.

## إعلانات منافسات حكومية

١- رقم المنافسة: ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٠ هـ.  
٢ - اسم الجهة المعلقة مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض.  
٣- اسم المنافسة: وصفها وغرضها: تنفيذ مشروع شبكة المجاري في حي المرسلات والمصيف بحي الملك فهد وما حولها من ٢٢.  
٤ - قيمة وثائق المنافسة: عشرة الاف ريال ومدة التنفيذ ٤١ شهر هجرياً.  
٥ - مكان بيعها: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.  
٦ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٩ م حسب تقويم أم القرى.  
٧ - مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.  
٨ - موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٠ م حسب تقويم أم القرى.  
٩ - درجة التصنيف ومجاله: يجب على المقاول المتقدم أن يكون مصنفًا في الدرجة المناسبة في أعمال المياه والمجاري. والله الموفق.

## إعلان منافسات حكومية

اسم الجهة المعلقة: إدارة تعليم البنات بحفر الباطن.  
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: نظافة مبنى الإدارة وملحقاته مبني التوجيه والمستودع والاستراحة وتأمين الحراسة للإدارة والمستودع.  
قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال.  
مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة.  
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ.  
مكان تقديم العروض: قسم المناقصات.  
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ.  
الارواق النظامية المطلوبة: ١ - سجل تجاري.  
٢ - شهادة زكاة سارية المفعول.  
٣ - شهادات سابقة أعمال.  
٥ - ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ولا تقبل الشيكات أو البائع التقدمة.



## نادي الفروسية



# كأس اماره منطقة حائل بين استعدادها .. وتطلع هناداب والكثير

والطلع الى البطولة حيث هذه الفرص قادرة على السباق سيكون من خلال القادمة اذا لم يصادفها شي .. ترشيح الصفحة هوها .. هناداب .. الكثير .. شيعة مساعد ..

## برنامج سباق اليوم

□ الشوط الأول للخيول للبطولة المسافة ١٢٠٠ متر

| الجواد      | المالك                              | الخيال      |
|-------------|-------------------------------------|-------------|
| شارد        | الأمير محمد بن سعود الكبير          | القطبي      |
| اشراق       | الأمير فهد بن محمد بن سعود الكبير   | القطبي      |
| وردة        | الأمير فهد بن سعود بن عبد العزيز    | مقبل سلطان  |
| نيران       | الأمير عبد العزيز بن مساعد بن سعود  | احمد ناجي   |
| القطبي      | الأمير عبد العزيز بن مساعد بن سعود  | باري        |
| سحر         | الأمير فهد بن بدر بن عبد العزيز     | علي خير     |
| الريم       | الأمير فهد بن بدر بن عبد العزيز     | مسطفى       |
| مختارة      | الأمير خالد بن عبد الرحمن العبدالله | زكي ابراهيم |
| نواف        | الأمير خالد بن عبد الرحمن العبدالله | محمد بيرم   |
| العزة       | الأمير فيصل بن بدر بن فهد بن سعد    | سعيد احمد   |
| غزال الثريا | السيد عايش بن صقر بن فرحان          | الشهران     |
| وشحة        | السيد حمود بن طلق المطاوي           | منجي        |
| شجاعت       | السيد زيد بن حبيب السبيعي           | العمري      |
| مكالم       | السيد ابراهيم محمد القضيبي          | مالك امان   |
| عواند       | السيد فيصل بن عبد الله البسام       | نجل         |
| كامل        | السيد فالح بن فهد بن فهد بن فهد     |             |
| سري         | السيد مذكر بن عبد المحيبي           |             |
| مرسل        | السيد سلطان بن سليمان الصيعري       | جعفر        |
| فياض        | السيد عبد الرحمن بن الهادي القطاني  | كبادي       |
| الشماخ      | السيد ناصر بن شبيب النورسي          |             |

□ الشوط الثاني للخيول للبطولة المسافة ١٢٠٠ متر

| الجواد       | المالك                            | الخيال      |
|--------------|-----------------------------------|-------------|
| عبلة         | الأمير محمد بن سعود الكبير        | القطبي      |
| ريعي         | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز | محمد بيرم   |
| دعة          | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز | مقبل سلطان  |
| عبلة         | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز | بولات       |
| فتاة الشرقية | السيد فيصل بن عبد الرحمن الدامر   | الشهران     |
| سنا اللؤلؤ   | السيد سليمان بن فيضان المنديل     | منجي        |
| ريعة         | السيد سليمان غازي الحربي          | زكي ابراهيم |
| طاية         | السيد محمد بن فهد بن مساعد        | سعيد احمد   |
| اماني        | السيد كامل عادل ابو خلف           | احمد ناجي   |

□ الشوط الثالث للخيول الدرجة الثالثة المسافة ١٦٠٠ متر

| الجواد   | المالك                                       | الخيال      |
|----------|--|-------------|
| المهد    | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز            | محمد بيرم   |
| غالب     | الأمير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز | احمد ناجي   |
| مشهور    | الأمير منصور بن عبد الله بن عبد العزيز       | بولات       |
| شط العرب | السيد ناصر حسن الكلاوي                       | مسطفى       |
| مضاري    | السيد محمد بن مناحي القفاقي                  | مقبل سلطان  |
| الحقة    | السيد محمد بن عبد الله بن جلال               | زكي ابراهيم |
| ضاري     | السيد فيصل بن مشرف محسن القطاني              | الشهران     |

□ الشوط الرابع للخيول الدرجة الثانية المسافة ١٢٠٠ متر

| الجواد      | المالك                                       | الخيال     |
|-------------|--|------------|
| عزري        | الأمير محمد بن سعود الكبير                   | القطبي     |
| الساني      | الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز           | احمد ناجي  |
| رعي         | الأمير فهد بن سعود بن عبد العزيز             | مقبل سلطان |
| طربان       | الأمير فهد بن سعود بن عبد العزيز             | بولات      |
| مشهورة      | الأمير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز | نجل        |
| دمن العود   | الأمير عبد العزيز بن مساعد بن سعود           | بولات      |
| المسافة     | الأمير تركي بن عبد الله بن عبد العزيز        | عمر همت    |
| فتاة الرياض | الأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز           | منجي       |
| الهون       | الأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز           | علي خير    |
| وديع        | الأمير فيصل بن بدر بن عبد العزيز             | مسطفى      |
| المعصم      | الأمير فيصل بن بدر بن عبد العزيز             | سعيد احمد  |
| مأيسة       | الأمير عبد العزيز بن بدر بن فهد بن سعد       | الشهران    |
| ذرية        | السيد عايش بن صقر بن فرحان                   |            |

□ الشوط الخامس للخيول الدرجة الأولى المسافة ٢٠٠٠ متر

| الجواد     | المالك                                 | الخيال     |
|------------|--|------------|
| بنت الربيع | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز      | محمد بيرم  |
| نارية      | السيد نصيب بن عبد الوهاب الويل         | مقبل سلطان |
| شرط        | السيد فيصل بن نصيب بن عبد الوهاب الويل | احمد ناجي  |
| لا تنسني   | السيد سلطان بن سليمان الصيعري          | الشهران    |
| مطر        | السيد سعد بن علي العلي                 | عمر همت    |
| وامي       | السيد خالد بن علي العلي                |            |

□ الشوط السادس على كأس اماره منطقة حائل للخيول المسافة ١٦٠٠ متر

| الجواد         | المالك                                 | الخيال     |
|----------------|--|------------|
| فيضان          | الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز     | نجل        |
| ابهر           | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز      | القطبي     |
| هناداب         | الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز      | محمد بيرم  |
| الناصرية       | الأمير صيف الدين بن سعود بن عبد العزيز | احمد ناجي  |
| شيعة مساعد     | الأمير عبد العزيز بن مساعد بن سعود     | باري       |
| نسيم           | الأمير خالد بن عبد الرحمن العبدالله    | مقبل سلطان |
| هنادي          | السيد طلق بن ضافي القطاني              | علي خير    |
| دستور          | السيد سلطان بن شعيان الازبع            | عمر همت    |
| فتاة الجنادرية | السيد عبدالله بن سعد الرفيدة           | الشهران    |
| نعمة الله      | السيد طارق شمس الدين القاسي            | محرز       |
| الكثير         | السيد طارق شمس الدين القاسي            | موسيس      |
| مها            | السيد سلطان بن فيضان المنديل           | سعيد احمد  |
| فزة خفق        | السيد سلطان بن فيضان المنديل           | منجي       |

كأس اماره منطقة حائل هو الكأس الثالث للجواد المبتدئين في هذا الموسم ويقدم عصر اليوم في منافسة وتسايق جديد لجواد هذه الدرجة طوال مسافة الشوط ١٦٠٠ م ولا زالت جواد هذه الدرجة تتصارع من اجل الحصول على هذه البطولات والصعود الى الدرجة الثالثة لم ترشح .. وسباق اليوم يختلف عن السباقات الماضية من حيث المسافة حيث ستتاح الفرصة لعدد من الجواد التي تقدم سباقا كبيرا في هذه المسافة . ويشترك في سباق اليوم حوالي ثلاثة عشر جوادا هي : فيضان اللامير مساعد بن سعود ابهر للامير فيصل ابن عبد الرحمن بن عبد الله ، هناداب وللأمير فيصل بن خالد ، الناصرية



□ هناداب □



□ سعد بن مطلق □  
□ المدرب سعد بن مطلق له ذكريات عن السباقات وكيف كانت أيام زمان .. ابو سعود وعد الصفحة بقاء مطول لكن قال بعد تحقيق احدي البطولات قريبا ان شاء الله .  
□ المدرب سعد بن رزيق □  
الجواد جلمود الذي حقق كأس نادي الفروسية قال بان هناك جيادا ستشارك في الميدان قريبا من الاسطبل .  
واضاف قائلا بان مستوى السباقات هذا الموسم اكثر من رائحة .  
□ المدرب سليمان الحربي □  
يعتبر من المتابعين للسباقات والتدريبات وقد نجح في الترشحات للسباقات الماضية في كل

**مطلوب**  
**محاسب**  
**أمين مستودع (وليء خفيّة قايّة)**  
الاتصال: تليفون: ٤٧٧٩٤٤

**مطلوب للعمل فوراً بشركة وطنية**  
**مهندس زراعي**  
زراعة ولم فترة لا تقل عن سبع سنوات في مجال البستنة بوعرب ( اشجار الفاكهة والخضروات )  
**مراقبون زراعيون**  
ولهم فترة في أعمال البساتين والخضروات لا تقل عن سبع سنوات .  
يرسل الطلبات باسم السيد / المدير الاداري موضحا بها الاسم والفترة والعنوان ومدة شغره ، على أن يكون لديه إقامة دائمة بالخوميل على ص. ب ٢٠٧٠ الرياض ١١٤١١ .  
وذلك في موعد أقصاه ١٠ ابريل ١٩٨٥ م .  
والله الموفق



في العديد من السباقات تظهر النتيجة بالصورة ويستقر الكثير من ذلك حيث هذا من اختصاص ومتابعة لجنة السباق والتحكيم الذي تقوم بهذا العمل . وهذا ليس مستغربا حيث جهاز متخصص عند خط النهاية يقوم بتصوير الجواد المشاركة ويوضح من خلال الصورة المراكز الاولى في هذا الشوط وترجع له لجنة السباق والتحكيم عند وصول عدد من الجواد متساوية في خط النهاية والصورة هي الحكم النهائي في مثل هذه الامور . هذه خطوة من خطوات واعمال لجنة السباق والتحكيم التي تقوم بها اسبوعيا وفي مراقبة ومتابعة الاشواط .

□ هناداب □

# الجواد سراب يخطف كأس اماره منطقة الرياض

فيصل بن سلمان : فوز سراب فاتحة خير للاسطول



□ الأمير فيصل والكأس وسراب □

الفارس نسيم لسو الأمير خالد بن عبد الرحمن العبدالله .. والمركز الخامس الفارس رهيبة لسو الأمير فيصل بن سلمان ..  
وتجيب الذي كان مفاجأة الشوط وهو للمعيد هلال الشيباني .. وفي المركز الثالث هناداب لسو الأمير فيصل بن خالد .. وفي المركز الرابع

حقق الجواد سراب كأس اماره منطقة الرياض بجدارته بعد ان قدم سباقا كبيرا طوال مسافة الشوط ١٦٠٠ م . وجاء في زمن ١:٤٤ وكان متقدما الجواد المشاركة ويوصل خط النهاية وهو مرتاح ويبعد عن الجواد بالكثير من ستة اموات .. وسراب من الجواد القوية والتي تشارك لأول مرة في هذا الموسم وهو لسو الأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز الذي قال بان هذه البطولة تعتبر فاتحة خير للاسطول في بداية هذا الموسم والذي امل ان تحقق في المستقبل بطولات اخرى .  
واضاف سموه قائلا بان تحقيق سراب كأس اماره يعتبر بالنسبة لي شيئا كبيرا حيث امني اطمح ان يحقق هذا الكأس العالي الذي قدمه سيدي امير الرياض دعما وتشجيعا لنادي الفروسية فشكرا على اهتمامه بهذا المجال ورعايته للفروسية .  
ولا ننسى الجهود التي تبذل من اجل نجاح نشاطات النادي .  
هذا وقد قام مساعدا وكيل اماره منطقة الرياض الأستاذة عبد الله

## المقبل يسلم الكاس

وكيل اماره منطقة حائل الأستاذ مقبل المحمد المقبل سيقوم عصر اليوم بتسليم كأس اماره الى صاحب الجواد الفائز في الشوط السادس .  
وتجدر الاشارة الى ان احتفال نادي الفروسية يقام على بطولة كأس اماره منطقة حائل ويتضمن الاحتفال ستة اشواط

## النادي مفتوح للجميع

رحب الاستاذ عبدالله البسام مدير عام نادي الفروسية بفكرة حضور طلاب المدارس السباقات الاسبوعية التي يقيمها نادي الفروسية . وقال بان النادي في خطه وبناء على توجيهات سموه على العهد للعظم وسو نائب رئيس النادي مفتوح للجميع وهدفه خدمة هذه الرياضة .  
واضاف البسام قائلا باننا نوجه الدعوة مجددا لكل الهواة ومحبي هذا الرياضة لحضور السباقات .

## نقاط عاجلة

■ دعوة الى كل مالكة ومدرّب بشأن الخيلة والذين يمانون من هذه الخيلة في اقامة الفرصة امام الشباب الهواة لهذا المجال في تدريبه وتعليمه حتى يتمكن ان يكون خيالا .. وهناك الكثير من الشباب يتقنون هذه الفرصة ولا زال الامل كبيرا .  
■ اصل ورجاء الى الملك اصحاب الجواد التي شاركت وقدمت مستوى عاليا جدا او ستشارك وهي ضيفعة الامل فهذا سيسب احراجا ومشكلا في كل السباقات مما يجعل الشريط مضطوبا والامل لجواد معينة .. والامل كبير .  
■ هناك تخدير في بعض الاشواط وذلك من بعض المدرّبين والسبب مما يجعل الاشواط تتأخر حتى وقت الغروب تامل السرعة والاهتمام بهذا من اجل كل مشاهد ومتابع يتتبع مع السباقات .  
( متابع )

لدي خبرة لا تقبل عين في مجال ٥ سنوات .. خاصة ..

# المواد الطرية

ثانوية عامة على الأقل

ترسل المؤهلات والخبرات على: ص. ب ١٧٥١٥ الرياض

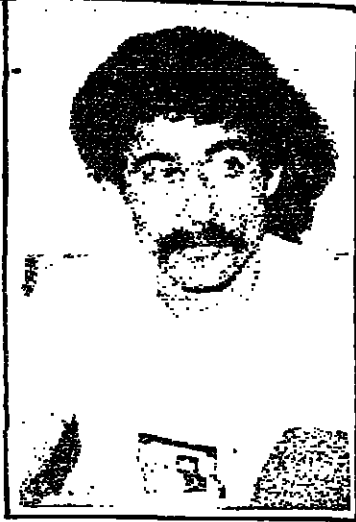
ملاك ( ايام من تاريخه ) عناية السيد / عبد العزيز النماحي

مؤسسة وطنية قلن عن عاجل



والنادي يستعد لتكريم سلمان حمدان

## ● دخل المباراة للمعتزل.. ومشاورات للتسجيل التلفزيوني



كتب - محمد يوسف الدوسري:  
يواصل نادي الاتفاق هذه الأيام استعداداته لاقامة وتنظيم حفل اعتزال لاعبه الكبري سلمان حمدان والذي يتخذ حيزاً من الاهتمام على المستوى الاداري والفني نظراً لما لهذا اللاعب من مكانة خاصة في نفوس كل مشجيري النادي من جهة والرياضة ككل من جهة اخرى.

**الدور الاداري**  
فقد حرص رئيس النادي عبدالعزيز الدوسري على التواجد بشكل مستمر هذه الايام حيث يتابع كل ما يتعلق بالاعداد لذلك.

وقد صرح بوم امس بان هذا الحفل يأتي تكديداً على اعطاء ادارة النادي اهمية لاداءه من لاعبين المعتزلين من بينهم عباد عباد وهو في ضوء ذلك سيسعد ايضاً ان تكريم كل لاعبي الذين يتبرعون ايشال الى تكريم كل لاعبيهم ويمنحهم الاعتراف وتقدير جهودهم وبسالتي استمراراً لهم في خدمة النادي.

● سلمان حمدان ●

● عبدالعزيز الدوسري ●

الاخري ويلاذات لاعبي المنتخب الوطني لدعوتهم للمشاركة في مباراة اعتزاله.

حيث اجري اتصالات يوم امس مع اللاعبين الاربعة المرشحين للعب في مباراة اعتزاله وهم:

صالح التميمية - ماجد عباد - فهد الصبيح - محمد عبد الجواد حيث من المقرر ان تصعد اليوم اسماهم من سيارشركين في مباراة الاعتزال هذه.

اقبلها كما يلي:

- ١٠٠ ريال للصحة.
- ٢٠ ريال للدرجة الاولى.
- ١٥ ريال للدرجة الثانية.

هذا وسوف يتم تقديم دخل هذه المباراة الى اللاعب المعتزل كهدية من الجماهير التي تستشارك في تكريمه.

### الموعد والمكان

حدد بشكل نهائي موعد ومكان حفل الاعتزال حيث سيقام الحفل في تمام الساعة السابعة والنصف مساء يوم الخميس القادم على استاد جامعة البترول والمعادن بالظهران.

### برنامج مسيط

قررت اللجنة المنظمة لحفل الاعتزال عمل برنامج تكريمي منسج يحصل كل المعاني المقصودة من وراءه.

حيث ستقام مباراة الاعتزال بين فريق الاتفاق ومنتخب المنطقة الشرقية للمعربيعض نجوم الكرة وبين شوطي المباراة سيتم تكريم اللاعب المعتزل بتقديم الهدايا والتبرعات ليدع بذلك الملاعب نجم آخر.

### اتصالات مستمرة

هذا ويجري اللاعب سلمان حمدان بنفسه خلال هذه الايام اتصالات مباشرة مع زملائه من لاعبي الاندية

### التسجيل التلفزيوني

تجري حالياً اتصالات مباشرة مع المشجورين من محطة تلفزيون النصار بهدف ان يقوم التلفزيونين بتصوير مباراة اعتزال هذا اللاعب كتقدير آخر من خلال تسجيل نهائي لشواهد احد اللاعبين الوطنيين.

### هؤلاء هم

اكد لاعبي فريق الاتفاق الاول وهم في مسكرهم بدبي الذي يختم اليوم بعد ان علموا بعودة مباراة زميلهم انهم جميعاً على استعداد للمشاركة في هذه المباراة.

وقد تقرر ان يقدم مدرب الفريق قورسيفيا اسماهم اللاعبين الذين سيشاركين في هذه المباراة يوم الاربعاء حيث ستسجى الفاعلة مع اللاعبين للمشاركة والفرصة في تكريم زميلهم.

## الضاحية توجّل مباراتين دوري

تذكر ذلك للصفحة مدير الشؤون الرياضية بالكتب سعد عباد الحاربي الذي اضاف بان هذا التاجيل يأتي بسبب مشاركة بعض هذه الاندية في بطولة المنطقة الوسطى لاختراق الضاحية التي ستعظمها الكتب الرئيسي لارعية الشباب بالوسلى عصر الخميس القادم.

واشار الى ان المكتب سيسعد خلال الايام القليلة القادمة بعودة جديدا لاقامة هذه المباريات وذلك على نفس الملاعب المقررة في الجدول سابقاً.

### مطالبا بالمزيد

## الفيحاء يتطمح ٢ درجات من الاتحاد

وتجدر الإشارة الى ان الفيحاء حقق في نهاية الاسبوع الماضي بطولة المرحلة الاولى في مسابقة المنطقة الوسطى للدرجات على مستوى الاشبال والشباب وذلك بواسطة اللاعبين عبدالله الشفيقي واللاعبين محمد العبد الوهاب - اتنا - سعد الشويهر - فهد العبدان - ناصر البصوم - لافي سالم - (من درجة الشباب).

محمد المسند - احمد الدوسري - رجاء عطا اه - سعد السعيد - ناصر الشفيقي (من درجة الاشبال).

## بدء اعمال الصيانة في ملعب الوشم

ملعب قدم وصلة مغلقة للاعبين وتيسر ارضي وملعب طائفة وسلة ويعد ومسبح وصلة تش طولة بالاضافة الى مقر النادي باقسامه الادارية وممسكر للاعبين والضيوف وكثروا ومعلم ومكتبه.

وتقدر مساحته بـ ٣٠٠ × ٣٠٠ م ويأتي انشاء هذا النادي في منطقة الوشم دعماً من الرئاسة العامة لرعاية الشباب للشباب والرياضة في ارامية وتوفير المباني الحديثة للاندية حتى يتمكن اللاعبين من ممارسة هوايتهم بشكل جيد.

## انشاء اكاديمية دولية لكرة السلة

بليارد - ا.غ.ب. انشئت امس الاول السبت في بولا الساحل الشمالي ليرسلافيا اول اكاديمية دولية لكرة السلة التي سيكون دورها تنمية وتطوير هذه الرياضة في العالم.

وقد انشئت هذه المؤسسة خلال اجتماع حضره كل من روبرت بوشنيل رئيس الاتحاد الدولي لكرة السلة وبيرو ستانكوفيتش سكرتير عام الاتحاد وشرايزور دوييني رئيس المنطقة العالمية للمدريين.

وكان الاتحاد الدولي لكرة السلة قد اطلق فكرة انشاء هذه الاكاديمية خلال اجتماعه في لاقليت - ماطلة.

### التقدم يحقق بطولة

القسيم للدرجات

الرئيس - منصور الصلغ

انتبهت يوم الجمعة الماضي بطولة الدرجات لدرجة الاشبال والتي يشرف عليها المكتب الرئيسي لارعية الشباب بالقصيم بطريق الجواره والذي شارك فيه اندية الرائد - النورين - التقدم - الرية - الخلود - النور - ونك طوال الاسابيع الثلاثة الماضية وقد كانت النتائج على النحو التالي:

المركز الاول للتقدم والثاني الرية والثالث الخلود - الساس الوج.

هذا ويلاحظ تحسن مستوى نادي الرية في هذا الموسم بعد اعتماد الادارة بهذه اللعبة حيث كان التناقص في الاعوام السابقة بين اندية التقدم والتعاون خاصة وان الاخيرة لم يظهر بمستواه الموعود عنه في العام الماضي هذا واستدرا سباقات درجة الشباب في الاسبوع القادم من يوم الخميس الثالث من شهر صفر الى الثامن عشر من صفر وسفافة السباقات الجماعية خمسون كيلومترا وقرض ضد الساعة - ٢٠ كم ويأمل المكتب من جميع الاندية المشاركة الفعالية والمحموس عند خط البداية في تمام الساعة الثامنة صباحاً من كل يوم سباق.

### في الدوري المصري

تسعدال الاحلي والمصري والترسانة تحسن المقتمة

للاهي وينك يرتفع رصيد الاهلي الى اربع نقاط والمصري الى ثلاث نقاط. وعلى استاد القناطرل تعادل فريق المقاولون العرب مع فريق السويس بدون اهداف ليصبح رصيد كل منهما ثلاث نقاط.

ويظل فريق نادي الترسانة متصدرا الدوري برصيد ست نقاط يليه الاسماعيلي بخمس نقاط ويأتي الاهلي في المركز الثالث بربع نقاط. أما الزمالك فيقع في المركز الخامس عشر في مؤخرة الشوط احرز حسام حسن هدف التعادل الدوري برصيد نقطة واحدة.

عبدالحليم عمر يؤكد يقول

## احب احد وساطركه في الموسم الحالي



عبدالحليم عمر

واكد عبدالحليم من جديد حبه لاحد وأنه سيذل من اجله كل ما في استطاعته رغم ظروفه العملية التي يعجزها الجميع وتكررها الادارة الاحدية.

## ابوغندر يقول نرحب بالهلال لو قرر اقامة معسكره بينبع..!

وستنزل كل ما في استطاعتنا من اجلهم ويشرفنا ان نقوم بخدمة فريق عريق كالهلال نكن له كل تقدير واحترام.

واضاف ابوغندر بان نادي المجد لك جميع ويسعد اعضاءه والمسؤولين عنه استقبال الهلال او اي ناد من المملكة يرغب في الاستعانة بخدماتهم.

## مساء اليوم اجتماع لمجلس ادارة نادي الصم



عبد الرحمن العبدان

ضمن الاجتماعات الدورية التي تتم مساء كل يوم اثنين يقود مجلس ادارة نادي الصم بالرياض اجتماعاً له مساء هذا اليوم برئاسة رئيس النادي الشيخ عبدالرحمن العبدان ويحضر كافة الاعضاء.

وسيكون هذا الاجتماع امتداداً لاجتماع الاسبوع الماضي حيث سيتم استكمال بحث ما تم عرضه وطرحه تمهيدا لاصدار القرارات النهائية حوله. كما سيتم في هذا الاجتماع مناقشة الترتيبات اللازمة لمعسكر اهل الاعداد لفريق كرة القدم.

صرح بذلك للصفحة مدير النادي سعيد القحطاني.

### اتحاد العاب القوى يصدر البرنامج الزمني لانشطته

● بطولة الملكة للفريق الفائزة (شباب) - جة - ٢٨.٢٨ - ربيع ثاني

● بطولة الملكة للفريق الفائزة اول - الرياض - ٧.٦ - جمادى اول

● بطولة الملكة هيئات العاب قوى - الرياض - ٢٠.٢٠ - جمادى الاول

● بطولة الملكة لدوري الاندية - الرياض - ٢٧.٢٨ - جمادى الاول

● بطولة الملكة افضل الاندية مستوى اول - الدمام - ١١.١٢ - جمادى ثانية

● بطولة الملكة افضل الاندية مستوى ثاني - الطائف - ١١.١٢ - جمادى ثانية

● بطولة الملكة للشباب - الرياض - ١٨.١٩ - جمادى ثانية

● بطولة الملكة التخصصية - الرياض - ٢٥.٢٦ - جمادى ثانية

● السنة الدولية للشباب - الانصاء - لم - تعدد بعد.

### في الدوري المصري

تسعدال الاحلي والمصري والترسانة تحسن المقتمة

القاهرة - ق. ن. ١. تسادل فريق النادي الاهلي القاهري لكرة القدم مع فريق النادي المصري اليوسيعيدي بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت امس الاول في بورسعيد ضمن مباريات الاسبوع الثالث للدوري المصري لكرة القدم.

وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف. وفي الشوط الثاني وفي الدقيقة ٩ منه سجل ابنو هدف المصري فيع في المركز الخامس عشر في مؤخرة الشوط احرز حسام حسن هدف التعادل الدوري برصيد نقطة واحدة.

من اجل مشاركة فعالة في دورة الخليج القادمة

## استعدادات مكثفة لمنتخب العماني لكرة القدم المنتخب يلأتي منتخبات تنزانيا - تايلند - الكويت



منتخب عمان

قبرص سيكون المعسكر الاخير للمنتخب حيث سيتوجه مباشرة من قبرص الى البحرين للمشاركة في دورة الخليج.

### تشكيلة المنتخب العماني

من جهة اخرى فقد وقع اختيار مدرب المنتخب العماني السيد انطونيو كيلمنت البرازيلي الجنبية على ٢٥ لاعبا للانضمام لمعسكر المنتخب العماني المقام حاليا في نزوي واللاحيون هم:

يونس امان - علي شمسية - هديب خميس - سالم علي منصور - احمد سعيد - سعيد مبارك - سعيد سليم - محمد جمعة - عباد سعيد - صلاح مصدح - محمد مصدح - سعيد فرج - سليمان خليف - جابر عبد ربه - سعيد قارح - غانم شعبان - حامد عبدالرزاق - سالم قصوي - هلال الزكرياني - احمد ثابت - خميس عبيد - علي شويهد - سالم سعور - محسن الخروصي - محمد عبد العزيز - وتختلف للاعب انور عبد العزيز بسبب ظروفه الخاصة

هذا ويساعد المدرب البرازيلي المدربان الوطنيين سويد خميس - عبد الله بن حديد.

### مدرب جديد لطائرة الخلود

الرئيس - مكتب الجزيرة - سليمان العطري

تسلم الكابتن - يسري اسماعيل عبدالجواد علمه بنادي الخلود بالرس كمدرب للفريق الكرة الطائرة للدرجة الاولى - والمدرب المذكور من نادي الترسانة بالقاهرة وكان درب فريق الكرة الطائرة للفريق الاول بناديه كما انه سبق له ان درب فريق نادي الانصار بالمنطقة الشرقية للفريق الاول لمدة (٤) سنوات متوالية ويعتبر المدرب - يسري مكسبا للنادي.

هذا ما ادلى به للصفحة رئيس مجلس ادارة النادي صالح الشيعان.

### في كرة القدم

ملاوي تهزم اوغندا

مؤخراً من تكوين فكرة مبسطة عن مستوى فريق من خلال هذه المباراة حيث سيسجل المدرب المذكور بريم الخسيس القادم وتأتي هذه المباراة في إطار استعدادات الفريقين لخوض غمار الدوري. وربما تعتبر هذه المباراة هي الاخيرة للفريقين في سلسلة المباريات التجريبية لا سيما وان الدوري سيبدأ في نهاية الاسبوع القادم.

### رئيس جديد لاتحاد كرة القدم الكيني

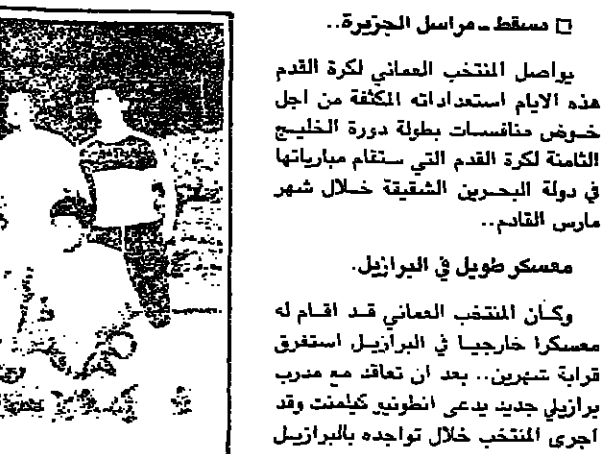
نيروبي - ا.غ.ب. - علم امس الأحد في نيروبي ان جوب اومينو انتخب رئيساً لاتحاد كرة القدم الكيني.

وقد فاز اومينو على الرئيس السابق كليمنت جاشانجا.

● كتب - محمد المسند - ينظم المكتب الفرعي لارعية الشباب بالمجمعة يومي الخميس والجمعة الموافق ١١ من شهر صفر القادم بطولة اندية سيدير والزلفي للاعب القوى - وذلك على استاد نادي الصفاة بالفاط وسوف يشارك في هذه البطولة ثمانية اندية هي: اللجل بيمر - النحل بناق - الاعتدال بروضة سيدير - طويق بالزلفي - الفيحاء بالمجمعة - الحامدة بالفاط - الباطن بغير الباطن - القيسومة بالقيسومة.

من اجل مشاركة فعالة في دورة الخليج القادمة

## استعدادات مكثفة لمنتخب العماني لكرة القدم المنتخب يلأتي منتخبات تنزانيا - تايلند - الكويت



منتخب عمان

قبرص سيكون المعسكر الاخير للمنتخب حيث سيتوجه مباشرة من قبرص الى البحرين للمشاركة في دورة الخليج.

### تشكيلة المنتخب العماني

من جهة اخرى فقد وقع اختيار مدرب المنتخب العماني السيد انطونيو كيلمنت البرازيلي الجنبية على ٢٥ لاعبا للانضمام لمعسكر المنتخب العماني المقام حاليا في نزوي واللاحيون هم:

يونس امان - علي شمسية - هديب خميس - سالم علي منصور - احمد سعيد - سعيد مبارك - سعيد سليم - محمد جمعة - عباد سعيد - صلاح مصدح - محمد مصدح - سعيد فرج - سليمان خليف - جابر عبد ربه - سعيد قارح - غانم شعبان - حامد عبدالرزاق - سالم قصوي - هلال الزكرياني - احمد ثابت - خميس عبيد - علي شويهد - سالم سعور - محسن الخروصي - محمد عبد العزيز - وتختلف للاعب انور عبد العزيز بسبب ظروفه الخاصة

هذا ويساعد المدرب البرازيلي المدربان الوطنيين سويد خميس - عبد الله بن حديد.

### مدرب جديد لطائرة الخلود

الرئيس - مكتب الجزيرة - سليمان العطري

تسلم الكابتن - يسري اسماعيل عبدالجواد علمه بنادي الخلود بالرس كمدرب للفريق الكرة الطائرة للدرجة الاولى - والمدرب المذكور من نادي الترسانة بالقاهرة وكان درب فريق الكرة الطائرة للفريق الاول بناديه كما انه سبق له ان درب فريق نادي الانصار بالمنطقة الشرقية للفريق الاول لمدة (٤) سنوات متوالية ويعتبر المدرب - يسري مكسبا للنادي.

هذا ما ادلى به للصفحة رئيس مجلس ادارة النادي صالح الشيعان.

### في كرة القدم

ملاوي تهزم اوغندا

مؤخراً من تكوين فكرة مبسطة عن مستوى فريق من خلال هذه المباراة حيث سيسجل المدرب المذكور بريم الخسيس القادم وتأتي هذه المباراة في إطار استعدادات الفريقين لخوض غمار الدوري. وربما تعتبر هذه المباراة هي الاخيرة للفريقين في سلسلة المباريات التجريبية لا سيما وان الدوري سيبدأ في نهاية الاسبوع القادم.

### رئيس جديد لاتحاد كرة القدم الكيني

نيروبي - ا.غ.ب. - علم امس الأحد في نيروبي ان جوب اومينو انتخب رئيساً لاتحاد كرة القدم الكيني.

وقد فاز اومينو على الرئيس السابق كليمنت جاشانجا.

● كتب - محمد المسند - ينظم المكتب الفرعي لارعية الشباب بالمجمعة يومي الخميس والجمعة الموافق ١١ من شهر صفر القادم بطولة اندية سيدير والزلفي للاعب القوى - وذلك على استاد نادي الصفاة بالفاط وسوف يشارك في هذه البطولة ثمانية اندية هي: اللجل بيمر - النحل بناق - الاعتدال بروضة سيدير - طويق بالزلفي - الفيحاء بالمجمعة - الحامدة بالفاط - الباطن بغير الباطن - القيسومة بالقيسومة.



فرصة الاغراض

منطقة القصب

تعلن

شركة حائل للتخمين الزراعية

عن رعايتها في بيع

كمية كبيرة جداً من

المشتلات المتنوعة

المبرودة بمفرود مع الشركة بطري حائل

القصب كيلو ١٤٠

على جميع الاغراض في الشراء

الاراضى بدار القصب والبيعات

٥٣٣١١٣ / ٥٣٣٩٠٦

٥٣٣٩٠٦

|  |          |    |            |
|--|----------|----|------------|
| ١٨   | " شعور " | ١٨ | " البصير " |
| <p>● عذر / يعلن عبده محمد جابر عن فقدان استقامة سيرة خصوصي ملازم، ٧٩ سنة الراجحة ٢٧٥٦٠٩٧ بصادرة من مرور عرعر فمن يجدها يسلمها مرور</p> |          |    |            |

| العدد | التسليم   | الاسم | التسليم    | العدد |
|-------|-----------|-------|------------|-------|
| ٥     | سكن نقد   | ٣٧    | روبيان نقد | ٥     |
| ٥     | " عام     | ٣٨    | روبيان نقد | ٥     |
| ٨     | مكشاهيا   | ٣٩    | روبيان نقد | ٨     |
| ٥     | مكشوة     | ١٠    | روبيان نقد | ٥     |
| ٩     | زنبيل     | ١٦    | شامور نقد  | ٩     |
| ٩     | شفاق      | ١٦    | "          | ٩     |
| ١٠    | كشاه      | ١٦    | "          | ١٠    |
| ١٠    | عربي نقد  | ١٦    | "          | ١٠    |
| ١٤    | شرع حامور | ١٤    | "          | ١٤    |
| ١٨    | " شامور   | ٢٢    | "          | ١٨    |
| ١٨    | " شعور    | ١٨    | "          | ١٨    |



٠٠ من أجل أولادكم فقط :

## الزواج بالاجنبيات طريق محفوف بالمخاطر

عزيمتي الجزيرة :

سيدتي طيبة :  
افيدكم بانني احد القراء المتابعين لصحيفتكم الغراء ومن المهتمين بما تطرحه عبر صفحاتها من قضايا مهمة واقتراحات هادفة بناءة ، ومن خلال متابعتي المتواصلة لما يرد من آراء على جانب كبير من الأهمية استرعى انتباهي ما كتبه الاستاذ سليمان محمد العيسى عبر زاويته ( على الهامش ) في العدد رقم ٤٧٥٥ وتاريخ ٢١ محرم ١٤٠٦ هـ . والواقع ان الاستاذ سليمان اثار - كعادته - موضوعا جديرا بالاهتمام ولا سيما انه يمس قطاعا كبيرا من شبابنا وفتياتنا الا وهو ظاهرة عزوف الشباب عن الزواج .

والزواج - كما نعلم جميعا - سنة الحياة وضرورة اجتماعية ونفسية حثتها عليها ديننا الحنيف ، ولكن مع ذلك نجد كثيرا من شبابنا -

مع الاسف - لا يولون هذه المسألة جل اهتمامهم وغاية عنايتهم . بل انهم يتحدثون عن الزواج وكأنه عبء ثقل يرهق كاهلهم ويثقل عزائمهم ، وحينما تسأل عزبا ما عن سبب مقنع لتأخره وتقاعسه عن الزواج يشرح بأصابع الاتهام الى غلاء المهور وكأنها العقبة الكئود التي تحول دون بيت الزوجية . والواقع يخالف ذلك ان اغلب الشباب يتخذون من مسألة غلاء المهور مشجبا يطلقون عليه اخفاقهم وتقاعسهم .. الخ . ونحن اذا امننا النظر في هذا الأمر وجدنا انه لا يعدو كونه مجرد حالات فردية لا تصل الى حد التعميم والشمول .

ولهذا يتعين على الشباب ان يبتذل الجهد ويضبط الهمة ، لا ان يبدد امواله في التقاتعات والخزعبلات التي لا طائل من ورائها ، ملغما فيغلق بعض ضفاف العقول من نص الشعر تبعثا للموضات او بعض التقلبات بأسعار خيالية تتراوح ما بين ( ٢٠٠ - ١٥٠٠ ) ريال او تزويق سياراتهم بأشياء لا تسمن ولا تغني من جوع او ما يعدد اليه بعضهم من تغيير نوع او ( موديل ) السيارة لا لخلل فيها ، بل برغبة في التجديد والمباهاة ونزولا عن رغبة الرفاق لان الشقة - تريد ذلك .

يجب علينا ان نسمو على هذه القشور التي تعد ضريبا من التمييز الذي ما انزل الله به من سلطان . فهذه الفئة التي تتحوذ هذا المنحى من التمييز والاسراف كيف لها ان توفر متطلبات الزواج وضروراته عش الزوجية ، كذلك الحال بالنسبة الى تلك الفئة من الشباب التي الفت حياكة الكسول والخمول وركنت الى الخذلان وأثرت الدعة ولم تعد تحمل المسؤولية او الاعتماد على النفس .

فكيف بالله عليكم يمكن لهؤلاء ان يكونوا - في يوم ما - آباء صالحين ، او على الأقل أزواجا يمكن لبيت الزوجية ان يقوم على اكتافهم ، اما كان الأول بهم ان يربحوا اموالهم التوجيه الصحيح وان يصونوها عن التبذير وان يبدلوا ما في وسعهم لتوفير متطلبات الزواج وضروراته عش الزوجية اما كان الأول بهم ان ينفقوا انفسهم بالزواج من فتيات ونظمه اللاني هن اولي بهم ، والذين هم اول بهن .

واذا ما تجاوزنا هذه الفئة ، وجدنا صنفا آخر اراد العفاف ولكن ضيق ذات اليد الجاء الى الزواج من خارج وطنه فلما منه ان ذلك ادعى للتوفيق وضالة المهر وقلة المصروفات ، ولكنه نسي او تناسى ما يمكن ان تأتي به هذه الزوجة

الاجنبية من عادات وتقاليد ومثل موروثه وافدة ليس بالضرورة ان تكون ملائمة لمجتمعنا . بل ان هذا الاختلاف في العادات والتقاليد والتأثيرات في الموروث الثقافي والاطار المرجعي لدى الزوجين من شأنه ان يؤذي الى فقدان ما يسمى بالتواصل الفكري والانسجام الاجتماعي والتوافق الروحي والعاطفي بين الزوجين الذي هو لب الحياة الزوجية السعيدة . هناك ايضا مسألة اختلاف اللهجة واللون والطباع والسلوك الاجتماعي وهذه بدورها تؤدي الى نشأة جيل مضطرب قلق اجتماعيا يشعر انه غريب وسط مجتمعهم ، مرفوض من قبل اقربائه ، وموضع سخيرة وغمز ولز من زملائه . مهما حاول الانصهار في بوتقة هذا المجتمع وتمثل تقاليده وعاداته وطباعه ولهجاته ( فالطبع غلب الطمع ) .

فصلب هذا الجيل بما يشبه الازدواجية في الشخصية ويختره غير قليل من الحيرة والقلق الذين قد يطول امداهم ، ترى هل يميل الى ما تعلية عليه خؤولته من عادات وتقاليد ومثل مستحبة وافدة ، ام يتمثل ما يميله عليه مجتمعه . وهذا الازدواج - بدوره - يؤثر تأثيرا كبيرا على الاطار المرجعي للبناء ويسير سلوكهم واتجاهاتهم ، وقد يجعلهم موضع فتنة وفريسة سهلة لقلعة سائفة لضفاف النفوس من الساقطين والمنحرفين ولا سيما في غياب الترابط الاسري والتربية السليمة والمراقبة المستمرة وافقار الابناء الى وشائج الصداقة الحققة ورفاق الدراسة الصالحين .

هناك ايضا مسألة أخرى على جانب كبير من الأهمية وهي احتمال حدوث ابغض الحلال عند الله ( الطلاق ) ولا سيما بعد انجاب الأولاد فيحدث ما لا يحمد عقباه من التشتت والضياح الاسري الذي قد يتعدى راب صدعه ، وبخاصة اذا ما اخذنا في الاعتبار ان اهل الزوجة في بلد الزوج في بلد آخر .

بالاضافة الى ان الزوجة الاجنبية تريد زيارة عائلتها كل عام ، وتريد ان تزورها عائلتها في بيت زوجها وبنيها ، ولا يخفى على القراء الكرام ما يتطلبه ذلك - ولا سيما الزيارة - من تكاليف واعاءة مالية باهظة اذ هناك التذاكر - الهدايا - مصروفات السفر والاقامة - ملابس الأولاد ، الفساتين .. الخ .

وهذه طبيعة الحال تهرق كاهل الزوج وتجعله مقبلا بالدين في حين انه في اشد الحاجة الى توفير تلك المبالغ لضروراته حياته اليومية . والزوجة الاجنبية تظل مشتتة التفكير مبعثرة العواطف بين زوج وابناء يحتاجون الى العطف والرعاية والحنان وبين اهل اقارب يبعدون عنها وبخاطرهم مشغول على حالهم دوما . كذلك ينبغي الا يغيب عن اذهاننا ان هناك فئة غير قليلة من الزوجات الاجنبيات - اللاتي اتخذن الزواج وسيلة لرفع مكانتهن المالية والاجتماعية - يعمدن بعد انجاب الأولاد الى ارقاق الزوج بالطلبات تلو الطلبات وانقال كاهله بالدين التي تنوء قدراته وامكاناته المتواضعة بعهد سدادها كما انه في كثير من الاحيان ترى بعض الزوجات يرفضن العودة مع أزواجهن بعد الزيارة الا بعد ماطلات واستنزاف اموال الزوج المسكين ، فيصبح بذلك ضحية وفريسة سهلة لاهل الزوجة وطلبتها التي لا تقني . كما يجب الا يغيب عنا ان نسبة غير قليلة من

الزوجات الاجنبيات يأتين سافرات غير متحجبات - قد الفن ارتداء الملابس التي تخدش الحياء على نحو هو ابعد ما يكون عن التحفظ والوقار اللذين هما يدين تعاليم ديننا الحنيف بالاضافة الى ضالة ثقافتين الدينية ، وقلة اقبالهن على اداء الفرائض والواجبات التي يأمرن بها ديننا . وعدم اقتراث بعضهن - بالعادات والتقاليد والاعراف الاجتماعية التي تشكل الاطر والاسس التي يقوم عليها بيتنا كياننا الاجتماعي الكبير .

قالا هي الزواة الأولى والركيزة الهامة لبناء المجتمع ، فقد حثنا الرسول صلى الله عليه وسلم على اختيار الزوجة الصالحة حيث قال قيسا معناه : ( اياكم وخضره الدمن ) . وهي المرأة الحسنة في الميت السوء ، وقال : ( تخيروا لنطفكم فان العرق دساس ) .

وبهذا وبعد ذلك كله يتضح لنا ان الزوجة الاجنبية تظل عينا ثقيلا يفرق كل المهور الغالية ويتخذ في متابعيه وتبعاته فيما بعد حدود التكاليف الباهظة .

فما احرانا - معشر الشباب - ان نضع انفسنا بالزواج من فتيات وطننا اللاني نشأت وترعرعن على تراب وطننا الحبيب وتغذين بتعاليم ديننا الحنيف ومبادئه السامية ، وتربين على الاخلاق الفاضلة والعادات والقيم العربية النبيلة . ما احرانا ان نهمل ( سنمنا ) في دقيقتنا فهناك كثير من الاسر الكريمة لا تطعم في مال او اوجه او تكاليف مادية ، بل انها لا تود سوى الستر والعفاف ولا يتشدون غير الرجل المستقيم ذي الاخلاق الحميدة والمنهج القيم الذي يقدر زوجته ويحترم حقوقها ويقدر الحياة الزوجية ويحافظ على فرائض دينه ويخاف ربه في جميع تصرفاته وسائر اعماله ، ويوفر لزوجته - حسب امكاناته المتاحة - حياة زوجية سعيدة .

ان اذ ما يدعي بعض الشباب من غلاء المهور .. لا يعدو كونه حالة اعلامية - بشبه الى حد كبير فقاعات الماء التي ما ان تظهر على السطح حتى تزول عند اصطدامها بجدار الواقع .

فالشخص الذي يرغب - بحق وصديق - ان يعف نفسه او فرأضه يستطيع - باذن الله - اذا ما تعدد العزم وشجذ الهمة وبذل الاسباب المشروعة - ان يهيئ جميع الاحتياجات ويؤمن كافة للضروريات اللازمة لبدء حياة زوجية صالحة .

ومن ثم ينبغي عش الزوجية - على مدى الأيام - لبنة لبنة ، اذ ليس من المتعين ان يكون كل شيء مهيا دفعة واحدة ، لا بل على رغب الزوج ان يبدا في تأمين المستلزمات حسب اهميتها بضرورتها قدر امكاناته وقدراته المتيسرة ، وقديما قالوا ( اول الفيت قطرة ) وهكذا يرتفع البناء شيئا فشيئا ، ومرحلة بعد اخرى ، وبشيء من التآزر والمحبة والتفاني والتعاون المشترك يكتمل البناء ويرتفع الصرح مهيا ، تزخر فيه السعادة وتكتنفه المحبة وتحوطه المودة والوفاء فتتشأ به اسرة متحابية متألقة ، لتكون لبنة صالحة في صرح مجتمع اسلامي سعيد ، والله من وراء القصد وهو الهادي الى سواء السبيل .

محمد بن عبد العزيز الخنيزي  
الرياض - ص.ب ٥١٣٣٧

إشارة للكتب الطلابية المتوفرة فقط

## الوقت ليس هو الحاضر بين الطالب والمكتبة

عزيمتي الجزيرة :

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ ابراهيم عبد الله الجنوبي بعنوان المكتبة المدرسية ضرورة ويجب ان نأخذها بالاهتمام وكان ذلك بعدد الجزيرة ٤٧٥٢ مؤيدا رأي رئيس التحرير الأستاذ محمد ناصر بن عباس موضوع حول المكتبة المدرسية ونحن نعرف انه قد سبق وان اشير الى موضوع حول تقوى البنات على البنين وكل يقتحم هذه الصفحة بالذرة والجزر والتعليل والتبرير لأسباب اخفاق الطالب في اخر العام وتلقو الطالبة وكلها امور لا مبرر لها فاذا كان الطالب يعاني من صعوبة بعض المواد والبعض الآخر في حاجة ملحة الى المتابعة لتحسين وضعه في الدروس المنهجية التي يتوقف عليها مستقبله فما بالك ان نتيح له ساعة بعد هذا العناء ليقرا او ليطلع على مواضيع لا شك انها ستوسع مداركه ويكسب منها الفائدة ولكن الأغلبية من الطلبة لا تلتفت لأي كتاب وتأخذ هذه الساعة في راحة ذهنية ليستلبد الدروس الأخرى وهناك الكثير ليس لديه حب القراءة والاطلاع حتى ولو اعطي اليوم كله لذا يجب علينا ان نحسن وضع الطالب في مستواه الدراسي وبعدما نلاحظ لديه القدرة على الاستيعاب تعيره كتابا يقرأه في البيت لكي يكون لديه الوقت الكافي والمهيا للقراءة ولكن هذا الطالب من المتفوقين ليس الاخرين مضاعفة جهدهم ليشالوا ما ناله زميلهم وعندما يتحسن مستواه في الدروس المنهجية فليس لنا حق بحرمائه . هكذا تؤخذ مبادئه وفكره القرض من المكتبات المدرسية والله من وراء القصد .

يادي مهنا الدوسري

ثاويء يشرح ثاويء آخر

## لا تعجب.. هكذا تكون الدرجات!

عزيمتي الجزيرة .

تحية وبعد ..  
اثارت احدى الاخوات قضية واعمال السنة التي خصصتها وزارة المعارف للمدرس وهي خميس عشرة درجة ( ترتفع الى ثلاثين درجة في حالة الرياضيات لبعض المراحل ) ثم قام بعض الاخوان بالتعقيب على ما ايدته الاخت فاصبحوا بين مؤيد ومعارض وكان محور النقاش في هذه القضية - اذا جازت التسمية - هو المدرس ذلك الانسان الذي لا يعرف معانته وقدرها سوى أولئك الذين كتب انه لهم ان يعملوا في مهنة التدريس ذلك لان معايشة الوضع تختلف اختلافا كبيرا عن المصاعف فقط . ومن هنا جاء الاختلاف بين الآراء والتعقيبات التي كان آخرها ما كتبه الاخ عبد العزيز الخنيزي بالعدد رقم ٤٧٤٨ وتاريخ ١٤ محرم الجاري حيث انحنى اخونا العزيز باللائمة على المدرسين منهم ايادهم بالتساهل تارة وبالتقصير تارة اخرى وحتى يؤكد صحة اتهامه اورد بعض الأدلة التي تثبت ذلك - في رايه - لانه لا يريد للمحاكمة ان تطول فهو يعلم ان المهنة بريء حتى تثبت ادانته ! وكان من ابرز الادلة التي دعم بها حجة ان احد زملائه كان خمس درجات عند احد المدرسين بينما كان اربع عشرة درجة عند مدرس آخر وقد ابدى الاخ عجبته لشيئنا لهذا التفاوت ناسيا ان متتاسبا ان حصول التلميذ على درجة اعمال السنة التي يستحقها يأتي حسب توزيع معين يشتمل على خمسة حقول هي -

١ - الاختبار الشهري . ٢ - السلوك والمواظبة . ٣ - المشاركة داخل الفصل . ٤ - الواجب المنزلي . ٥ - النشاط المتعلق بالمادة . وهذا يعني تخصيص ثلاث درجات لكل حقل .

فلن فرضنا ان زميلا حصل على الدرجات التالية في المادة الأولى حسب التوزيع السابق -

١ - الاختبار : صفر ٢ - السلوك : نصف ٣ - المشاركة : درجة ونصف ٤ - الواجب : درجة ونصف ٥ - النشاط : نصف . فنجد انه حصل على ست درجات فقط ( مع الأخذ في الاعتبار انه طالب متوسط بين الجد والكسل والادب والمشاغبة كما ذكر ) وهذه درجة قريبة جدا للدرجة التي تالها من المدرس الأول بينما نجده في المادة الثانية يحصل على الدرجات التالية حسب نفس التوزيع :

١ - الاختبار : ثلاث درجات ٢ - السلوك : درجة ونصف ٣ - المشاركة : ثلاث درجات ٤ - الواجب : درجة ونصف ٥ - النشاط : ثلاث درجات . اي بجمعهم انتمى عشرة درجة وهو ضعف ما حصل عليه في المادة الأولى ومن هنا يتضح ان التفاوت جاء حسب المادة وليس للمدرس كما يتضح ان ميل التلميذ للمادة معينة وقدرته على فهمها والمشاركة بنشاطها امر ضروري للحصول على درجة جيدة من اعمال السنة . اما ما تحدث عنه الاخ بشأن تشابه الاسماء وما قد يحدث معها من التباس فان ذلك الامر وارد لكنه يأتي دائما في حدود ضيقة لا يمكن معها اعتبارها تعصيرا او تسامعا خاصة عندما يكون عدد الطلبة كبيرا جدا . ومن الطريف قول الاخ « ان هناك طالبا مجتهدا ينال القليل من الدرجات بينما هناك طالب مشاغب ينال اكثر من الأول ، وقد غاب عن الاخ ان نظرة المدرس الى تلميذه تختلف من نظرة زملائه الى فهناك التلميذ للشاغب أثناء غياب او انفعال المعلم لكنه يبدو في غاية الادب عندما يرى المدرس منتبها اليه مما يثير سخط زملائه بينما ينال رضا معلمه ويحسن الرضا عن كل عيب كليله .

كما ان عين السخبط تبدي المساويا كما ان التلميذ المشاغب قد يكون لديه قدرة على التحصيل اكثر من الآخر المؤيد فينال بذلك الدرجة الكاملة للاختبار والواجب والمشاركة مما يعطي حصوله على ٢٠ درجة اعمال السنة وحتى ولو لم يحصل على اجرة واحدة من درجات السلوك المخصصة ضمن التوزيع السابق .

وبعد هذا كله فهل انضحت الصورة لديك يا عزيزي؟! انني عندما فكرت في الرد عليك لم يكن هدفي دبره انهم عن المدرس بقدر ما كنت اهدف الى انصاف الحقيقة وايضاح الصورة المشوهة التي تراها لتلك الشبهة المحترقة . ونتمشى مع روح الهدف فانه يجب الاعتراف بان هناك بعض الهفوات التي يقع فيها بعض المدرسين ولكنها بحمد الله تبقى قليلة مما يجعل تعميمها على الكل امرا لا يقره منصف وقد اعترفت بذلك في نهاية مقالتي - وحتى لا تهمني بالتعاطف مع زملاء المهنة فانهني اريد تنكيهك بله سبق لي الكتابة حول قضية تعليمية مشابهة لقضية اعمال السنة شكلا لكنها تختلف عنها في المضمون تلك هي قضية ضعف مستوى القراءة والكتابة لدى التلميذ ، اوضحت فيها ان المعلم يتحمل الجزء الأكبر من المسؤولية في هذه القضية وقد اوردت في تلك المقالة بعض الآراء والاسباب التي لا يتسع المجال لذكرها الآن ولكنني اشير الى ذلك لتري انني قد حاولت صادقا مناقشة قضية اعمال السنة بكل حياد وان لكل حادث حديثا كما يقال وفقني الله واياك لما يحبه ويرضاه انه منبعع مجيب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ناصر العايد  
مضوية

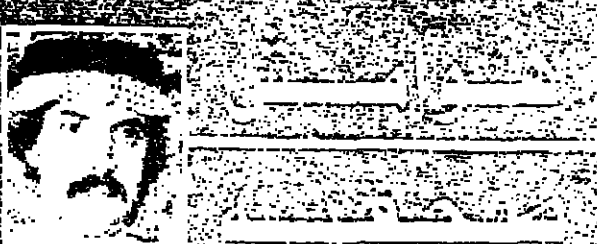
يتولى بلان التوفي سيكون أيضا بصمت المعلنين

## اين الجهات الحكومية من آراء العزيزة؟

اجتماعية او تربوية مقصرة بحق هذه الصفحة ولم تتفاعل معها في سبيل انجاح هذه الدراسات وتحقيق اهدافها .  
مطلوب من مكاتب العلاقات العامة توضيح الرؤية وايداء المشاركة والتعامل مع كل ما يطرح من باب الاهتمام فالخدمة الاجتماعية يجب ان تتشعب وتتوسع .  
كلنا يسعى للصالح العام وتكاتف الجهود بين المسؤول والقارئ والكتاب يعني نتائج ايجابية بناءة لكل ما يطرح من قضايا وبحوث ومناقشات ومسائل اجتماعية ويصل بالحوار الى بر الامان بدلا من ان يلقى على قاشة الانتظار ثم يموت بفعل الزمن ويصبح ذكرى وتبقى القضية بلا حل وهذا هو الاحراج .  
دعوة صادقة اوجهها من خلال هذه الصفحة الفتية التي لا تزال تمارس دورها بنجاح منقطع النظير بجهود المشرف عليها ومؤازرة زملاء التحرير لكل الاجهزة الحكومية والمسؤولين وذوي الاهتمام والخبرة واصحاب العلاقة لادارة دفع الحوار وتصويب الآراء والمشاركة الفعالة لما فيه خير الوطن .

ابراهيم علي النجدي  
القسم : البكرية

عزيمتي الجزيرة .  
لعل سلام واعظم تحية .  
في رحاب الجزيرة يكون اللقاء بحجم الشوق وتقال القضايا الوطنية مع هذا النشط لهم والذي يمثل عنصر التناج والاساس للأمل للتعامل بين القاري والقاري وتتمدد القضية في كل الاتجاهات وتتوالت تصبغ مدار النقاش والبحث لكل الاوساط الاجتماعية بمختلف ميولها واتجاهاتها . وتثير دقة الحوار افكار عديدة تصول وتجل من خلال ( مساهمة ) الطرح لتبني الرأي والحل الافضل ويبقى الطرف الآخر من خلال القضية وتدخل ( مساهمة ) مجمل الاهداف بعضها عن طريق ضوابط حذرة خاضعة لا تحتاج لنزع الميدان طولا وعرضا من اجل تجميع ( التفرقة ) .  
هذا الطرف هو - بعض الاجهزة الحكومية - المعنية بالقضايا المطروحة وذوي الاهتمامات في مجالات عديدة تبقى رهينة الحوار .  
محمل السؤال لماذا تبقى بعض الاجهزة الحكومية بعيدة عن كل ما يطرح من خلال الجزيرة وغايتها جملة وتبسيلا تحقيق أقصى درجات الخفية لهذا الملتقى .  
تعملي بعض الاجهزة المعنية بنأي قضية او بحث او ظاهرة



يكتب اليوم : عبدالله ناصر الخواصي

### عندما يكون الفضول ازعاجا

الفضول عند الانسان احد العناصر الطبيعية واحد المكونات الشخصية - اي انسان - فلا يوجد شخص على وجه الارض بدون هذه الصفة وان اختلفت درجاتها ما بين فرد وآخر تبعاً لطبيعة شخصيته ونوع الحياة التي يحيها وتأثير البيئة المحيطة به . فهي صفة ملازمة له على طول تطور العمر تبدأ منذ الطفولة لطفل ويحور ويحاول معرفة ما حوله متأثراً بهذه الغريزة وكثيراً ما نراه وهو يمسك لنفسه دون ادراك انه قد يجرح نفسه او يعرضها للخطر جرياً وراء فضوله الذي يدفعه لمعرفة الاشياء ويستمر هذه الصفة مع الانسان في شبابه فيدفع فضوله لدخول تجارب قد لا يكون له مقدوره ادراك حجمها ولكن هاجس الفضول يمل عليه ذلك . ونراها في كبار السن الذين تمسرت لديهم في المعتاد كثير من الاشياء والصفات ما قد تقدم السن ولكن تبقى صفة الفضول معهم .

هذه الصفة الانسانية شأنها شأن اي صفة اخرى زرعها المولى عز وجل في نفوس عباده وهم من الممكن ان يسخروها لطريق الخير او من الممكن ان تكون دافعا لأمور سلبية قد تسيء للشخص او لن حوله ان هو اساء تقديرها ولم يحسن الاستفادة منها . فنجد ان الفضول دفع الكثيرين من الناس للبحث عما يفيد مجتمعاتهم البشرية فكانت هذه الاختراعات التي يسرت كثيرا من الامور وحولت هذه الفئة من اناس عالمين الى عقول مخترعة ومفكرة سخرت امكاناتها وعناصر ذهنها لطريق البناء وامتداد الحضارة .

وفي اطار الحياة والروابط الاجتماعية العادية والبسيطة . تدخل هذه الصفة كجزء من الروابط الانسانية مشكلة . ومع الاسف الشديد - عند ( البعض ) صورة من صور الجواب السلبية التي يتمتع بها هؤلاء البعض . فنجد عنصر الفضول عندهم يتحول الى مظهر سلبي يتحكم في علاقتهم بمن حولهم ويكون شرخا يخدش سطح تعاملهم مع افراد مجتمعهم . ويتحول هذا الفضول لديهم الى رغبة جامحة تدفعهم دوما لمعرفة احوال افراد واستبيان تفاصيل ودقائق من حياتهم بحجم اكبر بكثير مما يريد هؤلاء الفخر وربما بما يعتبرونه جزءا من خصوصياتهم وتفاصيل حياتهم التي لا يودون اطلاق احد عليها . وفي بعض الاحيان نجد هذا الفضول عند البعض لا يقف عند حد حصوله على ما يرغبون معرفته عن الآخرين فهذا وحده لا يشبع نهم الفضول لديهم بل نجدهم ( يزيدون ) على ما عرفوه اخضاعا لفضولهم ويسرح بهم خيالهم الى ابعد من حدود الحقيقة فيفتخون من الحكايات والروايات عن الآخرين ما هو بعيد عن الواقع وما لا يمس الصدق في شيء .

صحيح ان الفرد ليس سوى جزء من المجتمع وبالتالي فمن العادي بل من الطبيعي ان يعرف عن حوله سواء فيما يتعلق في حياتهم العامة او ما يخص بعض حياتهم الخاصة . ولكن يبقى ذلك في حدود الامر الطبيعي اذا بقيت الرغبة في هذه الحدود . ولكن ان تمتد عند البعض الى الحد الذي يكون هاجسهم وسعيهم استقصاء دقائق حياة الغير والتدخل بما ليس من حقهم ونسج القصص والمواقف حسب ما تعلية عليهم خيالاتهم بعيدا عن تحري الدقة ومراعاة وجه الحقيقة وصدق الواقع . فلا شك ان هذا كله جانب من جوانب السلبية الذاتية لما يخلفه على الآخرين من تعهم بأشياء قد لا تكون بهم والانسان بذلك يسيء الى غيره ربما بدون شعور منه بذلك .

ان الآخرين جزءا خاصا من حياتهم يتحتم علينا عدم محاولة الدخول في تفاصيله وتداول احواله على الشكل الذي يروق لنا او تصوره خيالنا . فلعل انسان في هذا الوجود حياته الخاصة وظروفه التي قد لا نعلمها وارامضاته التي قد لا نحيط بها . ونخطئ عندما نتعجل الاحكام او نسهب في سرد الكلام عن فلان او فلانة دون ان يكون هناك داع لذلك ودون ان نعلمي الحق فيه . ومثل هذا الامر ان لم يدرك الشخص ابعاده فهو يتحول الى عادة قد تارلزه ويتأني اليوم الذي يصعب عليه التخلص منها .

٠٠ ولتسرع ... وثقة !!

□ □ من اسطر لشاعر .

اغضب !!

فانت راض حقاً متى ثر

ولولا الموح ما تكونت بحور

اغضب !!!

■ فلن اجيب بالتحدي

فانت طفل عايت يملؤه الغرور

وكيف من صفارها تنتمم الطيور ؟

٠٠ كلمات .. للتعامل !!

■ طبعاً ليس من السهل ان تفقد انسانا !!!

فمن اقصى ما يعبر على المرء وهو ذاك الجسد المنفقس في بحور من المشاعر الانسانية اقصى ما عليه تلك اللحظة التي يجد فيها يده تمتد وبحركة لا شعورية ليقطع الجبل الامرنى الذي يربطه بروح اخرى .

تلك سنة الحياة . فالانسان ومهما امكن من قوة . يبقى في داخله نقطة ضعف قد يتصرف عندما يصلها تصرفا يجانبه الصواب . ولكن ما اجمل لحاول الانسان ان يكون اقوى من نفسه وسعى ما استطاع لابقاء راي على بعض من خيوط هذا الجبل الذي يربطه بالروح الاخرى وان لم يكن بنفس القدر وحجم القوة . انه بذلك يعكس كيف تكون نقاء الذات . وشغافية النفس . ورحابة الروح .

٠٠ ما قيل .. لوداع ..

□ امانة الذكري امر لا يقدر عليه الا اصحاب الاخلاق الرفيعة .

